

《群》

图书基本信息

书名：《群》

13位ISBN编号：9789863840173

作者：法蘭克·薛慶

译者：朱劉華,顏徽玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《群》

精彩短评

- 1、3.5分，+0.5给这个版本的装帧
- 2、花了大约20个小时才读完，现在脖子快断了，眼睛也快瞎了~准确的说3.5吧，前面真的超级精彩，结尾真的超级烂~我敢说这本书顶破天了五百页就能写完，为什么薛庆的废话比阿婆还多呀~还有这死亡率，我以为的男女主角全挂了~以及军方怎么可能这么蠢呀也是醉了~还有如此复杂的单细胞生物感觉有点太玄幻了~作者又想处理宏大的世界，又要深入探寻主角内心世界，反而显得有些散

1、其实已经把书中剧情忘得七七八八，才终于下笔写这篇读书笔记。起因是这两天大热的环保事件——柴静的雾霾调查。调查的内容并不复杂，不过是人如何制造了雾霾，人如何受到雾霾的伤害，人怎样才能减少雾霾。引起的多方讨论也不复杂，无非是柴静作为外行人，可能夸大了事实，盲目提出了并不可靠的解决方案，因为人的医疗发展可以让人在这场灾难中存活，人对环境的保护不能以牺牲人的经济利益或者是什么歪七糟八的利益为代价。是的，所有的中心词汇都是人，这个自诩为地球之主的物种。我并不是什么极端环保主义者，只不过是刚看完《群》，就自然而然想起书里疯狂的鲸鱼，暴怒的大海，于是想到那些都市里生活的鸟群，那些与我们共享空气的其他的物种，难免有些担忧。最开始，担忧只是觉得任何一个物种的损失都让人类的灭亡更近一步，后来，觉得这种想法太过可笑，就算这并不是为人类敲响丧钟，难道就不重要了吗？《群》的败笔，也可以说是最大的遗憾，就是到最后还是没能超越把人当做万物中心的这条线。本书中，我印象最深的角色是安纳瓦克，那个印第安鲸鱼学家。全书带给我最多思考的就是安纳瓦克和戴拉维最初的那段争执：到底如何证明动物是否有认知能力，动物有认知能力是不是重要，为了动物保育是否应该将动物行为拟人化引起人类共鸣？人总是很自我，自认在这个星球上是一等公民，天性只在求同，却不愿存异。只有觉得海豚会唱歌时，才会落泪。只有认为狗怀着一片忠心的时候，才会心生怜悯。我们费尽心机用了好多拟人化的比喻，终于相信万物皆有父母，考虑在毁灭这个星球的时候是否会手下留情。可是我们却很少考虑拟人的必要性。即便是构造全然不同，我们就可以否认一个物种存在的权力吗？说到底，我们也只是和其他物种平起平坐，共享这个世界而已。地球历史上的一叶扁舟，宇宙银河中的沧海一粟。我们甚至不知道在另外一个星球上，是否有和我们完全相异的外星生物，正把我们当做待宰的羔羊，虎视眈眈注视着我们。几千年前，人所知甚为有限，生出世界唯我独尊的念想，实是可以理解。如今，我们已经可以倾听宇宙的声音，却仍然妄自尊大，真是十分可悲和可笑。关于世界，《群》提出了一个很好的问题，却用了一个太过俗套的答案。有些可惜。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com