

图书基本信息

书名：《励耘学刊》

13位ISBN编号：9787800602399

10位ISBN编号：7800602397

出版时间：2005-4

出版社：学苑出版

作者：郭英德

页数：285

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

《励耘学刊》分“语言卷”和“文学卷”。“语言卷”由王宁先生、何九盈先生担任顾问，李运富教授主编，“文学卷”由启功、童庆炳先生担任顾问，郭英德教授主编。该刊暂定每年两辑，每一辑50万字左右，逢四月和十月出版。《发刊词》云：“刊名《励耘》，既有追随先贤之意，也有倡明北师大学术传统之旨。‘励耘’二字，原为北师大老校长陈垣先生书斋名。陈垣先生取此名，一表追宗思亲之意；二是因为陈垣先生坚持认为，读书如同耕种，一分辛勤一分收获。”

书籍目录

发刊词 励耘特稿 我的学术著作百家言 文学和文学研究会终结吗？为中国的读者写作“国民性神话”的神话 经典的由来与命运新思维 中国现代文学研究与中国现代文学教育 论当代中国文艺学建设中的古典文论之维 文学教育之路径 文学史专题 中国现代小说的奇篇 ——谈鲁迅的《铸剑》 方志所见《诗经》评论文章辑存 论初唐诗歌沿袭齐梁陈隋诗风及其具体表现 王安石与变法时期的汴京诗坛 明清文学主潮中的吴江沈氏文学世家文化研究 师道与师门 ——关于明清这际一种文化现象的分析 民间叙事的表演（上） ——以兄妹婚神话的口头表演为例，兼谈中国民间叙事研究的方法问题 明清时代的神灵信仰（上） 日本谣曲《皇帝》：病贵妃、钟与明皇镜、青金镜 青年园地 传奇概念的界定和传奇与南戏的历史分界问题 论胡适的清末民初小说观及其历史意义 成长小入：回归“成人式”及其他品书录 文体学研究的新范式 报刊研究的范例 阿尔都塞的零度追寻 新书架稿约

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com