

# 《是銀幕不是熒幕，是放映不是播》

## 图书基本信息

书名：《是銀幕不是熒幕，是放映不是播》

13位ISBN编号：9789620436296

出版时间：2014-7

作者：林奕華

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《是銀幕不是熒幕，是放映不是播》

## 內容概要

香港的六、七十年代是一個催人早熟的年代。

貧窮是原因之一，還有社會動盪。但是，在九龍半島的另一邊是香港島，一程不到十分鐘的天星小輪，由尖沙咀到踏足中環，箇中差別，有如當年的粵語片與國語片——前者大多是黑白世界，後者幾乎全是伊士曼七彩弧型闊銀幕。粵語片是升斗市民的雞尾酒，殘酷滲雜夢幻。國語片是南來新移民的鄉愁寄託，借在其中逃避現實。兩者，都是提早把小孩帶進成人世界的黃磚路，但電視一旦點亮萬家燈火，粵語片作為一日播出三至四齣的主要菜式，它的親民性格無疑老幼咸宜，只是若論對精緻、矜貴、優雅、華麗等等代表「更美好生活」有所憧憬的小孩來說，國語片，和它的重要標記——女明星，才是電影夢的魅力所在。

沒有大銀幕，沒有把膠片上的影像投射到銀幕的光（Glamour）就不會有Larger Than Life的大女明星。都說今日誰都可以是明星但又打鑼都找不到明星，可是因為大家都錯把銀幕叫熒幕，放映叫播映，理所當然，天空變小，也就看不見頭上的星光了？

# 《是銀幕不是熒幕，是放映不是播》

## 精彩短評

- 1、此书写了不少香港明星的故事，本身感兴趣的人对这些了如指掌，本身不感兴趣的人看这卖弄的文字矫情的笔法，真是倍感折磨（即便是我感兴趣林青霞和张艾嘉篇章，也十分无趣）。郭敬明仅有的优点林奕华没有，郭敬明所有的恶心林奕华全占……每次发誓林奕华的文不再看了，但因朋友赠书我又看了。。懊悔万分。以此警示自己和友邻
- 2、烂，废话多。
- 3、冇料到
- 4、還沒看完，但太好看，講的都是美人，尤敏.林黛.樂蒂.李麗華，還有王者智者一身的王萊女士，改稱先生也行.

# 《是銀幕不是熒幕，是放映不是播》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)