

《工笔花鸟画要诀》

图书基本信息

书名：《工笔花鸟画要诀》

13位ISBN编号：9787530518564

10位ISBN编号：7530518569

出版时间：2002年09月

出版社：天津人民美术出版社

作者：曹福泉

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《工笔花鸟画要诀》

内容概要

本书生态篇至着色篇的全部内容可说是编著多年来从事工笔花鸟画教学中的教材总汇，其中大部分图文都曾在《中国花鸟画函授教材》、《中国书画报》等书刊中发表过，而形式篇和肌理篇的大部分内容则是成书前集成的。

本书的最后一篇，提出并阐释了“内功”、“外功”、“内蕴”及“内蕴源于功力、蕴于功力”等理念的实质及其相互之间的辨证关系，编著以为，这些理论对于习画者的成长成熟、迈向创作领域及提高作品的品位方面来说，具有十分重要的指导意义，可以视为本书的“创作指导篇”。

《工笔花鸟画要诀》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com