

《陶艺设计与制作》

图书基本信息

书名：《陶艺设计与制作》

13位ISBN编号：9787560982472

10位ISBN编号：7560982476

出版时间：2012-9

出版社：华中科技大学出版社

页数：72

译者：王佳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《陶艺设计与制作》

内容概要

《陶艺设计与制作》由潘静、王佳、张行彦主编，本书共分七章：第一章为陶艺概述，第二章为陶艺的制作原料和工具，第三章为陶艺的制作技法，第四章为陶艺的装饰技法，第五章为陶艺的釉料，第六章为陶艺的烧制工艺，第七章为中外陶艺作品欣赏。《陶艺设计与制作》层次清晰、内容翔实，以实训为重点，重视理论与实践的结合，以实际案例人手进行分析讲解，帮助学生有的放矢地学习，从而有效培养学生的实践能力。

《陶艺设计与制作》

作者简介

潘静 邯郸职业技术学院

书籍目录

- 第一章 陶艺概述
 - 第一节 陶艺的特性
 - 第二节 中国陶艺简史
 - 第三节 世界陶艺简史
- 第二章 陶艺的制作原料和工具
 - 第一节 黏土
 - 第二节 工具
- 第三章 陶艺的制作技法
 - 第一节 手工捏塑法
 - 第二节 泥条盘筑法
 - 第三节 泥板成形法
 - 第四节 拉坯成形法
 - 第五节 印坯成形法
 - 第六节 注浆成形法
- 第四章 陶艺的装饰技法
 - 第一节 坯体装饰法
 - 第二节 釉料装饰法
- 第五章 陶艺的釉料
- 第六章 陶艺的烧制工艺
- 第七章 中外陶艺作品欣赏
 - 第一节 中国陶艺作品欣赏
 - 第二节 外国陶艺作品欣赏
- 参考文献

《陶艺设计与制作》

编辑推荐

《陶艺设计与制作》由潘静、王佳、张行彦主编，本书有两个特点。第一，课程设置针对专业所对应的职业领域，邀请相关企业的技术骨干、人力资源管理者及行业著名专家和院校骨干教师，通过访谈、问卷和研讨，提出职业工作岗位对技能型人才在技能、知识和素质方面的要求，结合目前中国高职教育的现状，共同分析、讨论课程设置存在的问题，通过科学合理的调整、增删，确定课程门类及其教学内容。第二，教学模式针对高职教育对象的特点，积极探索提高教学质量的有效途径，根据工作过程导向课程开发的实践，引入能够激发学习兴趣、贴近职业实践的工作任务，将项目教学作为提高教学质量、培养学生能力的主要教学方法，把适度够用的理论知识按照工作过程来梳理、编排，以促进符合职业教育规律的、新的教学模式的建立。

《陶艺设计与制作》

精彩短评

- 1、买错了。。。类似于快速入门指南，简介什么的，不怎么好。
- 2、图片太多，文字太，很少不喜欢！同时也买了《250个陶瓷创意设计秘籍》，这本不错，大家可以参考一下！

《陶艺设计与制作》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com