

《张琮碑》

图书基本信息

书名：《张琮碑》

13位ISBN编号：978722906029X

出版时间：2013-5-10

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《张琮碑》

内容概要

《张琮碑》现藏陕西咸阳博物馆，康有为评价此碑“结体必密，运笔必峻，上可临古，下可应制”。此碑端庄俊美，是学习欧阳询、欧阳通父子书法的重要资料，为广大书法爱好者、研习者常用的临习范本。

《张琮碑》

书籍目录

《张琮碑》，唐贞观十三年（639年）二月立，于志宁撰文，书者姓名泐缺。

碑原在咸阳市秦都区双照村，一九四一年移至周陵中学，碑身碑首分两处嵌壁保存。一九六三年碑身移存咸阳博物馆，碑首仍在学校。螭首方趺，碑身下大上小，下宽99厘米，上宽87厘米，高182厘米，碑首残高85厘米，碑座高40厘米，全碑通高307厘米。碑额阳文篆书『唐故光禄大夫张府君碑』三行十二字。碑文正书三十行，行六十字。

碑主张琮，字文瑾，武威姑臧人。贞观十一年（637年）十二月薨于宋州（今河南商丘）馆舍，贞观十三年二月十一日，迁葬于始平（今陕西兴平）之原。历代著录多以贞观十三年记为立碑之时。也有将立碑之时定在贞观十七年（643年）者，不知何据。张琮家世贵显，姻连天家，且有从征之功，官授银青光禄大夫、行睦州刺史。但史书不载，惟藉此碑以传。

撰文者姓名泐缺，以前尚残存『庶子黎阳公于』六字，前人已考定为于志宁撰。书碑者虽不详，但书风俊朗，结体方正，笔势沉厚，点画刚劲，有北碑之遗韵，兼欧褚之意趣。自雍正年间出土以来，著录不断，不独为补史之阙，其书艺亦多为著录者所褒赏，赵绍祖：正书方整，不减王行满、王知敬之徒。毛凤枝：字迹遒劲，颇近欧虞，唐初佳刻也。康有为：古意未漓，步趋隋碑，工绝，不失六朝矩矱。

此碑足堪为唐代楷书上品，但不显于世，为此我们特在『初唐楷则丛刊』中辑入，以应学习研究之需。

本书按拓本原大原色影印。

《张琮碑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com