

图书基本信息

书名：《the逼city》

13位ISBN编号：9789620203640

10位ISBN编号：962020364X

出版时间：2006

出版社：民政事務局出版社

作者：陳翠兒, 陳麗喬,, 蔡宏興, 吳啟聰

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

內容概要

高密度生活是香港的文化特色,誘人的不單是百多年來香港催生了的形形色式高密度建築,還有香港人在擁擠空間內如何有機地在建築和生活上,作出活潑多姿的回應本書結集了幾位對這文化現象有獨特見解的建築師探討香港高密度生活的種種文化現象.

精彩短评

- 1、从更多历史和政策方面了解香港高密度的形成。语言易懂轻松，排版很香港式的花哨，有戏谑部分也有一定数据，不错。
- 2、原来我经历了那么多，我身边那么多，我将要看到那么多，世界之最。
- 3、空间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的??
- 4、作者不一，因此内容质素参差，有关香港建筑历史的部份颇有参考价值
- 5、作者不一，因此内容质素参差，有关香港建筑历史的部份颇有参考价值
- 6、香港电影资料馆，从湾仔到铜锣湾到天后到霄箕湾。。。。。。这里又安静又舒服！
- 7、“逼”，虽是一种迫不得已，却也意味着一种积极主动地适应和改良。
- 8、虽然由香港政府出版，但作者的笔调很民间
- 9、容易阅读的一本书呀

精彩书评

1、通过同是中文却语境不同的事实交代，在一些细节中，它时常清新地映证了你的印象和想象。每种建筑都不纯粹是建筑本身，因为研究者们总有能力将其引进文化甚至是传染病的因果之中。在人的意识联系中，静止的固物常发生着动态作用，《THE 逼 CITY》会试图告诉你，任何人事物不仅都不是无辜的，而且还都或许是被逼出来的。那是一种在极其有限的资源中为求生存的挣扎，挣扎着激发了创意潜力，挣扎着酿造了文化精神，一切局面在“尽炒”的城市建筑规划之中，貌似不经意，其实都必然。

2、来到香港对于逼仄的第一感官就是宿舍好小、餐饮店的座位好挤、走道好窄、超市好小.....总之，对于一个自认为还不算太宽大的北妹来说，一切都显得逼仄拥挤。住了一段时间才发现，麻雀虽小也可以五脏俱全，像便利店一样大的超市可以买到蔬菜、水果、肉类、牛奶、日用品、零食等各种东西；空间拥挤也可以井然有序，拼桌、排队是常事，但如果每个人都能遵守基本的秩序、不挤占他人的空间，基本不会见到因为拥挤或者秩序混乱引起的争吵。这本书从城市规划和建筑设计角度描述了香港这种极为特殊的“逼”感，解释了为什么会这么拥挤，城市规划和建筑为了适应这种拥挤要进行怎样的本土设计，这样拥挤中生活的人又养成了怎样的性格。“要了解一个城市，则必须走到街上感受其气氛”，如果没有机会亲身感受，就翻翻这本书了解一下繁华都市的另一面吧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com