

《世界大历史》

图书基本信息

书名：《世界大历史》

13位ISBN编号：9787510451035

出版时间：2014-8-1

作者：弗兰克·萨克雷,约翰·芬德林

页数：485

译者：王林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《世界大历史》

内容概要

《世界大历史》

作者简介

《世界大历史》

书籍目录

第1章

收复失地运动

第2章

文艺复兴

第3章

百年战争

第4章

黑死病

第5章

明朝崛起

第6章

欧洲扩张时代的开始

第7章

活字印刷

第8章

君士坦丁堡的陷落

第9章

征服新大陆

第10章

新教改革

第11章

天主教改革或反新教改革运动

第12章

西班牙无敌舰队

《世界大历史》

精彩短评

- 1、信息比较多，且世界性比较强
- 2、让人耳目一新的历史著作
- 3、宗教改革那一部分写的很好，适合新人去理解历史
- 4、昨天还在为新闻上播中东“新伊斯兰国”（ISIS）的野心版图（西起伊比利亚半岛）疑惑不解，今天一看《世界大历史》第1章就明白了原来现在的西班牙是基督徒在“收复失地运动”中从穆斯林手中夺来的，第一次明到这个名词，真是太长知识了。
- 5、下次得记笔记不然都忘记了..
- 6、说不上是好书，但是作为对于欧洲这一时期重要事件的了解来说还是不错的，难能可贵的是有一些原始文献颇有意思，感谢翻译过程中保留了参考文献。但是各种稀奇古怪的翻译确实把我看乐了
- 7、excellent
- 8、最喜欢的丛书第一本
- 9、没什么逻辑...
- 10、要多看几遍
- 11、以小见大，见微知著
- 12、大杂烩。中国明朝部分有孙隆基写的一篇，值得看看。
- 13、原来这种写法叫“大历史”
- 14、海量信息，鸿幅巨编。从二百年时间长河中选择十几个历史事件殊为不易，但编制的逻辑性实在令读者费解.....

- 1、人类文明在近几百年间取得的发展和产生的激变，都远远超过从前，而历史学家则始终不遗余力的试图将这段历史还原出来，其间产生了许多相关的著作，而这本《世界大历史》就是最新的一部。全书用12个不同的“剧本”，将这一百年间的人物与事件相结合，演绎了16世纪的世界历史，勾勒出东西方发展的脉络，揭示了人类文明发展的普遍规律。虽然这些事件大多都是耳熟能详的，但通过许多专家学者的评述，揭示了事件背后的政治、经济因素，加深了对事件的了解，并对其中的人物及其命运有了很多新的认识。而收获不仅限于此，对于历史事件的深入了解可以帮助我们找到当今世界许多问题的根源所在，进而更好的分析理解这些问题，对解决许多矛盾冲突也有实质性的帮助。总体看来，这是一本非常不错的近代史著作，值得花上一些时间仔细品读。
- 2、当下有许多版本的世界史和欧洲史，其中有些优秀，有些平庸，而优秀者都有其自身的特点。正如这本《世界大历史》，它尝试从影响历史命运的事件的角度重新解读这100多年的历史，将其归结为12个主要的事件；每个事件都记录了一段风起云涌的动荡岁月。这种方式使我们对一段历史有了一个总体的印象，并且能够了解事件之间的联系，而不再是支离破碎的一些片段。比如，在讲欧洲殖民扩张的章节，其中将西班牙、葡萄牙、英国和荷兰等国家的活动都包括进来，这样读者就能全面了解大航海时代的情况，而不再需要从一个个国家的历史中去找寻相关的资料，非常方便，也能从比较中找到成败得失的因素，对于学习和研究都很有帮助。因而，在读这样一本很有特色的历史书的时候，收获会大大增加，也能从“读史”中“明智”。
- 3、最近看到了这套《世界大历史》系列的第一本《文艺复兴至16世纪》，有了不一样的阅读体验。就拿第一章《收复失地运动》来说，开篇先把前后的经历简单讲述一遍，这样就在脑海里有了大致的印象，然后由一位专门研究这段历史的专家进行专业的评述，将事件背后的背景，各方面的关系详细剖析，并对这个历史事件对整个欧洲乃至世界格局的影响做了引申论述，为了解后续的历史作了铺垫。之后的相关人物介绍是对整个事件中关键性的人物及相互关系的补充，能帮助更好的理解整个事件。篇末加上了一篇文献《致一位老迈十字军士兵的信》，一下子就拉近了与那个时代的距离，对这段历史又有了更为鲜活的印象。虽然篇幅不是很长，但就了解历史事件及其短期和长期的影响已是足够。期待以后几本，重温一下世界历史的进程。
- 4、在世界历史的长河中，从十六世纪到二十世纪这五百年的时间，是最为关键的，因为正是在这段时间里，西方迅速崛起，而东方逐渐衰落，形成了当今的世界格局。所以，要了解当前的国际形势和诸多相关问题，就需要了解其成因，也就是要追溯这段历史，寻找问题的根源。同时，这段历史也是最为惊心动魄的，其间发生了许多重大历史事件，真可谓你方唱罢我登场，人类文明就在这种跌宕起伏中蜿蜒前行。而这套讲述这段历史的著作也同样精彩。每章一个大的历史事件，并且由一位资深的学者撰稿，充分保证了准确与深刻，同时兼具广阔的视野，是研究这段历史的优秀辅助材料。
- 5、看了这套《世界大历史》的前两卷，回顾了一下16、17世纪的世界历史，看到了一些帝国的崛起，也看到了一些帝国的衰落。而从今天来看，许多历史上不可一世的帝王霸主也早已淹没在了历史的尘埃里，唯一的用处是为娱乐产品提供素材。而推动着人类文明发展的动力，如科技的飞跃和思想文化的进步，却始终在人类历史的长河中闪耀着熠熠光辉。就像西方这几个世纪的飞速发展，虽然与其殖民扩张的政策息息相关，不过我觉得活字印刷、农业革命、科学革命等事件起到的作用却更为重要，这些发明与发现，就像打开了一扇扇通往未来的大门，为人类世界的发展提供了无限可能。正是这些相对于帝国与征服来说十分微小的事件，经过不断的发展，成为了塑造我们今日文明世界的中坚力量。
- 6、看到编者的这种编排，很容易让人联想到BBC的纪录片。每个事件中的叙述、评论、相关人物和事件的引申加上历史文献补充，使整个事件立体、丰满，如同在观看一部纪录片一样。这样既免除了直接叙事的单调乏味，也避免了读者因事件和人物众多而摸不着头绪；同时，也能让叙事更精炼，评论更深刻。12个“大事件”串起了16世纪的历史，也构成了这部“纪录片”的第一季，期待着第二季赶快到来。
- 7、这本《世界大历史》不仅通过独特的“大事件”模式解析历史，而且其每个章节的内容都是按照：概述—评论—扩展介绍—文献的顺序逐渐展开的。如果只是想了解历史，那只需要把每章的概述部分读一遍即可；需要进一步了解的再读读评论，通过专家的解读详细了解事件的深层次背景。而后面的扩展部分介绍了事件中的相关人物，加上章末的历史文献，起到了很好的补充作用，也增加了

可读性。可以看出，编者在体例安排上的确花了一番心思，以使该书能够适应更加广泛的读者，而更好的普及近现代的世界历史。

8、人们常说“读史使人明智”，但作为理科学生，在高中和大学期间一直缺乏这方面的学习，工作以后想要自学一下，可是一直缺少合适的“教材”。当然，历史方面不乏优秀的著作，但适合我这种平时工作比较忙的人的就比较少了。因为一直以来都想要这样的书籍：首先，当然内容要过硬，不能找外行来写；其次，语言要便于接受，对于一个非专业读者搞得太艰深很难读得下去；再者，要有明晰可辨的线索，便于读者把握；最后，最好能有合适的体例安排便于利用零散的空闲时间阅读。综合来看，这本《世界大历史》非常符合我的要求：它由54位美国顶级大学的教授学者编写，内容质量可以保障；由于采用了如同授课一般娓娓道来的语言风格，使得它能更好的被读者接受，如同在选修一堂世界史课程一样；其将16世纪的历史浓缩到12个重大的事件之中，了解了这12个事件就了解了整个世纪的历史，条理清楚，不会越看越糊涂；由于采用了这种以大事件来解析历史的方式，所以每天可以花上不用太长的时间就可以了解一个事件、一段历史，可以灵活的阅读，非常方便。总之，这本优秀的历史著作能方便的让我获取世界史的知识，如同很惬意的补休一堂世界史课程。

9、写欧洲史、世界史的书不少，但是这些卷帙浩繁的长篇著作读过之后很少能让人理清人类文明发展的轨迹。究其原因，归根结底还是因历史事件繁复错杂，想要全面涵盖势必会导致力量分散，无法形成主线脉络。而这本书正是针对这个问题做了优化调整，它把相关的历史事件都归到统一的大背景下叙述，将整个16世纪的历史凝聚成12个重大的事件。这样做不仅重点突出，还能引起人们的阅读兴趣，使人沉浸在这些跌宕起伏的历史事件中。而这12个事件，就如同12个关键点，形成了近代历史发展的第一条脉络，读完这本书，也就了解了它。相信等读过后续的几本之后，对近现代人类文明的演进会有个清晰的认识，能够真正把握人类文明发展的关键脉络。

10、文艺复兴运动和海外的殖民扩张揭开了欧洲近代文明演进的新篇章，也在16世纪的世界历史中占据了重要的位置。想要完全记述它们怕是需要卷帙浩繁的长篇巨著了。不过对于我们普通读者来说，这卷《世界大历史》的16世纪分卷所述内容就足够了。它对事件的过程，相关的背景和影响，参与其中的重要人物，涉及的文献都有记述，既全面又不冗长，夹叙夹议、条理清晰，为我们娓娓道来16世纪的世界历史，是了解这段岁月的优秀读物。

11、“1517年马丁路德将反对赎罪券的《95条论纲》张贴在威登堡教堂的大门上”，他“希望从内部改革罗马天主教”，然而，却怎么也没想到他“发起的新教改革运动却最终导致了西方天主教发生了分裂”。历史有时就是这样，一些重大的历史事件往往都是从微小的事件慢慢发展而来，直至新的平衡建立。就像这场改革运动直到最后发展成“三十年战争”，最后各方才无奈妥协，惨淡收场，留给我们后世的人无限感慨。读这种以事件角度书写的世界史真正感受到了“世事无常”的无奈，也体会到了真实历史的魅力。

12、文艺复兴时期的历史，一直以来都是人类文明的发展史上最为重要的篇章。从中学的历史课堂对那时期的文明史有了初步的认知和了解，逐渐的喜欢和迷恋起来，以至于在多年后的求学、生活和工作中总是离不开、去回味从那一时期以后100多年的历史文明。自己也曾经归纳和收集相关的知识，略有粗浅的了解却不能深入的解读。想不到的是竟然有这本世界大历史的出现，填充了我人生的喜爱。从内文的编排，文字的精雕，封面的沉稳又不失大气足可以看出责编对这作品的重视。

13、初看这本书就被其独特的角度所吸引，不同于以往历史书籍的面面俱到，而是专注于特定历史时期的特定历史事件，深入的剖析这些事件，揭示其对后世的影响，把这样的关键事件串联起来，就构成了世界历史发展的脉络。非常值得称赞的方式。其实看历史书籍，大多也是关注这些决定人类命运的重大历史事件，能把这些事件讲明白，讲透彻，就已经很到位了；如果再能给予读者一些启示，引发其思考，那就更加了不起了。这本书给我的感觉就是这样，既能知晓事件的来龙去脉，又能想到当今一些时局的历史根源，很有收获。

14、这种通过事件来解析历史是一个很不错的角度，但同时，把这一百年的历史浓缩到12个事件中是非常考校作者功力的。不过好在本书的编者也考虑到了这点，因此，邀请了美国各大名校的相关领域的权威学者来撰写相关章节，这样不仅更加专业可靠，也能带来他们对自己熟悉的领域的最新的一些研究成果。而这部浓缩百年历史精华的著作也就加入了人类对自己文明发展的新的审视。

15、这本讲述世界近代历史的书把整个16世纪的历史提炼归纳到12个事件当中，不仅对这些重大的历史事件解析的更为透彻，还让人在阅读的过程中了解了事件之间的种种联系，感受到历史发展的动态过程，而不是一个个静止的片段。这也正是这本书的魅力所在。

16、一直对历史感兴趣，可每每拿起一部历史书，都有些发憊，那种按年代罗列事件的体例看着实在伤神；而且看过之后也像看了场热闹一样毫无所获，白白浪费时间。所以，也只有忘书兴叹的份儿了。这本书则没有采用那种体例，而是抽取了16世纪最为重大的12个事件，重点介绍；了解了这12个事件，也就把握了整个16世纪的历史脉络了。看完一个事件，可以缓缓再接着看，既不影响读书的进程，也不累，还能给自己一定的思考时间，很适合现在这种快节奏的生活。觉得可以叫“每天读一点历史了”。很喜欢这种体例的历史书，看介绍有五本，一直延续到现代，估计都看完对人类历史能有个比较全面的了解，期待后续。

17、看了许多欧美历史剧，对世界史产生了浓厚的兴趣，而这本书向我展示了它的真实面目。从地中海的大战到君士坦丁堡的陷落，基督徒与穆斯林之间你争我夺、此消彼长；从明朝海禁到西方的大航海时代开启，东西方文明的发展从此发生了逆转。这些虽没有戏剧的夸张，却依然惊心动魄，跌宕起伏，其间起起伏伏的人物命运更是无法言尽，让人叹息不已。这也正是真实的历史带来的冲击，其给人的思考与启示远比那些杜撰的东西要多、要深刻。所以，闲暇时，找一本这样的历史书来读吧。

18、这套丛书是从文艺复兴开始讲起，一直延续到“911”事件之后的反恐战争，将目光聚焦在人类世界发展最为迅速的这几百年，将其间影响重大的事件抽提出来，展现于读者面前。虽然每章是一个独立的事件，但都以相同的体例展示。每章开篇先以简短的篇幅对整个事件做一下概述，讲清事件的始末。之后，便是核心评论部分，均由资深的学者主笔，对事件的相关方面做分析点评，使读者能够更深刻的了解整个事件。随后，再对其中的相关人物和关键性事件（如战争的决定性战役等）展开介绍。最后，辅以相关的历史文献，让读者亲身体会当时人们的思想和感受。这几个部分结合起来形成了有机的整体，使整个事件的叙述更为丰满和立体。好的内容加上好的体例使得该套丛书可读性很强，如同聆听这些优秀的学者讲课一样，收获知识、获得启示。对于想了解这段历史的人来说，是不可错过的好书。

19、一直很想了解近代的中国是如何由强盛一步步走向衰落的，也想看看欧洲是如何崛起的，这本书（应该说这套书，尽管其他几本还没出来）正好满足了我的诉求。首先，其选取的基本都是影响人类命运的决定性事件，了解了这些事件，也就了解了人类历史的演进过程；其次，在每个事件的评议部分，大都进行了横向和纵向的比较分析，这样能让人对这个事件的影响有一个全方位的认识。比如，在写郑和下西洋的部分，作者联系到了达伽马的航行，虽然从规模上没法和郑和的船队相提并论，但其对后世的影响远超郑和，而两种截然不同的海洋政策也直接影响了世界历史的走向。一下从深度和广度上拓展了这个事件，也为理解后续的历史做好了铺垫。这样一步步走来，对当今世界的许多问题和世界格局的形成会有更加深刻的认识。

20、读历史书籍是个体力活，特别是大部头的世界史。而且大多数的史书通读之后，也只是有个模糊的印象，对所描述的历史事件一知半解。无论史料多么详实，论述多么精辟，文笔多么优秀也难逃这种命运。基于这种情况，更不要奢望能够从中得出些许启示及对后世的影响和意义了。而这套书只是攫取特定年代的重大事件，集中论述，并采用将史料和评论相结合的体例，不仅能让人对这些影响人类的历史进程的重大事件有了透彻的了解，也让人能够认识到其对当今的世界产生了怎样的影响。真正做到了谈古论今。读完了每个世纪的十多项重大事件，也就掌握了这个世纪的历史了。估计整套书读下来，对世界历史会有一个全面而又比较深刻的了解，也会对当今世界的格局有充分的认识。

21、纵观人类世界的历史，从今日往前推数700年，是塑造当今世界的决定时期。其间人类世界的政治、经济、科技和文化方方面面都发生了极大的变化，一步步的形成了我们今时今日的世界。这个进程中许多黑暗的时刻，也有许多闪亮的瞬间，而我们的世界正是在这种历史片段的交替间曲折的前进的。所以，了解了这些重要的历史事件也就把握了世界的演变历程，而这本《世界大历史》正好满足了这种需求，它将这些事件整理归纳，展现于我们的眼前，并请来熟知它们的专家，进一步揭示了事件之间的广泛联系和深刻影响，将这些关键的环节衔接了起来，使我们脑中的历史连成了线，而不再是孤立的片段；使历史真正流动起来，让我们感受到了世界历史演变的历程。

22、以前知道有黄仁宇和吕思勉的《中国大历史》，《世界大历史》却是第一次看到，仔细看了介绍之后先入手了这一本，感觉格局宏大，但是阅读体验非常好，于是又入手了1571-1689那本。黄是在中国名气很响的历史学家，又有西方教育背景，举一人之力出了不少好书，对中国历史的普及也很有好处。而这套世界大历史，至少从目前两本来看，写作阵容除了强大，更是多元化。各章专家点评的作者基本都是美国知名高校的教授，另外还可看出他们来自不同的国家和文化，比如写中国的孙隆基就是台湾著名教授，写俄国的是俄裔，写西班牙的是西裔，写俄国的是俄裔。由此可以看出原著编者煞

《世界大历史》

费苦心，可以说这套书用的不是“美国视角”，而是多国视角，不同文化背景又都在美国接受过精英教育的人写母国或母文化，自然是有全然不同的视角。总体来看，专家的点评都比较客观，很多文章都写得很有文采、引人入胜（翻译应该也是功不可没），能感觉到亲和力，绝非冷冰冰的学术作品。真正让阅读变成张弛有度的是每一章结尾处的文献，很多都非常有趣。以前上学时没怎么学过历史，也因为教科书的原因，觉得历史死板难记，后来慢慢看一些普及读物，发现历史原来这样有趣。这套书既有权威的写作阵容，又有精彩纷呈的内容，实属难得，应该能帮我恶补一下世界史。期待后三本的出版，看目录感觉会越来越接近自己，越来越有时代感。

23、今日读这本《世界大历史》的第一卷，发现了条有意思的历史发展线索。1453年君士坦丁堡被奥斯曼帝国攻陷，拜占庭帝国至此灭亡。由此基督徒与穆斯林的对峙局面极大的改变，但其意义不仅限于此，它还对文艺复兴产生了深远的影响。早在陷落之前的20到30年间，许多学者陆续逃离风雨飘摇中的拜占庭帝国。他们中“有许多人在佛罗伦萨美第奇家族王子和其他意大利城邦统治者以及罗马教皇的支持下，为意大利学生和学者讲解希腊语”，“这些逃离君士坦丁堡的知识分子难民却为复兴古典文化注入了新鲜血液，并提供了更为强大的动力。”此外，这些学者还带来了“源自拜占庭帝国各地的大量手稿、图书和文献资料”，而“这些古典文化手稿则是文艺复兴最重要的文献宝库。”由君士坦丁堡的陷落引起的连锁反应间接促进了文艺复兴的兴起，历史发展有时就是那么的奇妙和不可思议。

24、这本书吸引我的一个地方就是集结了许多优秀的历史学家，让他们在自己擅长的领域发挥，构建起整个16世纪的世界史。由于每个人只专注于自己熟悉的内容，所以其研究成果更为可靠，也更有建树。而集合了这么多专家学者论述的著作，也是对世界历史的又一次精心梳理，使我们更清晰地了解16世纪的世界。此外，书中在评述历史的时候，还兼顾到对后世的影响分析，使我们能够有更加广阔视野，把握文明演进的脉络。综合来看，素质很高，希望这套书后续的几本也能保持这种水准。

25、喜欢这套书的一个原因就是其在每章评述完一个事件之后，都会有相关的重要人物的介绍，而我对历史人物的命运起伏非常感兴趣。很讨厌现在很多影视作品对历史人物的过度解读，甚至胡编乱造，所以通过这些严肃的历史著作还原历史人物的本来面貌大有必要。而这些历史人物的命运本就充满了曲折惊奇，根本不需要再去编排，这也是真实历史的魅力所在吧。

《世界大历史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com