图书基本信息

书名:《妖異金瓶梅》

13位ISBN编号: 9784594032647

10位ISBN编号: 4594032648

出版时间:2001/10

出版社:扶桑社

作者:山田風太郎,山田風太郎,山田风太郎

页数:588ページ

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

作者简介

山田风太郎,1922年出生于日本兵库县。1947年就读东京医学专科学校期间,以《达磨岭事件》获得《宝石》杂志悬疑小说奖,从此登上文体。山田风太郎既是一名出色的推理小说作家,同时也以忍法贴系列闻名。

山田风太郎的忍法贴系列作品始于1958年的《甲贺忍法贴》,他以其天马行空的想象力,创造出一个引人入胜的忍者世界。《甲贺忍法贴》曾被多次改编为电影和漫画,在当时造成了忍者热潮。山田风太郎曾于1997年获得日本第45届菊池宽文学奖,2000年获得日本推理文学大奖。2001年因肺炎病逝。

精彩短评

- 1、http://lockedroom.net/blog/?p=3028 老作家的作品汉字较少,逐字逐句查字典,啃了整整一个月。西门庆大家庭的欢乐重口味,凶手无一例外是潘金莲,动机无一例外是嫉妒,侦探是应伯爵。诡计稍弱,但考虑到是早期作品,水准可以接受,个别H诡计甚至领先于时代,头五篇放在今日也属佳作。人物是一大亮点,西门庆、潘金莲自不必说,「銭鬼」中的守财奴韩道国更是惟妙惟肖。很对个人口味,推荐。
- 2、基本不能算推理。。。。。或者说肯定不是好的推理小说。。。。

精彩书评

1、主要人物:西門慶大官人!!!(你是一個傳説!!!),和他的N位姨太太,著名的金蓮妹子是 第五房,作者稱其為絕代大淫婦(!!!傳説again!!!!)擔任偵探的,是西門慶的好友,應伯爵。常常 和西門慶一起飲酒作樂。他最大的特点是没啥道德观,每次推理出凶手都是放其一马然后自己捞点好 紅鞋子西門慶的七房和八房姨太太遭人殺害,而且腿都被砍了下來,其中一個人的腿 還不見了,兇手疑似是家中有戀足癖的看門人。。。。。2. 美童與美女西門慶有兩個非常寵愛的男 侍,琴童和画童,一天大官人興致上來了,就讓這倆男侍和姨太太們都脫光光大家跳個脫衣舞(大官 人這時忽然發現如果能上了這倆美少年應該也挺爽)。琴童后來據説和金蓮有一腿,大官人一怒之下 就把琴童閹了,而告密的人正是画童。大官人一天晚上BL欲大發,打算去搞一下画童,發現画童死掉 了,菊花裏面還插了根蠟燭(口味開始重起來了哦!!) 。兇手疑似是對画童懷恨在心的琴童。。。。 。3. 閻魔天女大官人的女婿來到大官人的家中串門(額,故事發生時大官人30嵗出頭,設定是他16嵗 的時候有了孩子,播種機有沒有!!!16時我還看松島楓呢!!!!)與女婿同行前來的有個女僕, 是個美女,不但人美,而且聲音甜,大官人馬上看上了,納為第七房。(注意第一個故事裏面第七和 第八房已經挂掉了)。不過這個美女其實和女婿是有一腿的,而且感情還挺深。(原文說--雖然大官 人活好體力也好,但是這個美女還是惦記自己這個老情人--好吧確實聽説好多姑娘對破自己處的男人 總是揮之不去。)一天晚上,美女瞞著大官人,去找女婿幽會,一片黑暗中,這美女在舌吻的時候居 然被咬掉了舌頭!這篇水有點深,而且噁心(I mean sexually)的程度有點高。。。。4. 宴 (哇靠光看標題已經這樣了阿!!!)大官人看上了知县夫人-林黛玉(是的,你没看错,作者看 来没少YY林黛玉),于是趁着知县出差,把黛玉请到家中做客,每天都请黛玉吃好各种山珍海味(什 么山珍啊,净是TM猪腰子之类的东西,恶心),而且吃饭的时候,西门家这堆姨太太也得作陪。有 一天,吃晚饭,莫名其妙地黛玉就从二层窗口栽下去摔死了。这时,门外知县家来接黛玉的大队人马 也到了。这可咋办呢?这个更重口味了,大家能猜到吧。。。。5「变化牡丹」大官人请来个画家, 来给各位姨太太画像。但是金莲和新纳的七房楊艶芳就争上了,俩人争啥呢?就是争谁是第一个被画 的。结果画家说先给楊艶芳画,于是金莲就摘了一捧花给楊艶芳,谁知这束花里面跑出只蜜蜂把楊艶 芳给蛰了一下。。。。第二天楊艶芳的脸都肿的没人样了,她冲到金莲的那里出气,把金莲的头发给 剪了。。。于是金莲也没脸见人了。。。后来有一天大家喝酒,还肿着脸的楊艶芳也来了,结果喝着 喝着一口血就喷出来了,往外跑了几步就倒在外面死了。。。这篇是目前看来最像推理的一篇,有个 还说得过去的诡计。不过依然有个很恶心的地方,就是浑身都没伤口怎么制造血迹出來。。。。额囧 啊囧6「麝香姫」 武松登场啦!!!!!不过这里的设定是,虽然武松和金莲以及西门家有恩怨, 但是很明显大家都活得好好的。反而武松和城中的一个名妓李桂姐有一腿,而这个李桂姐,同时也是 大官人的小情人。。。(妈的作者真是篡改历史帝)这个李桂姐有个特点,就是一到经期,子宫深处 就往外散发出麝香,渗人心肺,勾人魂魄(这都是作者的设定,我吐槽无力了),这种香味把大官人 迷得神魂颠倒。一天,大官人家又召开脱衣淫乱大会,正处在散发香味时期的李桂姐也应邀出席,大 伙正玩的热闹,李桂姐突然说自己肚子痛(!!),这时金莲大喊一声说是武松来了,大家瞬间做鸡 飞狗走状,情急之下李桂姐和大官人就躲进了一口棺材里(棺材下面再说)。结果李桂姐是TM真的 肚子痛,于是就在棺材里一泄千里,大官人当然就受到了神圣的洗礼。。。。。。。。神之重口味! !!!7「漆絵の美女」第六夫人李瓶児病死了(上一篇的棺材就是给她预备的),大官人悲痛万分 茶飯不思,每天就坐在李瓶児人的畫像前默默流淚(我擦,多么重感情的真男儿!!)爲了振奮精神 ,大官人決定整點春藥調劑一下(額,多麽重感情都木辦法。。。),本來約好吃了葯以後和金蓮大 戰三百回合,結果來的卻是金蓮的丫環,大官人這時早就精蟲上腦了,丫環也一樣上。結果一脫丫環 的衣服,發現她下身都爛成那樣了(下略噁心描寫若干,泥馬那些詞還都是漢字,噁心死了),大官 人也嚇得魂飛天外了,這時她望向李瓶児的畫像(是的,大官人發情也發在這個房間),發現畫像眼 睛下方居然出現了一滴淚水。哎呦,這是你媽推理阿,淚水就是正好滴上去的蠟油而已嘛。8妖瞳記 大官人新納了六房太太-劉麗華,姑娘最美的就是一對眼睛~劉麗華在金蓮隔壁房間内,發現了墻上有 個小洞,於是她就通過這個小洞偷窺金蓮和大官人的房事。有一天劉麗華又去偷窺,看見金蓮一個人 遠遠地坐在對面墻邊,突然劉麗華眼前一黑,她的眼睛被人扎了。土鱉詭計。9.邪淫の烙印大官人 家中來了一個西域神僧和一個阿拉伯美女來做客,美女隨身帶了一顆大珍珠。一天晚上大家飲酒作樂 , 玩賞珍珠的時候, 突然燈滅了, 珍珠不見了。後來抓到了小偷, 神僧救拿了一個十字架燒紅了, 往

小偷背後蓋了個戳。。。好無聊了,我已經不想看了。。10 黑色乳房好吧。。。看到這個標題这里我正式放弃了这本书。。。斷斷續續看了一個多月,終於忍不了了。。。结合日本读者的一些评论和后记等,我觉得这书基本没啥看头了。。。這時內容已經進行了2/3左右,基本上這篇往後就變成了一個中篇小說形式,情節開始連續發展,揭示了西門慶和潘金蓮、武松等人的最後結局。。。這時基本就更沒推理了。。。(注意以下泄兇手。。。但是其實無關緊要。。。)其实如果你读了一两篇以后,你就会发现,这书已经失去了推理凶手的乐趣,因为凶手就都是潘金莲。。。然後你會發現,你又失去了推理動機的樂趣,因為動機都是女人的嫉妒心,基本上前10個短篇的模式就是金蓮看見哪個女人比她有一點強,她就下黑手毀了這個女人。。。兇手和動機都沒得看,難道詭計就有的看嗎?當然沒有。。。你覺得寫甲賀忍法帖的人會有什麽驚天詭計嗎。。。我覺得一部推理小說如果who/how/whydunit都没啥悬念可言的话,就基本丧失了乐趣。。。其實我不太明白為啥這本書在日本久負盛名。。。說優點的話,這是一本以潘金蓮為主角的犯罪小說,幾個主角的人物形象刻畫非常深刻,然後就是擔任偵探的應伯爵雖然推理能力高超,但是卻總是與兇手潘金蓮狼狽為奸。。。。当然了,如果你想看欢乐的重口味,如果你想看西门庆潘金蓮等人的新形象的話,那這書還是值得一看的。。。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com