

《边城圣手——沈从文》

图书基本信息

书名：《边城圣手——沈从文》

13位ISBN编号：9787500617006

10位ISBN编号：7500617003

出版时间：1994-12

出版社：中国青年出版社

作者：彭晓勇

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《边城圣手——沈从文》

内容概要

文化名人逸闻隽语丛书/于青主编

《边城圣手——沈从文》

精彩短评

1、喂喂。。。这是哪位添的书目啊。。。挺好的一本书。。。为毛填成这个样子。。。

2、讲到沈从文先生，就跑不了要讲《边城》。

这是一部散文化的小说，散，注重对风景的描写，对情节不太关注。所以当你读《边城》的时候你会有一种这样的感觉，即“不断插入”，全篇看下来你是找不到一个好的情节。

凡讲到小说，我们都知道它有几个很重要的东西，一是悬念，二是高潮，三是巧合。比如：你看武侠小说，它的情节是一波三折的。讲一个我们最熟悉不过的一个场景，武侠小说经常会出现一个武林败类要刺杀一个好人，当剑要刺到这个好人的时候（这里一般都是小说的高潮），我们一般都会期待会不会有人来救这个好人（这里就是小说的悬念），小说往往在这个时候会出现另一个武林高手出手相救（这里就是武侠小说喜欢设的巧合）。

沈从文先生的《边城》就没有这些东西，这种风格的由来最初是郁达夫，他属主观抒情小说流派，更多的事去表现人物的心理和情感，人物外部的的情节不太注重。但沈从文先生的《边城》仍然不失为一部巨作。

很多人都知道沈从文先生的《边城》，知道他在曾在北京大学、山东大学任教，但很少有人知道沈从文只读过两年私塾，他正规教育仅是小学，试问小学毕业，连标点符号的运用都不懂得一个人，竟可以凭着对文学创作的热爱、刻苦和毅力，成为一代文学巨匠，并影响一代代的人。我们可以想象沈从文是何等不易。而这段人生经历史沈从文先生留给我们的最有价值的东西，即一个人，只要有愿望，就一定能实现。

故写下这篇小短文，作为勉励。

《边城圣手——沈从文》

精彩书评

1、讲到沈从文先生，就跑不了要讲《边城》。这是一部散文化的小说，散，注重对风景的描写，对情节不太关注。所以当你读《边城》的时候你会有一种这样的感觉，即“不断插入”，全篇看起来你是找不到一个好的情节。凡讲到小说，我们都知道它有几个很重要的东西，一是悬念，二是高潮，三是巧合。比如：你看武侠小说，它的情节是一波三折的。讲一个我们最熟悉不过的一个场景，武侠小说经常会出现一个武林败类要刺杀一个好人，当剑要刺到这个好人的时候（这里一般都是小说的高潮），我们一般都会期待会不会有人来救这个好人（这里就是小说的悬念），小说往往在这个时候会出现另一个武林高手出手相救（这里就是武侠小说喜欢设的巧合）。沈从文先生的《边城》就没有这些东西，这种风格的由来最初是郁达夫，他属主观抒情小说流派，更多的事去表现人物的心理和情感，人物外部的情节不太注重。但沈从文先生的《边城》仍然不失为一部巨作。很多人都知道沈从文先生的《边城》，知道他在曾在北京大学、山东大学任教，但很少有人知道沈从文只读过两年私塾，他正规教育仅是小学，试问小学毕业，连标点符号的运用都不懂得一个人，竟可以凭着对文学创作的热爱、刻苦和毅力，成为一代文学巨匠，并影响一代代的人。我们可以想象沈从文是何等不易。而这段人生经历史沈从文先生留给我们的最有价值的东西，即一个人，只要有愿望，就一定能实现。故写下这篇小短文，作为勉励。

《边城圣手——沈从文》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com