

《台灣文學十講》

图书基本信息

书名：《台灣文學十講》

13位ISBN编号：9789578012660

10位ISBN编号：9578012667

出版时间：2000-11

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《台灣文學十講》

內容概要

這十講可以說是台灣文學史的入門書，雖然是因時間的關係，只講到戰後初期，但是，鍾老給萌芽、開花、成熟等各期的台灣文學，畫了一個清楚的輪廓，對於當時的社會背景也都有重點式的描繪。

作者簡介

鍾肇政，1925年生於桃園縣龍潭鄉。日據下淡江中學、彰化青年師範學校畢業。台大中文系肄業。曾任國民小學教師、東吳大學東語系講師、《民眾日報》副刊主任兼主編、《台灣文藝》社長兼主編。1951年發表第一篇作品《婚後》，為台灣文學戰後第一代作家。著有《魯冰花》、《濁流三部曲》、《台灣人三部曲》等長篇小說23部。編輯《本省籍作家作品選輯》、《台灣省青年文學叢書》、《台灣作家全集》。

鍾肇政是戰後開啟大河小說創作的第一人，強烈塑造台灣人精神的企圖，茲茲念念在於台灣文學的前途與壯大。以伙伴精神培育後進，領導人風範令人溫暖無比。

解嚴後，曾任台灣客家公共事務協會理事長，台灣筆會會長。投入客家運動、民主運動不遺餘力，並有多項創舉如筆會上街頭、台灣文藝營、台灣客家助選團等。

現任寶島客家電台董事長，總統府資政。

編者簡介

莊紫蓉，雲林縣北港人。1948年在嘉義市出生。畢業於嘉義市博愛國小、嘉義女中、東海大學歷史系。曾任國中教師二十多年，1998年退休。

1991年，幫忙清華大學主辦的「台灣文學研討會」做筆錄，共27場。1993年，協助台灣筆會舉辦的24場「台灣筆會聯誼月餐會演講會」做文字整理。1998年，為台北二二八紀念館第一本年報做文字編輯。主持過台北勞工教育電台「文學花園」節目，介紹台灣文學家及其作品。今在吳三連台灣史料基金會網站開闢「台灣文學家訪談錄」網頁。並與錢鴻鈞博士合編「鍾肇政全集」。

書籍目錄

- 之一：文學下鄉
- 之二：一個台灣作家的成長(上)
- 之三：一個台灣作家的成長(下)
- 之四：台灣文學之父賴和和他的時代(上)
- 之五：台灣文學之父賴和和他的時代(下)/台灣文學開花期(上)
- 之六：台灣文學開花期(下)
- 之七：小說創作種種(上)
- 之八：小說創作種種(下)
- 之九：台灣文學成熟期/戰後初期
- 之十：座談會

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com