

《追梦漫画六十年》

图书基本信息

书名：《追梦漫画六十年》

13位ISBN编号：9787544759989

出版时间：2016-5

作者：[日]藤子不二雄A

页数：116

译者：石文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《追梦漫画六十年》

内容概要

《追梦漫画六十年》

作者简介

藤子不二雄A，漫画家，1934年3月10日出生。1951年高中在读期间在“每日小学生报纸”上连载《天使的玉》，从此作为漫画家活跃于画坛。1953年与藤本弘以藤子不二雄的笔名联合发表《Q太郎》等一系列作品，1987年结束合作关系，并以藤子不二雄A的笔名开始单独创作。主要作品有《怪物小王子》等。1990年制作了电影《少年时代》，获得日本Academy奖等多个大奖。2005年，所有作品获得第34届日本漫画家协会奖文部科学大臣奖。2008年获得旭日小绶章。日本漫画家协会理事、富山县孩子未来馆名誉馆长。

《追梦漫画六十年》

书籍目录

序言

一 电车上班与便当

我是通勤族 / 爱心便当

二 漫画成功靠人物

忍者也卖萌 / 怪力乱神主角逆袭

三 结识藤子·F·不二雄（藤本弘）

两个宅男 / 命中注定的相遇

四 刺激来自《新宝岛》

纸上电影《新宝岛》 / 手冢先生回信啦

纯手工打造《少太阳》

五 小荷才露尖尖角

续貂前辈漫画 / 第一桶金 /

不可思议的默契 / “藤子不二雄”出道

六 报社两年长见识

广结交友 / 让我纠结的辞职 / “你爱干啥就干啥”

七 进京！进京！

初见手冢先生 / 搬进“漫画圣地” /

我画漫画我做主

八 圣地常磐庄之缘

新漫画党“寺哥钱庄” / 良性竞争

九 开拓漫画新领域

“藤子不二雄”解散单飞 / 黑藤子 /

《毛泽东画传》 / 高尔夫球漫画始祖 / 正面思考法

十 另一个梦——电影梦

从小就是电影迷 / 自传体漫画 / 独立纪念作——《少年时代》 / 圆梦电影

十一 回首来时路：漫画生涯六十年

追梦漫画六十年 / 漫画界的“活化石”

附录 写给一百年之后的你

作者简介

《追梦漫画六十年》

精彩短评

- 1、很短的自传，内容并不多，文字恬淡质朴又洋溢着正能量，传递出昭和时代奋斗者们特有的追梦精神和执着信念。昭和真是太棒了。
 - 2、原来藤子不二雄A和藤子*F*不二雄是两个人。这么多年的友谊也是很难得的。
 - 3、在战争尾声里长大、经历二战后经济复兴和漫画起飞、儿童漫画家的回忆充满了惊人浓度和纯度的积极——能打包售卖给现在萎靡的大家、每天来一shot吗！
 - 4、读了这本小书，却没看过一本漫画。好奇的是这位漫画家的人生经历。
 - 5、我一开始还以为是多啦A梦的作者写的书...
 - 6、总要有梦想啊 并要脚踏实地的努力。
- 还有 您二位这笔名也是把我搞晕
- 7、才知道原来藤子不二雄是两人组合
 - 8、店里看完，是藤子不二雄a的自述。
 - 9、首先有一个偶像，然后去追随他
 - 10、读起来像是在听人讲故事，淡淡的叙述，朴素的情感，但确实被治愈了，藤子不二雄A属于那种[从他嘴里说出来的疑似鸡汤的话却让人想要相信]的类型。我数次想到“他是个好人”。
 - 11、作者秉持的人生信条值得作为借镜：正面的思考方式，积极的生活态度，贯穿始终，坚定不移。
 - 12、又是一本从访谈中提取出来的书。兴趣果然是最好的动力啊。
 - 13、因为石森是石森，赤冢是赤冢，我们是我们，大家都有自己的漫画风格。就算别人先成功了，那跟我们也不搭界。因为我们都有信心，相信总有一天，我们叱咤风云的时代也会不期而至。正是因为活在一个理想飘渺的时代，就越应该展望明天，乐观的活下去。原来藤子不二熊是一个组合，能够遇到如此契合的灵魂挚友真是莫大的幸福，不用言说亦会明白，相信彼此的画作，家人的理解，前辈的照顾，真是一个最好的时代。
 - 14、我才知道原来藤子不二雄是两个人！奔着哆啦A梦作者去的，发现作者并不是藤子.F.不二雄.....

章节试读

1、《追梦漫画六十年》的笔记-第50页

好看、不好看...这种读者的判断，漫画家是无法预测得到的。自始至终，我都认为，要全神贯注地创作自己作为第一读者觉得有趣的作品。

2、《追梦漫画六十年》的笔记-41

漫画是这样一种艺术：不管你把景色画得多漂亮，也成不了漫画。你得把人们平时不太展露的一面、有趣的一面，就是你得把那个人的特质描绘出来，那才是漫画。

3、《追梦漫画六十年》的笔记-第64页

“不可如此！”这是负面消减法。
何不换成“这样是不是有趣一点？那样是不是更有趣”？这才是正面思考法。关键的关键是要让漫画的趣味，不断涌现。

4、《追梦漫画六十年》的笔记-第76页

拿喝酒来说吧，想喝酒喝固然是个理由，但比起这个，我喝酒更是因为，喝酒能够见到不同的人，开心更重要。

《追梦漫画六十年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com