

《徐渭三辨》

图书基本信息

书名：《徐渭三辨》

13位ISBN编号：9787104007104

10位ISBN编号：7104007105

出版时间：1995-10

出版社：中国戏剧出版社

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《徐渭三辨》

作者简介

王长安，中国戏剧家协会会员。著有《古今戏剧观念探索》，学林出版社1992年版。

书籍目录

序一，陈多

序二，柯文辉

一，“本色”虚实辨

求真性：人格的申张

求真情：心血的流注

求真色：自我的物化

求真事：主体的归宿

二，《歌代啸》归宿辨

从徐渭生平看《歌代啸》

从《四声猿》看《歌代啸》

从前人的评价看《歌代啸》

三，“疯狂”真伪辨

宣泄：融苦痛于狂放

抗争：求自由于任诞

自纵：发真性于佯狂

入境：忘自我于痴癫

附录：

《人这个东西》（剧本）

后记

精彩短评

1、豆腐干书，辨得极其业余

《徐渭三辨》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com