

《杜桑》

图书基本信息

书名：《杜桑》

13位ISBN编号：9787535604231

10位ISBN编号：7535604234

出版时间：1991-01

出版社：湖南美术出版社

作者：(美)卡尔文.汤姆金斯

页数：214

译者：李星明/等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

书籍目录

序

第一章 最暧昧的守护神

一个叛逆者的发展

第二章 从艺术到反艺术

震撼美国的展览

第三章 达达的夜魔呼号

达达的渗透

第四章 玻璃下的传奇

透过《大玻璃》

《甚至新娘被她的单身汉们剥光了衣服》奇异世界之导游

第五章 超现实主义的梦幻世界

意识中的尤利西斯

第六章 软体钟表与崇高理想

超现实主义的两位巨人

第七章 美国的新艺术

展览中的超现实主义

第八章 反偶像崇拜者的偶像

杜桑的继承人

杜桑年表

杜桑时代的艺术家一览表

图版目录

《杜桑》

精彩短评

- 1、虽然书名叫杜桑，但讲杜桑的篇幅很少，主要讲了达达主义，超现实主义还有波普艺术。反正对我来说是扫盲书啦，诗人保罗，艾吕雅好可怜，老婆总喜欢和艺术家出轨(因为读过他的书，所以注意到了，达利受弗洛伊德影响重视性本能和精神官能什么的，不喜欢，一战对人类的方方面面影响都好大。
- 2、作为杜尚的粉丝，这本书也看过一般。。。我还是比较推荐 杜尚访谈录
- 3、那时的秘密
- 4、现代艺术
- 5、断断续续地读

《杜桑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com