

《源氏物語》

图书基本信息

书名：《源氏物語》

13位ISBN编号：9789576742040

10位ISBN编号：9576742048

出版时间：2000-1

出版社：洪範書店

作者：[日]紫式部

译者：林文月

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《源氏物語》

內容概要

《源氏物語》是日本文學史上最偉大的作品，也是世界最早的長篇小說經典。才女紫式部以多采妙筆委婉細膩述寫天性風流多情 皇子光源氏一生複雜的男女關係，反映人生的無常和悲哀，也描繪出當時的社會人情和優雅生活情調，故事扣人心弦，影響日本文學及習性品味極為深遠，千年之後仍被視為是女人了解男人好惡之範本，也是男人向女人示愛的指南。

「源氏物語」是怎樣一部作品呢？對於我國讀者來說，也許比較陌生，所以我想先從創作時間之比較來說明。這部小說的寫作時間，雖然至今未有確切的說法，但大致可視為平安時代中期的作品。在日本文學史上，所謂「平安時代」，一般是指桓武天皇遷都於平安京的延曆十三年（七九四）起，至源賴朝任命為大將軍的建久三年（一一九二）止，這四百年間而言。換言之，它的產生時代大概是在十一世紀初。若與西方文學的重要作家比較，大約早於但丁三百年，早於莎士比亞六百年，早於哥德八百年；與我國相比，則約當北宋初。那時候我國雖然已經有了一些六朝鬼神志怪的故事、唐文士之傳奇，乃至宋民間之話本。不過，些小說都是屬於短篇形式的作品，而「源氏物語」則全書五十四帖（「帖」，相當於我國舊小說之「章」或「回」），文字在百萬言以上，因此日本人自稱為世界最古老的長篇寫實小說。

關於紫式部的生卒與生平故事，日本學界至今未有定論。一般的說法：紫式部為出身平安時代的書香門處才媛。她的曾祖父藤原兼輔是著名的「三十六歌仙」之一，祖父雅正、伯父為，亦皆以和知名於時。她的父親藤原為時兼長漢學與和歌。母系族人之中，也多和歌作家。紫式部繼承了如此優越的血統，可謂先天稟具了文學的才華。

「源氏物語」全書五十四帖，是一部長篇巨作。其結構龐大，組織嚴密，敘述故事及於三代，登場人物多達數百。這樣壯觀的作品，果真是出自一位宮中女官的手筆嗎？歷來也有許多學者對此表示懷疑。有人說：書中部分由子皇后之父藤原道長加筆；也有人說：此書本為作都之父藤原為時所作，而紫式部助成；更有人說：後面「宇治十帖」（第四十五帖「橋姬」以下十帖，主人公改由光源氏妻之私生子薰擔任，而故事背景亦由京都移至其東南方宇治，故稱）係由其女大貳三位所續。不過，這些說法多出於臆測而缺代有力的證據，故只能聊備一說，供參考而已。紫式部仍應當是此書的主筆者。像我國許多古典作品，「源氏物語」在千年代代相傳之間，自然的損蠹，無意間的改變，甚或後人有意的增刪恐怕也在所難免，所以也很可能不盡同於原來面貌。

《源氏物語》

精彩短评

1、图书馆借出。做成四册书。

《源氏物語》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com