

《没有水，没有月亮》

图书基本信息

书名：《没有水，没有月亮》

13位ISBN编号：9787542609120

10位ISBN编号：7542609122

出版时间：1996

出版社：上海-上海三联书店

作者：奥修

页数：238页 20cm

译者：陶稀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《没有水，没有月亮》

内容概要

附注项: 书名原文: No water, no Moon

附注项: 奥修(1931 ~ 1990), 印度哲人

“禅从不给予你任何承诺，它只是给予你此时此地。 ”

这本书是珍贵的，它是宝藏，它会成为你与开悟大师奥修间的一场对话，它会成为一个极其罕见的现象——一场聚会，一种与存在的分享。

奥修以他的慈悲，让禅所具有的全部美妙与神秘将其自身的精髓，显露无遗。在《没有水，没有月亮》中，你将会为那种荒诞与幽默，难以预料与大吃一惊而感到喜悦，贯穿全部的皆是禅的电击、禅的碰撞和快活的笑，而这些都来自令你自己对真正的

你的一瞥的震颤中。奥修在这字里行间，倾注了他对生命、爱、死亡、静心和开悟的独到洞察与明智；在这面沉静的镜子前，你开始看见你自己。

这些基于十个关于禅的故事的讲演，将会成为你對自己生命深入理解的石阶，因为它们都是关于你，它们是讲给你听的，它们就是你！你就是那宝藏，隐藏在自己心里的宝藏。

“ 静心 (Meditation) 正睁着眼睛，静心正是看。 ”

这本书是珍贵的，它是宝藏，它是存在给你的礼物，召唤着你回家。

《没有水，没有月亮》

精彩短评

- 1、以禅的名义做爱 ...
- 2、马克一下，找时间可能需要再看一遍
- 3、写书摘！six star
- 4、果真又是印度教，受不了印度系列哲学，还有那个克什么的
- 5、总之是万物皆空。不过我很赞同“仪式是离宗教信仰最远的”这一说法。另外奥修本人很不合我眼缘！
- 6、2016-11-18
- 7、本科时读的，颇有禅意，定力不够的容易被洗脑。
- 8、深受启发
- 9、有点矫情吧，不停的在辩论和自我辩论。不清楚自己想要什么的豆友可以读读。。。
- 10、神奇的可以...话糙理不糙...选择性接受
- 11、多年前读过的。美好却是一种缺失关键要素的方式
- 12、这种又无聊又啰嗦又唠叨的禅书，不晓得居然有8.8的平均分=_=
- 13、全书包括他的其他书其实都只讲了一句话：
- 14、灵魂的粮食
- 15、基点是无这个观念，不该成为托词。真心即是理
- 16、也就那样吧，灵修和哲学这个事情得分人分场合
- 17、翻来覆去地说一个你怎么都不能明白的道理
- 18、很随意的语言却不经意地解决了不少棘手问题。不要水，不要月亮。
- 19、真理有时候看着就像传销。
- 20、到终点了就无需总结
- 21、玄之又玄！
- 22、喜欢“没有水、没有月亮”和“给予者应该感谢”的故事。其实讲演我没怎么看。
- 23、把高深的佛法和故事讲的非常亲切！还是蛮喜欢这种写法的。
- 24、1电子书
- 25、高中看过 影响较大
- 26、some kind of bullshit
- 27、这实在是一本又无聊又啰嗦又叨逼叨逼的所谓“禅”书，而豆瓣居然有336人打出了8.8的平均分，我只能理解为这群人要么太傻b要么太装b，看见一个禅字就五体投地做震撼状，好像不如此不足以显得自己有品味一样。
- 28、关于开悟的启示
- 29、毒品只是以化学的方式将你的头脑搁在一边，如果有天你能不需化学的方式也能将头脑搁在一边，那你就赢了
- 30、尼玛原来是邪教教主的书！！国内出版界是脑子进翔了么连这种东西都出版？！
- 31、我们现在的一切，都是过去思想的结果。——佛陀
我时下什么都没有，正是过去我对自己没有要求。
- 32、哥！看！开！了！
- 33、：
- B351.5/2822-1
- 34、有些观点在当下社会对科学万能的傲慢背景下可谓振聋发聩，颇具镜鉴意义。但是这种书籍永远都摆脱不了武断的特点。还是中庸为上
- 35、奥修全集都看了不少，字里行间都很舒心。
- 36、给我一个坑，我是说如果我有选择权的话，我会立刻跳下去。去那个没有水，没有月亮的地方。
- 37、灵修，禅学，心灵，海德格尔内部，整体，胡塞尔的直觉和伯格森的直觉，都与东方的哲学是相关的东西，海德格尔读不明白的人，东方文化是不明白的！头脑和意识是区分的，一个是分析的，一个是整体的，科学是关于的学问，是外部的知识，而不是内部的东西，讲的是有，而不是无！
- 38、不知道是不是翻译的原因读的蛋疼乳酸 无比拧巴

《没有水，没有月亮》

- 39、奥修的书，从来没让我遗憾，只是自己修为甚浅，无法通透书中内容，只略微吸取皮毛，待更精进入读！
- 40、是境界不够，是文化差异，是欣赏能力？总之完全看不懂
- 41、奥修就是禅
- 42、很不错的！
- 43、there is no moon in the water.
- 44、高中时看的书，一下子心静了。
- 45、不是这个版本
- 46、书是很好，，但是看多了就迷糊了。。什么时候还要看一次。。很多思维方式都很欣赏！
- 47、放下，就是放下！
- 48、我是个没灵气的人，完全理解不能。
- 49、【20120501四叠半空中花园】害怕的人才会辩护，弱小者才会粗鲁。真理会伤人，因为你的伤口就在那里。
- 50、以前很喜歡（黑歷史

《没有水，没有月亮》

精彩书评

1、97年第一次读这本书，没有水，没有月亮。。。。。。之后读了奥修其它的书，仍然感觉没有这本书给我的震撼，来得那么强烈。因为它唤醒了我久违的经验，我想，当我轮回到这一世，等待的就是这一刻了。从此，我迈上新生的旅程。

2、人在三十岁之前，是跟随社会的，不得不跟随。不仅仅跟随社会的活动，还跟随社会的文化、知识。有一部分人，到三十岁左右，开始走向自己的独立。不仅仅是自己的经济独立、活动独立，还包括自己的文化、知识独立。就会开始找寻那个让人独立成长的文化、知识。《没有水，没有月亮》就是这种，它是一种帮人独立成长的文化、知识。这是个人内在的成长，也社会无关。无数的人，按社会的观点与视角来读这本书、来批判作者，都不是适于读这种书的人。他们不是来学习独立成长的，他们是来吵架的。他们仍然是社会活动的跟随者，仍然紧跟着社会的文化、知识。他们只许为社会的守护者，社会文化、知识的守护者，那是他们的事。是非是他们自己的是非，不是该书、作者的是非。知识，是有其独立的品性的。如果你在好在寻找帮助自己独立成长的文化、知识，那么，这本书值得推荐。如何你害怕一本书教坏了你身后的跟屁虫，那么，这本书是棵毒草。

3、原来人有了智慧世界也随之美丽,原来聪明和智慧的差别..完全不是一会事,原来世间的真理都要我们浮出海面去看满天的繁星

4、没有水，没有月亮是什么意思呢，我的理解就是说，在水中的月亮，并不是真正的月亮，你如果总是低着头看着水中月亮的倒影，就会引起很多很多不必要的烦恼。没有“我”没有烦恼是什么意思，这个“我”，并不是本质的我，而是别人希望你是这样你，然后你就甘心听命于别人，做了别人希望你成为这样的你。你总是有很多烦恼，根源就在于，你误以为那个别人认为的你，是你。奥修的原话应该能使你明白我想说什么，“一个知道他自己的人是从来不受你对他有什么想法而干扰的，但是一个不知道他自己的人——他总是受到干扰，因为他的全部认识是由你的意见组成的，他的所有认识只是一堆集中了人们对他的看法所组成的材料。这不是认识，不是自我的认识，这是自我的无知，它是由你用别人的意见所隐藏，所假装的，你的整个认同，整个想象是由别人制造的，而你必定一直处在焦虑之中，因为别人会不断地改变他们的意见。”“真正的我，应该是超越自己的身体和脑袋的，可能不能完整地确切了解，但是总是能感觉到有那么一个我是存在的。这个“我”，是生活下去的源动力和指导生命发展的根源。为什么说人很难了解自己，因为他是需要长时间倾听才能够被了解和被理解。如果你忽略了他很长一段时间，也需要很长一段时间才能找回他。真正的我应该不是会要求你去在意太多外在的东西，比如说美丽的衣服，帅气的车子或者豪华的房子。也不会要求你把自己变得很重要，比如说成为一个牛人，名人。他唯一想要的是让你自己不断深入生命，发展自己的内在思想，更好地理解自己。我想我对这个真正的我理解的也很肤浅，真正的我，到底能带来什么益处，还是看看奥修的原文吧。“在我的整个生活中，我不曾遇到有一个人对我生气，有许多人生气，但没有人对我生气，因为我不是世界忠心，他们为什么要对我生气？他们生气——那是与他们自己的存在有关，与我无关。”“如果你反对噪音，那么你的沉默会非常容易受到打扰，你知道很多在祈祷或静心的人，一个孩子咯咯笑的时候，他们便会受到干扰。街上的一些噪音，车辆的噪声，有人在按汽车喇叭时，他们就会受到干扰。一种强迫式的沉默非常容易受打扰。但是如果你真正地处在佛陀意义上的沉默，那么一个小孩的咯咯笑声，一只鸟儿唱着歌，有人在按喇叭——噪音会在，但你不会受到干扰。噪声来了又走，就像一个空房间：噪音从这个门进来，从那么门出去，里面没有人会受到干扰。”别把外在的我看得太重要，关注内在的自己，真正的自己。

5、水的遐思类似于冰的坚韧，水的柔情，汽的爆发，没有这些就没有冰。三种状态不仅是一个整体，还是一个有机的统一体。不可相互分割，不可相互分离，不可相互离开，不可相互走动，不可相互运行，不可相互运作。月亮不仅不会离开这些还会有阴气循环，还有阳气在这些事物之中，不仅有这些的不落俗套，还会有这些的不甘就位，还有就是不会久别重逢。

6、《世界宗教文化》1998年第一期发表了一篇关于奥修的长文，转载如下：奥修：“圣人”还是邪教教主？/智奋 提起奥修,许多西方人也许并不熟悉,但说到“性大师”(sex guru)拉杰尼希及其创办的拉杰尼希静修会,或静修中心(Rajneesh Meditation Center),对那些经历过七八十年代的西方人,尤其是美国人来说则记忆犹新。这是因为“奥修”是拉杰尼希遭到西方多国驱逐后,声名狼藉,1989年在印度改换的新名称。但对他及其以多种称谓活动的教团,包括拉杰尼希国际基金会(Rajneesh Foundation International)、

《没有水，没有月亮》

帕拉斯·拉杰尼希静修会(ParasRaineeshMeditation)、“黄衣人”(OrangePeople)、唯一教等等,早就为西方社会所瞩目,尤其是80年代中期被美国定罪遭罚款和驱逐后更是臭名远扬。哲学教授:辞职创新教 拉杰尼希原名叫阿恰里亚·拉杰尼希,1931年12月11日生在印度中央邦古其瓦达地方的一个殷实人家,其家庭有耆那教的背景。由于家庭的影响,他自小对宗教有着浓厚的兴趣。并在早年就显示了他的口才。在中学期间据说就表现出对本民族文化持“激烈批判”态度。以后考入了印度贾巴普尔(Jabalpur)大学哲学系,学习成绩优异,还获得过全印度辩论冠军。他自称1953年3月21日,坐在Maulshree树下,忽然得道开悟。1956年大学毕业。1957年他开始在印度的拉杰普尔梵文学院(RaipurSanskrit)和母校贾巴普尔大学任讲师,教授哲学。1958年取得硕士后,在母校任哲学教授,并在中央邦州立大学任过教。1966年,他突然辞去了教职,按他的说法,他得到了神的启示,决心要把他的余生奉献给“人类的灵性复兴”事业,接着便在各地云游布道,大肆宣传自己在1953年得道的故事,并开始广招弟子,建立了教门。1969年,他在拉贾斯坦的阿布山发起了新的国际遁道者运动,向传统的正统宗教教义发难。1971年他声称自己是700年前一位大圣人转世。并把自己的名字改为薄伽凡室利·拉杰尼希(BhagwanShreeRajneesh)。薄伽凡(Bhagwan)的意思是“世尊”,或者“赐福者”(TheBlessedOne)。1972年,约50名西方人成为他的第一批忠实信徒。这些人都身着黄色僧袍,随时随地把教主的像带在身上,完全听命于教主,连自己的名字也都由教主更新。男教徒名字前面用“阿利伽(Alig)”,女教徒名字前面加“摩(M)”。1974年第一所圣·拉杰尼希静修所和拉杰尼希基金会在距孟买东南部100英里的浦那正式建立。此后的7年间大批西方人到此向他“朝圣”,仅美国就有5万多人。与此同时,他派了一批忠实的信徒到世界许多地方建立拉杰尼希静修中心,发展了许多信徒。1979年在浦那静修所的长期定居者达200人,而到1980年底就发展到1500人,其中大部分是西方人。据拉杰尼希在80年代初自称,他的信徒已达30万,除印度外在世界上已设立了250个拉杰尼希静修中心。唯一教教主:鼓吹性解放拉杰尼希的说教并不系统,而且往往前后自相矛盾,语义重复。但他天生是位演说家,多年的哲学教师的工作经历,以及他的惊人记忆力,使他在布道时能广征博引,上至天文地理,下至三教九流,俨然是一个无事不知的大圣人。这对一些知识较贫乏的人,尤其是涉世不深的青年人颇具吸引力。更重要的是,他能把印度教的一些思想与西方宗教、心理学,甚至西方哲学巧妙地混合在一起,说出一些“石破天惊”的惊人之语,常使人感到神秘莫测,唯有他才是智慧的化身。在他的讲道中较引人注目的大概有如下几点:他声称世界上只有他的宗教才是唯一正确、唯一可信的,是唯一智慧的,唯有他是真理、是正道,攻击所有其它宗教骗人。所以他所创立的新宗教被人称为“唯一教”。他说:“耶稣、穆罕默德和佛陀等只会使人背离正道。”“真理是不能言传的,言传之后就成了谎言,言传本身就是伪造。所以吠陀经、圣经、古兰经都只有第二原则,而不是第一原则。它们记载着谎言,而不是记载真理,因为真理无论如何是不能言传的。”但他又故弄玄虚地说:“我一直象一只蜜蜂从这一朵花飞到那一朵花,撷取众多的芬芳,所以我能同禅宗、耶稣、犹太、穆罕默德自在相处,我不属那一家,但我处处为家。”在他的说教中涉及最多的问题是性(欲),强调只有通过性经验,才能达到超越肉欲的性。他说:“你可以使用性作跳板,一旦你知道了性的狂喜,你就能了解神秘家一直在谈论的一个更伟大的性高潮,一个宇宙的性高潮。”他批判一切传统宗教对性的压抑是假道学,声称他要为“人类灵性复兴”事业作奉献,拯救人的灵性。为达到这一目的,他成立了许多“治疗小组”,既采用西方的心理学治疗术,又鼓吹印度教中性力派的双修法。而所有这些方法对性欲都持放纵态度。在他讲道中对印度性力派密教(Tantra)大加吹捧,把性(欲)说成是可以“达成最高自由的工具”,公开向信徒们鼓吹要“通过性爱去获得自由”,说在坦陀罗的性高潮中“你可以尽你喜欢地去放纵”。“性行为、爱的行为可能是最深的工具之一,透过那些工具,喜乐可以被达成。……性可以成为喜乐的源泉”。“性是最神圣的”。又说:“要发挥你们的性欲,而不是压抑它!爱是万物之始,无始也无终。”“进入性,就好像你进入了一座庙宇一样,它是非常神圣的。那个最奥秘的钥匙——能够开启一切锁的钥匙——就在那里。因为性是生命的源泉,……”在他对性(欲)的论述中,公开声称无道德可言。在他的讲道集《没有水,没有月亮》一书中,批判一位对妻室和孩子有责任心的男子,声称此人对其他女性不敢有非分之想是头脑受压抑,是“不放松”造成的,“因为你的社会已经训练了你怎样不放松,你的社会已经教会了你怎样控制,而这里我正在教你怎样放松,这完全是反社会的,但神就是反社会的。”他公开反对婚姻的承诺,声称“婚姻是一个枷锁”,还说“婚姻本身就是一种卖身,如果我确信我的爱,那么为什么我要结婚呢?结婚这种想法正是一种不信任,而正是这种不信任丝毫无助于使你的爱变得更深刻些和更高大些,它只是要摧毁你的爱”。他声称纯粹为了欢乐的性爱,没有生育目的的玩乐才是美,而家庭是世界上最过时的东西,它已完成了自己的使命,现在正是人们

《没有水，没有月亮》

摆脱家庭桎梏创立新的生活风格的年代。不仅如此,他公开提倡享乐主义,说:“除非你能够享受你自己,否则你无法帮助任何人去享受。”“像‘牺牲’、‘责任’、‘服务’这一类的话是丑陋的,它们是暴力的。”还声称“每个人都具有神的秉性。神是种意识状态.....即在此时此地享受生活的方式”。为了能尽情地享受生活,他要求信徒不为过去、未来、家庭琐事而烦心,要他们“摆脱自我与良心”,“停止时间,沉入瞬间”以达到超凡脱俗的境界。与他的享乐主义相应的是他对金钱的看法。他说:“我不反对金钱,我反对的是一直想钱的头脑,我不反对占有东西,我反对的是一直想占有的头脑。这是两个完全不同的层面。”“反对金钱是愚蠢的,金钱是一个很美的工具.....。没有钱,就不可能有发达的文化、社会或文明”,“如果没有财富,所有的科学都会消失.....,所有人类伟大的成就都将会消失。.....生命将会变得沉寂,就好像如果没有语言,所有的艺术、文学、诗歌和音乐都会消失。”总之,在他眼中金钱是万能的。他公开反对人们帮助乞丐和穷人,认为他们是罪有应得,不值得怜悯。他说:“穷人是一个头脑有障碍的人,.....”,“世界上的穷人应该为他们自己的贫穷负责。.....为什么他们不要听命于聪明才智?穷人不应该生小孩,他应该去赚钱。”他声称他的教派“只能吸引那些非常有才能、非常聪明、或是在某种生命的品质上非常富有的人”,而“那些处于饥饿状态下的人.....宁可把你吃掉,也不要听你的静心技巧。”因此他声称他只是富人的教主。故作神秘:聚敛发横财拉杰尼希的传教内容和活动方式与传统宗教迥然不同,十分投合那些对传统社会和教会不满的人的心灵需要。另一方面,他十分有经营之道,通过各种手段聚敛钱财,在很短的时间内不仅他本人成了百万富翁,也使该教团拥有十分雄厚的财力。他的静修所或静修中心都过集体生活。正式举行过入教仪式的信徒都身着黄袈裟,被称为“桑耶西”(苦行僧, s a n y a s i)。这是梵文和巴利文,意为出家、离俗和禁欲的人。但此解释不适合该教团,因为他全然反对禁欲,提倡性交自由。在他们的静修所中,男女相拥,旁若无人,因为拉杰尼希为“桑耶西”开创的112种修行方法中,除了打坐、念经、唱宗教歌、听音乐、尽情发泄等,还有就是男女双修。据拉杰尼希说,只有通过这种方法才能得道,成为新世界的新人。这种新奇的修道方式既神秘又刺激,自然对一些人十分有吸引力,特别是迎合了一部分提倡性开放的西方人的口味。拉杰尼希深知人们都有好奇心,有时越故作神秘就越能吸引人。在他出版的书中有一本名叫《拉杰尼希论空之书》,全书共200页,全是白纸,定价为25卢比。他正是利用人们的这种心理发展信徒的。据说他的第一个弟子原跟从另一位大师。一天他向师傅提出一些有关人生的问题,那位大师却缄默不语,这使他感到深不可测,对师傅敬重尤加。拉杰尼希得知后,就让此人跟随他三天,也一言不发,如有人向他发问时或闭目不答,或仰天不语。弟子照此办理。到第三天,果然就有人对这位弟子表示出十分的敬重,前来摸他的脚。弟子十分不解。拉杰尼希对他说,世界上的人都太愚蠢,你说话他们上当,你不说话,他们也上当。他的这番话折服了此人,从此便死心塌地地跟随了他。此后拉杰尼希在布道活动中就采取这两手,或是口若悬河的说些不着边际的“智慧语”,或是缄默不语,使许多人把他视若神明。静修所的信徒们每天早8点聚集在“悟室”,静候“大神”拉杰尼希来临。当“大神”乘坐高级轿车驾到后,信徒们都以极其谦恭的态度聆听他讲道。为了增加讲道效果,使信徒产生“幸福感”,“大神”在布道时经常向他们布施“圣水”,让他们喝。所谓圣水是加了麻醉剂的水,人喝了之后便会产生幻觉。每当他讲道结束乘车离去后,全体信徒就会如醉如痴,有的狂笑不止,有的泪流满面,在悟室狂欢乱舞,庆祝自己又得了新道。此后,各位“桑耶西”便从事各项日常事务,为教团无偿服务。晚上,拉杰尼希主要是为新教徒举行入教仪式。新教徒被带到一间房里,合十静坐,气氛严肃,面容神秘。屋内灯光幽暗,拉杰尼希象“一朵云似地飘入”室内。坐定之后,把人一个个地召过去赐给他们串珠与新名字,并告诉他们这个新名的含义。随后他口中念念有词,做出一些莫名其妙的动作,这时灯火熄灭,乐声顿起。大家合节鼓掌,拉杰尼希用食指触及新教徒额头,据说那里是人的“第三只眼睛”,点化之后即可洞悉人生。如此一番之后,他悄然离开房间,灯火重放光明,这些新“桑耶西”们似乎在彼岸世界遨游了一番回来,有的哭泣,有的歇斯底里地狂笑,有的昏倒在地.....。拉杰尼希聚敛钱财的方法主要有几个途径。一是从信徒中搜刮。由于他对穷人的鄙视态度,在他的教团中,信徒都是家境较好的中产阶级或富人。他对富家子弟情有独钟,常花很多时间与他们进行个别谈话,要他们倾其所有支持神的事业。一些被他的魅力所折服的信徒果真心甘情愿地捐出了他们的全部财产。这些钱财到底有多少,谁也说不清。其二是在教团内开设以赢利为目的的基金会。基金会最初主要从事大量发行和出售他的讲道集和录音带,这给他和教团带来丰厚的收入,仅在1974年至1978年间,他每天平均讲道13000字,4年中共讲了3300万字,整理的讲道集有336本。而每本讲道集的售价从65至2500卢比不等。每盒90分钟的讲道磁带则卖到7美元,有些重要的卖到8.5美元一盒。基金会还出售用他的头像制作的各种纪念品,从明信片到酒瓶扳手,收入不菲。此外,由基金会出面开设了所谓经拉杰尼希神力治疗的精神病诊所,就诊者居然十分踊跃,由此获取了相当可观的诊费收入。到80年代,基金会在西方国家进行

《没有水，没有月亮》

了一系列的商业投资,包括在欧洲开办的各种商业、公司、餐馆、夜总会等,这些机构在1981-1983年都收益颇丰。所有这些使拉杰尼希过着十分奢侈的生活。他个人拥有4亿美元、4架普通飞机、一架直升飞机、91辆豪华汽车。但是,这个以反社会、反传统教团而迅速发展起来的新宗教,愈来愈引起印度正统宗教和政府的不满。1980年印度政府不承认它是宗教组织,限令其交纳1000万卢比的巨额税款。但老谋深算的拉杰尼希早对此有所防范,早在几年前已在他的助手,一位印裔美国人阿难达·希拉(Maana da Sheela)的帮助下把600万美元存款转移到美国。因为他一直认为,美国是人类的未来,是世界民主和自由的楷模,他坚信他的教团将会在美国兴旺发达。涉嫌杀人制毒:罚款被驱逐1981年拉杰尼希为逃避印度政府对他逃税的指控,以去美国治病为名,带领一批忠实信徒前往美国开拓他的事业。他一到美国就采用了惯用的伎俩,宣布他如今进入了“缄默期”,表示不再公开讲道。要听他的道,只有通过他的录音带或买他的书。他先在新泽西州定居。但不久,就带领了280名信徒移居俄勒冈的安特洛普(Antelope)。在此之前他早已派了40名亲信在该地发起了灵性复兴运动,买下了一个大牧场,并竖起了“拉杰尼希新桑耶西国际公社”的牌子。根据拉杰尼希的设想,他要把安特洛普小镇不仅建成他们的国际总部,而且要建成全面的自给自足的圣城。因为据他预言,1993年世界将要发生核战争,届时该圣城远离核攻击目标,至少可保存2000名他们的信徒。他大兴土木,架桥修路,建立各种水电设施、医院、宗教活动中心、文化中心以及各种生活用品和食品供应基地。与此同时,为迅速扩大他们的势力,他不断在安特洛普买下了一片片的土地,先后共达10000英亩,可供5000人生活。短短的几年间,安特洛普很快建成了一个美丽的城镇。而所有这些工作都由成百上千名定居在此的信徒完成。拉杰尼希让那些捐巨款的富信徒担任部门负责人,而钱财不多的信徒则每天从事12个小时无偿而艰苦的劳动,吃的只是素菜和蛋类。这样繁重的劳动使这些信徒根本无法进行静修。而拉杰尼希则声称,这里不是民主制度,如不愿意选择这条路的,可以高高兴兴地离开。拉杰尼希还想通过竞选达到政治上控制小镇的目的。为此他指示他的亲信大力网罗各种人物来安特洛普定居。不久小镇上来了一批不三不四的人,包括酒鬼、吸毒者、吃白食者。1983年1月的选举使拉杰尼希如愿以偿,不仅小镇镇长由他的信徒担任,而且在镇委会中他们的人数占了绝对优势。这样他们既掌握了小镇的经济命脉,又掌握了司法和税收大权。同年6月,镇委会作出决定,要在本镇建立一个裸体公园。当选举目的达到后,拉杰尼希不再需要那些不顺服他的人,千方百计地要把他们赶出小镇。但这些人就是赖着不走,教主虽然动用他的卫队,也无济于事,只好把他们安排在镇子附近。不久,其中的一些人就不明不白地死去,其症状,都像使用了毒品而睡死过去的。警方虽然怀疑是拉杰尼希指使人下的毒,但因证据不足,无法定罪。为了消除警方的怀疑,拉杰尼希宣布他不再过问教务,把教权移交给希拉。此后有段时间他果然很少露面。但他很快就发现,希拉是个野心很大的女人,随着时间的推移,她愈来愈不把他放在眼里。于是拉杰尼希决定复出。由此教团内部争权夺利的斗争达到白热化的程度。希拉眼看夺权无望,便席卷了教会550万美元逃到欧洲。当国际刑警最终在德国将她抓获时,她把拉杰尼希吸毒成瘾、诈骗、生活奢侈糜烂等一系列罪行都抖搂出来。还说他是个每月口袋里少于25万美元便活不下来的花花公子。据说在逮捕希拉时,还发现了一张准备谋杀的9人名单,他们都是拉杰尼希的仇人。此事最终导致了素来标榜宗教自由的美国政府的重视,美国联邦调查局曾派出40人在安特洛普进行调查,在他们的据点发现了几个武器库,内藏有大量的武器,甚至有重武器,而且还发现了毒品生产室,这在美国是犯重罪的。此外在他们总部所在的地区附近,还发现被毒死的曾为他们争夺该小镇选票出过力的原信徒的尸体。西方传媒纷纷对此作了大量报导,认为拉杰尼希是犯有35项罪名的嫌疑犯,包括组织杀人、私藏武器、生产和扩散毒品等,如果这些罪名成立,拉杰尼希至少被判终身监禁。1985年10月,深感在美国俄勒冈安特洛普呆不下去拉杰尼希,在烧毁5000本布道集后,宣布解散基地。27日他和他的8名亲信撤离俄勒冈总部,乘专机前往北卡罗来纳州夏洛特寻求庇护,当发现无此希望,便登上前往百慕大的飞机,就在此时他们被美国警方逮捕。但狡猾的拉杰尼希痛哭流涕,声称所有这一切都是他的原助手希拉背着他所为。他的一些随从也为他用毒药谋杀人等指控作辩护。11月14日法庭最终以他严重违反移民法,不择手段举行假结婚以及签证超期等罪,课以40万元美金的罚款并限其5天内离境,永远不准再进美国。12月俄勒冈州政府对拉杰尼希起诉,以反诈骗罪指控其企图谋杀、攻击、纵火、盗窃、窃听及鲁莽地危害安全等罪,要求民事罚款650万美元。1986年1月3日,由拉杰尼希投资公司出面,以4000万美元价格将他们在安特洛普的基地拍卖,自此该教团在美国势力基本被清除。改名奥修:中国大论战 拉杰尼西虽然被美国政府驱逐出境,但并没有消声匿迹,不久他又出现在希腊的克里特岛上,欧洲一些信徒纷纷跑到那里向他朝圣。但很快他又受到希腊政府的取缔。他又试图去欧洲其它一些国家,但均遭到失败。最终,他在欧洲苦心经营的教团和企业也都很快垮台了。万般无奈,他只好又返回印度。1989年他把名字改为奥修,他们教团改称奥修静修会(Osho Meditation)

《没有水，没有月亮》

。1990年1月19日,拉杰尼希在印度死去。他在蒲那的教团由他20名弟子继续经营。如今奥修在西方名声已臭,一些西方学者一针见血地指出:“与其说拉杰尼希是佛陀,是克里西纳,或是耶稣,不如说他最最像吉米·琼斯(人民圣殿教教主)”(见ames S.Gordon:The Golden Guru.Lexington,Mass.:Stephen Green Press,1987,P.245)。但在东方许多人并不知情。他的一些弟子通过出版翻译他的大量讲道集(据说共有600多种,被译为30多种文字)和开设各种静修中心使奥修教团在东方一些国家和地区大有发展。就连我国一些大出版社对他的这些书也作为“智慧金言”,出版了“奥修智慧金言”、“印度哲人奥修如是说”、“奥修人生箴言”三大系列丛书。据1996年9月7日上海《青年报》称:“‘奥修系列’主要的三家出版商均集中在上海。三大系列共出了20种。这些书在各个书摊、书店都很畅销。”在这些译著中,都把奥修称作“二十世纪稀有大师”,当代世界最伟大的哲学大师之一”和“泰戈尔以后,印度又一位伟大的思想家”。面对此景,北京的图书出版界作了调查,1996年8月14日《中华读书报》记者赵武平先生发表了《包装出来的心理大师》一文。该文对奥修的出版过程和译作质量作了叙述,指出国内出版奥修书稿的来源系出自于“自称阿洛克的奥修国际基金会奥修图书中国版权代理人”美籍华人许光汉先生,上海版图书来自于“唯一见过奥修本人”的中国人上海中外文化艺术交流协会的工作人员邱正平先生。他们都认为“奥修推广的静心技巧,对于调节现代人的精神状态和心理素质的调节大有裨益”。出版社则认为“这些书好销的原因,是书中语言平实、简洁、优美,加上其新奇的思想观念在书中广征博引的东西方文化经典,对广大青年读者颇具吸引力”。作者还采访了印度驻华使馆一秘文先杰先生和著名印度哲学史家黄心川先生,他们都对出版奥修著作“有些感到奇怪”,或对奥修其人“没听人讲起过他”。文中还介绍了北京地区的一些学者对奥修著作的看法,认为“译文普遍存在误译,原因是译者连最起码的印度哲学和宗教常识都不具备”。“真不能想象如此蹩脚的译文竟能在赫赫有名的出版社出笼”。作者最后引用他人的话指出,“目前的奥修出版热,其实是一种变相的炒作行为——‘集团包装’”。由是“奥修丛书出版热是正常还是不正常呢?”面对北京方面诸多的质疑,1996年9月7日和10月24日上海《青年报》两次以较大的篇幅刊出由记者吴志超撰写的《奥修——一个诱惑读者骗局?》和《印度学界没人知道奥修专家学者的激烈争论》等文,同时还配发了南雁撰写的书评《分享生命——存在的喜悦》。吴文说,“无论邱正平、陶希(引者案:奥修一书的译者)还是几家出版社都明确否认有集团炒作的行为,对奥修能如此受欢迎都是始料未及”。出版社“他们是把奥修作为一个思想家、哲人。将其作品归入哲学类,一方面作为一种人类思想成果可供学术界了解、研究,另一方面在修身养性方面起点积极作用。当然奥修思想中有不少消极的东西,如只强调心的体验而忽视理性等等”。“何况他们从未将奥修看作一个心理疗法的心理大师,而只是一个影响很大的哲人,与‘戴尼提’全无共同之处”。认为“现在值得思考和讨论的倒是另一个问题:为什么在几乎未经宣传的情况下,奥修就能广为流传呢?”吴文还专门谈道:“至今,邱正平谈起1990年本人在印度亲眼目睹奥修的风采,依然一脸的神往和自豪”。“印度国会图书馆将全套奥修的书藉以作者的名字命名,陈列在一个特殊的部门。这项殊荣全印度至今只有两人享有,一位是圣雄甘地,一位就是奥修。连获诺贝尔文学奖的伟大诗人泰戈尔都没这待遇,怎么能说奥修是炒出来,‘包装’出来的呢?”邱正平还认为文先杰的观点,“只能代表他自己,不能代表他的国家”。他“出示了一份据称由奥修国际基金会整理的‘奥修国际出版情况’”,称奥修的录音带和著作出版了11种语言,1800种书刊。1995年奥修的著作“名列印度非小说类畅销书排行榜第二位……”。邱正平拿着这份满满3页的材料,对奥修其人其学的伟大充满自信”。吴志超先生通过邱正平从印度蒲那奥修国际中心发来的传真,说“印度前总统宰尔·辛格、前总理谢卡尔、数位邦长、议会上院议员、最知名的专栏作家等等,都发表过对奥修的称颂之辞”。不是“印度学界没人知道奥修”。读者们可能已注意到所有这些赞誉奥修的说法其根据和证明都源出一处,那就是奥修静修会本身,不管它是打出奥修国际基金会,还是奥修国际中心的旗号。

尾声 本文作者根据手头的有关材料对奥修其人其事作了客观的介绍。可以肯定,臭名昭著的邪教教主拉杰尼希就是后来的“二十世纪稀有大师”奥修。“当代世界最伟大的哲学大师之一”和“泰戈尔以后,印度又一位伟大的思想家”奥修,就是在欧美屡屡碰壁,劣迹斑斑的唯一教教主拉杰尼希。两者同为一人是毫无疑问的!事实上,对拉杰尼希其人其事国内早有介绍,《世界宗教资料》1983年第4期就发表了由新华社驻印度记者詹得雄撰写的文章《东西方的混合体——拉杰尼希的宗教事业》,介绍了拉杰尼希及其教团和事。1985年拉杰尼希被美国政府驱逐后,《世界宗教资料》又于1986年第4期发表了消息。但是遗憾的是,1989年当拉杰尼希改名奥修后,我们没有及时地加以察觉,因此当奥修的名字出现在国人面前时,人们对他的过去没法联想。这里,我们并不想评论出版奥修著作的出版社行为,而应该指出的是,介绍奥修著作版权的人是不负责任的,不管出于何种目的,向出版社全面介绍作者的履

《没有水，没有月亮》

历是一件不可推卸的责任。然而在现在出版的奥修著作中,并没有全面介绍奥修其人其事,仅廖廖数语就遮掩过去,似乎奥修与拉杰尼希没有任何干联,这对读者来讲是极不负责的行为。对于奥修的学说,过去就有人提出过批评,1996年9月16日的《文汇报》就一针见血地指出:“奥修的东西出一点是可以的,但如果对他并不了解,对他的‘疯狂就是明智’‘婚姻就是卖身’以及‘爱自己’等论断缺乏必要的辨析,只因为他被称为‘大师’,他的书成为‘热点’,也就跟着别人跃跃欲试,这就不能不是一种‘从众心理’作祟了”。从出版奥修的著作来看,可以说我们出版界和学术界的责任重大,怎样向读者正确介绍外国的著作有个导向问题。如果象奥修这样一个邪教教主的讲道集,也当作“学术著作”堂而皇之地引入国内,且竞相一版再版,不顾社会效益,全然有悖于社会主义精神文明建设,这样做,很值得人们深思!

7、对于真理没法发表评论,每次看每次都会让我明白不同的道理一个真正的寻道者不是反对世界的,一个真正的寻道者是如此地热爱世界,他如此地热爱反照,以至他想看看本源。世界从不重复,神就是这样的本源,他从不重复,千代野的出生只有一次,从不会重复——从不,永不!所以你不能重复它。每个人人体的每一部分都是独一无二的书——不仅仅是指纹:你有一个与别人不同型的肝脏,与别人不同型的心脏,与别人不同型的胃,没有其他人会有的。而在你读过的教科书中,你看到的胃的形状,你将永远不会在任何地方找到那个胃,那只是平均的、假想的,如果你看见真人的胃,那么它们都是不同的。这就是一个佛陀,他是:空在手中。当你空在手中,你就拥有一切,因为空不是一件否定的事情,空是最肯定的事情,因为每件事都来自无(nothing),这一切都出自空,空在手中意味着源在手中。傻瓜只是在第一个阶梯,而圣人是在最后的阶梯,但两者都是在顶端。无知和智慧有一个品质是相类似的:那就是天真,都不是狡猾的。所以有时它就会发生,一个具有神性的人被当作傻瓜,一个傻瓜——神的傻瓜。当你在神面前时,最好是听。于是你便会进入一个完全不同的层面——倾听的,被动的,接受的,你变成了一个子宫,那时你能接受到真理。如果你需要宁静,那么神到处都是;如果你需要讲话,那么就去寺庙。如果你只有一只眼睛,那么你总是在找寻侮辱。为什么你要将自己看作是整个世界的中心?有人在笑——在笑你;有人侮辱——在侮辱你;有人生气——在对你生气。他们为什么要对我生气呢?他们生气——那是与他们自己的存在有关,与我无关。无论何时当你辩护时,无论何时当你说这个不是这样的,那么你是害怕的。只有害怕才会辩护,不害怕不可能辩护。害怕总是戴着盔甲。如果有人说你 dishonest,你立即就要辩护。为什么?为什么会对此如此担心呢?为什么要反抗呢?因为你知道你是不诚实的,那就是伤痛的原因。真理会很伤人,因为伤口就在那里。

8、我有过这样的经历,全透明的玻璃杯在我手中如同泥鳅般一滑,然后是掷地有声的碎响,接着是满目玻璃渣子晶莹剔透地散落在地板,但是,这一刻,我没有开悟,我仅仅是皱着眉头慌张地寻找着扫帚和垃圾铲,试图尽快地收拾这样不妥面的场景,我错过了如此好的开悟的机会,“再没有水,再没有水中的月亮,在我手中是空”。当你错失了面对空性的机会,你的机会就只能显得庸常,我一辈子失手的杯碗瓶十指亦未必能够数毕,如果用一种寓言式的思维方式,仿佛我是一个无法摆脱失手,并且坚定地熄灭“不重蹈覆辙”定律的死硬份子,问题好的一面是,我毫不在乎关于失手的存在,深究而言,仅限于落地的那些杯碗瓶而已。其他的,着实让人闹心。但有趣的事情比较会表现为,你摔了一个杯子得以开悟的机会,往往会比砸了一辆车要来得大。我这么讲,恐怕还是为了误导自己的前意思。“开悟总是突然的,不会循序渐进地达到,因为所有循序渐进的事都属于头脑,而开悟并不是头脑的,所有的层次都属于头脑,而开悟是超越它的,因此你不可能逐步地开悟,你只有一下子跳进去,你不可能一步一步地上台阶,那儿没有台阶。开悟就像一个深渊,你或是跳或是不跳”。奥修的语言不是逻辑的,他不管这个,你要和奥修纠缠逻辑,是会吃苦头的。那证明你并不想开悟,就算你哭着喊着努力着说要寻求开悟,但你不能讲求逻辑。甚至,你连想都不要去想。思维一动,就坏事了,不是吗?一古脑的观念、回忆、习性、知识等等的,会砌起一道道的厚墙,把你阻隔起来。更恐怖的是每道墙的墙面,都是用镜子做成的,所以,你会看到自己有多么的努力,然后你会相信,你离你的目标绝对是更近了。有谁能够戴着拳套战胜镜子里的反射物,击碎镜子是徒劳的,幻像是不可战胜的,要做的只是,抛开它。因此奥修会一再让我们别用脑、别用脑、别用脑,这不好办,如今我们大多数人可都是食脑的、脑力工作者。但真相就是那么残酷,这就像无论你怎么想法设法去改变自己的生活,但生活本身却是残酷的。别用脑,脑子比镜子厉害,它不单止反射出幻像,还能发生混合反应,最终将幻像变作你的实体。“与你手中的空在一起,因为那就是一切……那就是我能给你的一切,没有比那更伟大的。”你无法思考空,也无法成为一个物理学家去研究空。那是无法理解的,因为那是不用被理解的,完全的悖论。修行的难处是,完全违背我们之所以成为社会人的所有规范。所

《没有水，没有月亮》

以，开悟才是自由的。空才是最满足的。我无法去做个外科手术把脑子拿掉，但我可以试一试夜里装一盆水，让月亮倒影在水中，这很美，我会将盆子举起，然后砸向水泥地，好了，我复制了这个过程，当然，我无法复制那个开悟。因此，把书扔了吧，毫无顾忌的，扔掉。

9、奥修，还是一如既往的讲故事。简单平实的故事，内含人生妙理格言，让人微微笑而引发深思，如若能像他一样，时时刻刻保持着故事后的那种灵明冷静、无我的处事，也是人生一大乐事。在每个现有的时刻，每个生活的故事，也带入奥修式的分析。不求开悟，只求活的更有意义，更加真实。没有水，没有月亮活在现在，现在才是人生。头脑、思维、哲学、思想，都是为了明天，他们控制你，不断发出指令，命令、引导你进入明天、欲望等深渊。怎么办？大脑，就如桶里的水，我们看到的任何东西，都是经过水的倒影反射而来的认识。是自我加工过的。打破水桶，没有水，没有月亮，这样才能自己正真去看实物的本性。死亡没有扼杀你，他只是扼杀明天，而明天曾经是你的存在，你从来没有活在今天，你总是被明天所延误，而死亡扼杀了明天，他只是烧毁了你的日历。没有了明天，头脑无法思想、欲望和梦想。死亡没有扼杀你，他只是扼杀明天，而明天曾经是你的存在，你从来没有活在今天，你总是被明天所延误，而死亡扼杀了明天，他只是烧毁了你的日历。没有了明天，头脑无法思想、欲望和梦想。

10、老庄的代言人。喜欢这本书的观点。与光同尘，无所谓好与不好，境自由心生。没有死何来生？没有眼泪何来欢笑？星球没有生命便谈不上死亡。一切都是因为对立来显现出来。如果只有好，只有光，那么你将感觉不到它。正是因为不好，你才知道好；正是因为有魔鬼，才有上帝。你的过去与你无关，你的将来与你无关。你只有此刻，此刻就是永生。从来没有水，也没有月亮。爱，静心，死亡。

章节试读

1、《没有水，没有月亮》的笔记-第1页

没有思想只有成为。
每个人都是独一无二的，不同形状的心脏，不同形状的胃
知识属于自我，它是外围，无法通过自我来了解某些中心的事

2、《没有水，没有月亮》的笔记-第130页

只有做过真正的门徒的人才可能成为老师。从来没有做过门徒的人，从来不知道什么是门徒的人，从来没有成为学习者的人，不可能成为老师。在你教人以前，你必须学习，但是每个人都不想不做学生就做老师，你的自我想做师傅而不做门徒——于是你会成为一个假师傅，那时不仅你在险境中，你也会将其他很多人引入险境，一个瞎子领着另外一些瞎子——他们一定会掉进陷阱。

3、《没有水，没有月亮》的笔记-第214页

禅说，一个开悟的人与任何普通人的生活是同样的——在外在毫无区别。当他感觉饿时，他吃；当他感觉累时，他睡——在外在毫无区别。只是存在的本质、品质已经变了：现在头脑打开了，他能看外在，但是他在内在；他能进入这个世界，但是这个世界从来不能进入他；他在这个世界中，但是这个世界不再是他存在的一个部分。他能做一切需要做的，但是他从来不执着。他也不超脱。他即不执著也不超脱。这个世界已经成为了一个梦，一出戏，一场游戏，它不再是真实的，它不再是有实体的。如果他碰巧成了屠夫，那么他仍然会是一个屠夫，他将会做到底。

4、《没有水，没有月亮》的笔记-第53页

国王说：你们有三天的时间休息和准备，第四天早上考试，在你们中，会被挑选出一位，他将成为我的大臣——他将被证明是最有智慧的人。……
只有宗教人很舒服，他吃，而且吃得很好，只有宗教的人能吃得很好，因为吃是一种表示，是一件神圣的事。他睡得很好，他祈祷，坐在外面，散步看着树，感谢神，因为对一个宗教的人来讲，没有将来没有最后的考试，每一刻都是考试，你如何能为它准备呢？如果是将来的，你能够为它准备；如果是现在，在此，你能怎样准备呢？你不得不面对它，并没有将来。
……
他比相信逻辑更相信笑。

5、《没有水，没有月亮》的笔记-第186页

这份悟是心灵的，它就像爱。那就是为什么耶稣不断地重复着上帝就是爱，它不是像基督徒理解的那种意思，或者误解的意思，上帝就是爱人，不！它不是意味着上帝就是爱人，它只是意味着：如果你想到达上帝，那么与你进入爱的方式是一样的。“上帝就是爱，”意思是，通向爱的神庙的道路是一样的，同样的道路也通向神之庙宇。它只是表明了那条道路，它是通过心，不是通过脑袋。

6、《没有水，没有月亮》的笔记-第65页

如果你是一个真正有信任心的人，你会说：“这一刻这个人是完全不值得信任，这个人是不值得信任……但谁知道下一刻呢？因为圣人会变成罪人，罪人会成为圣人。”
生命是运动的，没有什么静止的。在这一刻人是软弱的，但下一刻他或许会有把握，他将不再欺骗。所以第二天如果他来的话，你会再次相信他，因为这天是不一样的，这个人也是不一样的。

《没有水，没有月亮》

7、《没有水，没有月亮》的笔记-第189页

很多的问题是无法回答的，因为如果你是那种问很多问题的人，那么任何的回答都只会让你制造更多的问题，没别的，每一种答案都会给你更多的问题。你来找我，你问：“谁创造了这个世界？”我说：“神”。那么你会开始问有关神的问题：“这个神是谁？为什么他创造了这个世界？”如果说：“就是因为这个。”然后你问……每一个回答都会制造越来越多的问题。但如果你只有一个问题，那是非常难的，只有非常明智的人才会问一个问题。要是只有一个问题时，那么你已经变得成熟了——因为很多问题显示了你的好奇心；一个问题显示了你的存在已经到了终结，这是生死关头；如果这个问题解决了，一切都解决了。这是个生与死的问题。

8、《没有水，没有月亮》的笔记-第58页

生命不是一个要被解开的迷它是要去活过的奥秘，它是一个很深的奥秘，信任它并让你进入它。辩论不可能有任何帮助——与其他的人或者与你头脑中的自己——不争辩，所有的辩论都是没有用的和愚蠢的……

9、《没有水，没有月亮》的笔记-砍手指章

如果你准备无限期地等待，那么没有什么是白费的，如果你的等待是永恒的无限的，那么另外一部分就不会说什么了。

需要整体——当另一部分不再继续斗争时。那就是每当俱胝在解释禅时，他总是会用一个手指的道理，他是在说“成为一，你的所有问题都会被解决。”

无论你选择什么，成为一；如果你能有无限地耐心，你会成为一；如果你能全然地臣服，你会成为一；如果你变得完全地宁静，你会成为一；如果没有思想，你在静心，你会成为一。如果你对神祈祷，而那个祈祷变得如此强烈，以至于祈祷的人已经不在，做祈祷的人已经消融在祈祷中，整体已经在了，那便行了。

10、《没有水，没有月亮》的笔记-第203页

每当师父给予真理时，徒弟却一直用自己的头脑歪曲他们的话。

11、《没有水，没有月亮》的笔记-第126页

兔子眼睛盯着侍者说：“如果他是一只真正的狮子，你以为我会坐在这里吗？他是一个演员。”

12、《没有水，没有月亮》的笔记-第209页

当你到达最内在的中心时，你不是孤独，你是单独！而这个单独不是一种空——它是充实的；这个单独不是空的，它是满溢的；这个单独不是空缺，它是全部。

13、《没有水，没有月亮》的笔记-第205页

除了你，没有人能够穿透你的内在，如果有人能够穿透，那么那并不是内在，因为你所存在的最内在的寺庙中，别人怎么能够进入呢？没有空间，只有你存在，在你全然地独处中！

《没有水，没有月亮》

那就是为什么马哈维亚说，即使爱也无法进入那里，你是全然独处的。马哈维亚用一个词形容终极解放、终极拯救：那个词就是Kaivalya，意思是完全的孤独。

.....

在你最深的存在中，你是单独的。师父能帮助你觉知到这个事实，一旦你知道，内在的所有病就消失了。一旦你接受你全然的独处，你便解放了，于是执着没有了——爱便能够流动！

14、《没有水，没有月亮》的笔记-第85页

他们从来没有接触过——深渊就在那儿，没有桥。他们辩论，他们得出结论。一个人输，一个人赢。而他们从未相遇——即使只有一小会儿。
他笑了。

15、《没有水，没有月亮》的笔记-第4页

魔鬼是逻辑。
一旦选择，天真就消失了，相反的一面就产生了。
认可他，不选择

16、《没有水，没有月亮》的笔记-没有水、没有月亮

一粒种子如此之小，而一棵参天大树却是由它而生。——存在来于无。
空产生了整个宇宙。

"一切消失:水跑了出来,月亮消失.空在我手中."

当空在你手中,但一切是空,没有身体,甚至没有你.你已经成了源泉.

你已经得到了你本来的面孔.

这时刻变成了永恒,你不再存在,谁会悲哀?谁会伤心?谁会失望?谁能渴望或者感觉挫折?

空不会挫折,空没有渴望,空不期望任何东西,所以这是全然的喜悦,纯粹的喜悦.

木桶是大脑,思想是水..

木桶碎了。水跑了出来。水中的月亮消失了：

突然,你再次成了一个小孩,你的眼睛是新鲜年轻的,你不再用知识学识来看事情,突然,树有了一种新鲜,草木也变了——不再是晦暗的,世界是活的了.这就是许多人通过毒品所发生的事情.人们如此迷恋毒品,原因就在于此:它能一会或较长时间用化学方法将头脑搁在一边.你再看这个世界,现在四周的色彩令人惊奇:平日的花变成了整个存在,显出全部的神奇的辉煌,平日的一片叶子变得如此之深邃..

但毒品不可能改变世界,它只是以化学的方式将你的头脑搁在一边,而已.

一个普通的头脑能容纳世界上所有的图书馆,在你小小的脑袋里有一亿七千万个脑细胞,而每个细胞最起码能携带一百万种信息,计算机的发展也不能与你的头脑相比,在你的小脑袋里,能装下整个世界,并且它正在不断地膨胀..

睡眠是需要做梦的.因为在梦里你可以扔掉你的疯狂,整个晚上都是一种宣泄.那么早晨你便能明智地行动.

开悟是个意外事件,你所有的静心都将只是创造一种易致意外的情景.不要停止努力,为未知作准备:准备,等待,迎接.

意外事件或许会来临或许会错过.

未知或许会敲门,你或许睡着了没有听见..

《没有水，没有月亮》

你以同样的方式坐着,坐在一颗菩提树下,闭上眼睛,正是佛陀的样子.而你只是在发傻.你不会变成一个佛陀,你只是在发傻!要不然你不会重复.仪式是由傻子重复的.

你的灵魂是独一无二的.平均不是真实.平均只是数学上的近似,它不是事实.事实总是唯一的:你有与众不同的存在.你与他人的不同是好的,是美的,不重复.不像一辆福特车,一百万辆车能同样地被生产出来.你是一个人,不是一架机器.你的气概,你的人性又在哪呢?

在你的独特中!

没有人能被取代,从来没有.它是如此独特的花开,它只发生一次.

所以,不要仪式化,去领悟!让领悟作为唯一必须要遵循的规律.

17、《没有水，没有月亮》的笔记-第184页

首先要领悟的是，没有人能够给你解释禅是什么，你能领悟它，但是没有人能教你。只有门徒，没有师傅，因为师傅无法积极地、直接地做什么事，他无法将它给你，他无法将它教会你，他能做什么呢？如果他能教，那么他早就教了，一个佛陀就足以使整个世界开悟，但是有过许多佛陀，而世界仍然如此。无法直接做，那是如此地细微，如此地精巧，以至于如果你传递它，那么就是在传递中，它就会死掉。

18、《没有水，没有月亮》的笔记-第79页

在我的整个生活中，我不曾遇到一个人对我生气，有许多人生气，但没有人对我生气，因为我不是世界的中心，他们为什么要对我生气呢？他们生气——那是与他们自己的存在有关，与我无关。

19、《没有水，没有月亮》的笔记-第49页

一个苏非庄内德与他的师傅一起生活。而师傅是如此好争论，无论你说什么他将立即否定，如果你说：“这是白天。”他将说：“这是晚上。”

而这不是事实，这是白天。

无论庄内德说什么，他总是发现师傅要反对，而他只是低下头鞠躬，并说：“是的，师傅，这是晚上。”

一天，师傅说，“庄内德，你已经赢了，我无法在你的内在制造好争论之心，而我是如此明显地在作假，任何人都无可争辩地说：“真蠢！这是白天，无须争辩，这是如此明显。”而你却依旧说，“是的师傅，这是晚上。”你的信任是深入的。现在我不再与你争论，现在我能讲真理了。”

当心全然地说：“是！”那时你准备好了去听，而只有那时真理才能为你揭示出来，如果还有一丝“不”留在你的内在，那么，对你，真理就不能被揭示，因为那个“不”将会摧毁一切。那个“不”无论多小，都是有利的，非常有力。那时，真理即使被说出来，对你真理还是没有被揭示，因为那个“不”会摧毁一切。

20、《没有水，没有月亮》的笔记-第197页

什么时候能允许你提问呢？在没有问题的时候。这看起来是个反证：如果没有问题的话，你还要问什么呢？那时你只问一个问题，一种探寻，一种询问，你的整个存在是一种询问。当你站在佛陀面前时，你的整个存在已经蜕变变成一种询问，一种渴望，一个很深的饥渴，深到你已经不在，只有饥渴在——那时佛陀会滋养你，那时会给予解答，否则佛陀无论说了什么，看上去都是毫不相关的。

21、《没有水，没有月亮》的笔记-第64页

陀思妥耶夫斯基在他的许多小说中，总是有一个人物是神的傻瓜，在《卡拉马佐夫兄弟》中，他

《没有水，没有月亮》

就在其中，他是天真的，你能利用他，甚至如果你利用他，他会信任你，你能毁了他，但是你却无法毁掉他的信任——那正是美丽所在。

22、《没有水，没有月亮》的笔记-第107页

对一个纯洁的人而言，无论你尊敬他也好，不尊敬他也好，都没有什么两样，你对他怎么想事实上都毫无关系。

别人想什么为什么会如此影响你呢？为什么别人的意见会如此影响你呢？你为什么要如此在意？因为你不知道你是谁，你依赖别人对你的看法，那就是你唯一的自我认识。而你的内在却无法说：“他们的意见是他们的意见。如果我是好的，那我就好的。无论他们说什么，都不会有什么差别。如果我是坏的，那我就坏的，全世界或许像尊敬圣人一样尊敬我，但如果我是坏的，我知道我是坏的，而这个荣誉无法变成我的替代者——他是没用的。如果我是好的，全世界或许会说我是好的——坏的，邪恶的，魔鬼的化身——但这又有什么差别呢？”

23、《没有水，没有月亮》的笔记-第275页

如果你领略到了爱的一个片刻，那么你永永远远都会带着感激，对着神性唱着感激的歌。于是没有死亡——爱知道没有死亡。

《没有水，没有月亮》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com