

# 《每一天都是新的：拍儿童》

## 图书基本信息

书名：《每一天都是新的：拍儿童》

13位ISBN编号：9787551403474

10位ISBN编号：7551403477

出版时间：2013-7-1

出版社：浙江摄影出版社

作者：方临明,黄志伟,朱利明

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《每一天都是新的：拍儿童》

## 内容概要

《摄影起步》系列丛书定位摄影初学者所需要的摄影技法，全方位立体化地进行摄影技巧解析，提供了丰富而精美拍摄体例与教程，内容简洁实用，立足于实际拍摄的图文讲解更令读者一目了然。《每一天都是新的：拍儿童》一书针对不同主题与儿童本身的特点，结合实际摄影技巧，从好照片的拍摄技巧、儿童摄影常用技巧、不同年龄段儿童摄影及不同场景下儿童摄影等多个角度详细剖析了儿童摄影中各种技法，令摄影爱好者得以“照本宣科”地进行拍摄。此外，书中还有摄影基础入门知识讲解、照片后期初步加工等实用内容，是一本物超所值的摄影技法类图书。

# 《每一天都是新的：拍儿童》

## 书籍目录

### 第一章 好照片的秘密

- 01 把照片拍清楚
- 02 使用连拍
- 03 照片里要有生动的主体
- 04 善用陪体衬托儿童形象
- 05 利用虚实对比突出儿童形象
- 06 赋予照片一个鲜明的主题
- 07 画面要简洁
- 08 多一些生活的味道

### 第二章 儿童摄影常用技巧

- 09 多拍才是硬道理
- 10 关闭您的闪光灯
- 11 尝试特写
- 12 不要只拍笑
- 13 在镜头上包裹小道具
- 14 对焦在眼睛
- 15 打造家庭化“影楼”
- 16 准备一些配饰
- 17 相机与儿童的高度大体一致
- 18 利用拍摄角度改变背景
- 19 寻找色彩、线条
- 20 儿童摄影中的三分法构图
- 21 要有足够的爱心和耐心
- 22 其他的构图法则

### 第三章 不同时段儿童摄影

- 23 儿童摄影的最佳镜头
- 24 记录孕妈妈
- 25 新生儿的拍摄
- 26 百日宝宝
- 27 3—6个月的宝宝
- 28 6—11个月的宝宝
- 29 满周岁的宝宝
- 30 1—3周岁的宝宝
- 31 3—5周岁的儿童
- 32 5—10周岁的孩子

### 第四章 儿童摄影的实战篇

- 33 室内的场景照
- 34 抬头照的拍摄
- 35 选取素雅的背景
- 36 幸福快乐的生日照
- 37 我为地球节能一小时
- 38 影楼里跟拍
- 39 浴房里怎么拍
- 40 哪个是我
- 41 室外的场景拍摄
- 42 外景道具的选择
- 43 外景服装的选择

- 44 让孩子自己玩
- 45 妈妈带我游古镇
- 46 妈妈带我游古镇
- 47 幼儿园的外景
- 48 旋转木马的拍摄
- 49 讲个图片故事
- 第五章 后期制作
- 50 儿童暖黄色调
- 51 制作柔和的黄紫色调
- 52 儿童清新调
- 53 调整白平衡
- 54 Photoshop 转黑白
- 附录：摄影入门基础
- 01 焦距
- 02 光圈
- 03 快门速度
- 04 感光度
- 05 景深
- 06 色温
- 07 曝光
- 08 黄金分割
- 09 三角形构图
- 10 对称构图
- 11 三分法构图
- 12 对角线构图
- 13 散点构图
- 14 曲线构图
- 15 散射光
- 16 直射光
- 17 侧光（前侧光）
- 18 逆光（侧逆光）
- 19 顶光
- 20 顺光
- 21 数码单反相机部件功能示意图（正面）
- 22 数码单反相机部件功能示意图（背面）
- 23 遮光罩
- 24 滤光镜
- 25 存储卡
- 26 三脚架
- 27 摄影包
- 28 自动对焦模式
- 29 手动对焦模式
- 30 中央重点测光
- 31 点测光
- 32 评价测光
- 33 局部测光
- 34 全自动曝光模式
- 35 程序曝光模式
- 36 快门优先曝光模式

## 《每一天都是新的：拍儿童》

- 37 光圈优先曝光模式
- 38 手动曝光模式
- 39 自动白平衡模式
- 40 白炽灯白平衡模式
- 41 荧光灯白平衡模式
- 42 阴影白平衡模式
- 43 人像模式
- 44 运动模式
- 45 风景模式
- 46 儿童快照模式
- 47 近摄（微距）模式
- 48 自拍模式
- 49 夜景人像模式

# 《每一天都是新的：拍儿童》

## 精彩短评

1、多怕 多拍 多拍

# 《每一天都是新的：拍儿童》

## 精彩书评

1、時候非專業的攝影愛好者給孩子拍照好照片1.清楚2.使用連拍3.主體4.陪襯 比如玩具 球等 襯托兒童形象5.虛化背景或前景突出兒童6.主題7.簡潔 減法8.生活的味道技巧1.多拍，總會抓到好照片或掌握拍攝技巧2.關閉閃光燈3.特寫 比如 小手牽大手4.不要只拍笑 淘氣 哭 鬧 都可以5.鏡頭上裹個小玩具 吸引孩子視線6.對焦在眼睛上7.家庭化「影樓」背景可以用小塊紙板包床單，床單要平整，不同風格的服裝8.配飾9.相機與兒童高度一致10.用拍攝角度改變背景 比如從下往上拍，背景是天空11.尋找色彩、線條12.三分法構圖，兩條豎線和橫線把屏幕分成9份，主體關鍵部分放在線的焦點上13.愛心和耐心最佳鏡頭背景虛化標準鏡頭光圈不是很大50mm F1.8 約600元50mm F1.4 2000元孕媽媽拍攝7、8個月較合適新生兒拍攝睡覺父母抱寶寶特寫背景簡單簡單的毛毯包裹黑白效果會很好打哈欠 吃手指 哭 裸照自然光線，距離窗2.5米百日寶寶個性服裝，躺毛毯上，相機從上往下拍或平視拍，拍寶寶抬頭的瞬間

# 《每一天都是新的：拍儿童》

## 章节试读

### 1、《每一天都是新的：拍儿童》的笔记-第15页

#### 給孩子拍照

##### 好照片

- 1.清楚
- 2.使用連拍
- 3.主體
- 4.陪襯 比如玩具 球等 襯托兒童形象
- 5.虛化背景或前景突出兒童
- 6.主題
- 7.簡潔 減法
- 8.生活的味道

### 2、《每一天都是新的：拍儿童》的笔记-第112页

#### 給孩子拍照

##### 好照片

- 1.清楚
- 2.使用連拍
- 3.主體
- 4.陪襯 比如玩具 球等 襯托兒童形象
- 5.虛化背景或前景突出兒童
- 6.主題
- 7.簡潔 減法
- 8.生活的味道

##### 技巧

- 1.多拍，總會抓到好照片或掌握拍攝技巧
- 2.關閉閃光燈
- 3.特寫 比如 小手牽大手
- 4.不要只拍笑 淘氣 哭 鬧 都可以
- 5.鏡頭上裹個小玩具 吸引孩子視線
- 6.對焦在眼睛上
- 7.家庭化「影樓」背景可以用小塊紙板包床單，床單要平整，不同風格的服裝
- 8.配飾
- 9.相機與兒童高度一致
- 10.用拍攝角度改變背景 比如從下往上拍，背景是天空
- 11.尋找色彩、線條
- 12.三分法構圖，兩條豎線和橫線把屏幕分成9份，主體關鍵部分放在線的焦點上
- 13.愛心和耐心

##### 最佳鏡頭

##### 背景虛化

##### 標準鏡頭光圈不是很大

50mm F1.8 約600元

50mm F1.4 2000元



# 《每一天都是新的：拍儿童》

孕媽媽拍攝

7、8個月較合適

新生兒拍攝

睡覺

父母抱寶寶

特寫

背景簡單

簡單的毛毯包裹

黑白效果會很好

打哈欠 吃手指 哭 裸照

自然光線，距離窗2.5米

百日寶寶

個性服裝，躺毛毯上，相機從上往下拍

或平視拍，拍寶寶抬頭的瞬間

3-6 個月的寶寶

3、《每一天都是新的：拍儿童》的笔记-第28页

給孩子拍照

好照片

1.清楚

2.使用連拍

3.主體

4.陪襯 比如玩具 球等 襯托兒童形象

5.虛化背景或前景突出兒童

6.主題

7.簡潔 減法

8.生活的味道

技巧

1.多拍，總會抓到好照片或掌握拍攝技巧

2.關閉閃光燈

3.特寫 比如 小手牽大手

4.不要只拍笑 淘氣 哭 鬧 都可以

5.鏡頭上裹個小玩具 吸引孩子視線

6.對焦在眼睛上

7.家庭化「影樓」背景可以用小塊紙板包床單，床單要平整，不同風格的服裝

8.配飾

9.相機與兒童高度一致

10.用拍攝角度改變背景 比如從下往上拍，背景是天空

11.尋找色彩、線條

12.三分法構圖，兩條豎線和橫線把屏幕分成9份，主體關鍵部分放在線的焦點上

13.愛心和耐心

4、《每一天都是新的：拍儿童》的笔记-第33页

# 《每一天都是新的：拍儿童》

## 給孩子拍照

### 好照片

- 1.清楚
- 2.使用連拍
- 3.主體
- 4.陪襯 比如玩具 球等 襯托兒童形象
- 5.虛化背景或前景突出兒童
- 6.主題
- 7.簡潔 減法
- 8.生活的味道

### 技巧

- 1.多拍，總會抓到好照片或掌握拍攝技巧
- 2.關閉閃光燈
- 3.特寫 比如 小手牽大手
- 4.不要只拍笑 淘氣 哭 鬧 都可以
- 5.鏡頭上裹個小玩具 吸引孩子視線
- 6.對焦在眼睛上
- 7.家庭化「影樓」背景可以用小塊紙板包床單，床單要平整，不同風格的服裝
- 8.配飾
- 9.相機與兒童高度一致
- 10.用拍攝角度改變背景 比如從下往上拍，背景是天空
- 11.尋找色彩、線條
- 12.三分法構圖，兩條豎線和橫線把屏幕分成9份，主體關鍵部分放在線的焦點上
- 13.愛心和耐心

### 最佳鏡頭

#### 背景虛化

標準鏡頭光圈不是很大

50mm F1.8 約600元

50mm F1.4 2000元

### 孕媽媽拍攝

7、8個月較合適

### 新生兒拍攝

#### 睡覺

#### 父母抱寶寶

#### 特寫

#### 背景簡單

簡單的毛毯包裹

黑白效果會很好

打哈欠 吃手指 哭 裸照

自然光線，距離窗2.5米

### 百日寶寶

個性服裝，躺毛毯上，相機從上往下拍

或平視拍，拍寶寶抬頭的瞬間

## 《每一天都是新的：拍儿童》

3-6 個月的寶寶

# 《每一天都是新的：拍儿童》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)