

《磨蹭姑娘与她的永恒少年》

图书基本信息

书名：《磨蹭姑娘与她的永恒少年》

13位ISBN编号：9787539982926

出版时间：2015-10-1

作者：笛子酱

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《磨蹭姑娘与她的永恒少年》

内容概要

无比真实呈现省实验中学的暖萌少女心，给少女的成长书。
友达以上的状态，为了永恒少年不懈努力的磨蹭姑娘们，最后都变得美好而自信。给在青春期初始阶段因自身原因而变得敏感与自卑的姑娘们以鼓励。纵隔千山万水，人生如履薄冰，也抵挡不住喜欢一个人时风驰电掣的心情。

时间纵然苍老，少女永不妥协。
不论是学习的态度，还是喜欢一个人的心情，简单纯粹最重要。爱情不问出身，出于怎样的理由都不丢人。

《花火》《南风》《爱格》受追捧的暖爱萌文，少女笛子酱首部图文集。
《磨蹭姑娘与她的永恒少年》，15个故事，15种人生，15份萌出眼泪的感动。插画师量身绘制精美彩插，永恒并不遥远，ta就在我们身边。

《磨蹭姑娘与她的永恒少年》

作者简介

笛子酱，《花火》“四小花旦”之一，《南风》杂志专栏作家。
永远在怀念高中时代的初老少女，有一颗敏感的心。
用文字留住时间，也留住最好的我们。
文风清新治愈，带给成长途中的人以力量，以勇气。

《磨蹭姑娘与她的永恒少年》

书籍目录

磨蹭姑娘与她的永恒少年 001

对于罗隐瞳来说，永恒就是，直到她将陆绘森的时间都消磨殆尽，他依然在。

水母与少年 016

那样安稳的酣睡，对你来说一定是难得的奢侈吧。

所以我警告自己，不能害怕，不能尖叫，更不能软弱倒下。

女汉子都有一颗玻璃心 034

“如果我不幸去世，请把我17岁的心情，全部告诉我最喜欢的男孩子。”

范明哲最喜欢的男孩子。

世间唯你与金鬃马 050

如果一匹马只能记住我两个星期，那我们分别这些年，你会不会记得我呢？

送你一枚极光 066

比如她喜欢沈达光这件事，不需要再多的步骤来证明。

喜欢一个人，就是要让自己鼓起勇气，哪怕披荆斩棘，也要为他带回世间美景。

只做江诗粉的脑残粉 078

江诗粉太幸运，竟能目睹陈玉的隐藏属性。那是被冷漠包裹着的，光华剔透的温柔。

鲸鱼者 094

成长，只需年少时邂逅一个人，就足够。

依云之蓝 111

等他好起来，我会告诉他我喜欢他，不管他曾经是怎样的人。

世界留你独自悲伤 128

这样的你一点都不可爱，奇怪的是，我却没有办法讨厌你。

水果捞不打嗝 145

原来，他还是我心中，纤尘不染的少年。能确认这一点，我就没有其他遗憾了。

鲜花不想配美人 162

请你等待，等我无惊无险地成长起来，我会以一个和你一样优秀的人的身份，来到你身边。

爱你就像爱群光 176

这份爱，在日复一日的时光里，发酵，丰盛。我不希望也不允许，有一天，你会被人忘记。

当爱情还小的时候 190

这世界上，还有什么比你喜欢的人正好也喜欢你，更幸运的事情了？

女神，你好 207

乔鲸扬了扬手中的情书，大大咧咧地说：“放心吧！我敢保证，他喜欢的人是你。”

榴芒小姐有棵椿树 218

一只虫一生只爱一棵树，听起来不是挺美好的嘛。

“是啊，就像我对你一样。”

《磨蹭姑娘与她的永恒少年》

精彩短评

1、永恒就是，直到她将少年的时间都消磨殆尽，他依然存在。

《磨蹭姑娘与她的永恒少年》

精彩书评

1、我看这本书的感动来自男孩子们年纪轻轻就知道怎样确认爱与喜欢的区别，更感动他们对自己心爱女孩的默默守护与细心呵护；我的喜欢来自女孩子们小内心上演的纠结大戏，女为悦己者容的娇羞模样，每一份真诚表白的心意，想要迫切了解心动男生喜好急得焦头烂额的模样。。。。。。最大的感动出自《送你一枚极光》，在情节发展到高三毕业阶段选大学的时候，因为文理科的不同以及所想要选的专业不同，没表白的居远害怕以后不在一所学校就永远错过沈达光，于是陷入了是放弃自己的梦选择与沈达光一所大学，还是选择自己的梦有可能错过沈达光。居远纠结的时候被父亲的一句话噎得无言以对，“但是再喜欢一个人，也不能赔上自己的梦想去喜欢。”于是居远选择了自己的梦，但是又陷入一种纠结，她这样被父亲轻而易举说动，是不是证明其实她不是那么喜欢沈达光。所以她说，你要证明自己是不是真的喜欢一个人，最好的办法就是先离开那个人。可是我想，先选梦只是为了变成更好的自己，才会有更大的勇气站在你身旁，继而一起成长也好，堕落也罢终究我们能在彼此最好的状态相爱。是呀！你再大，总不会大过我的梦，而我如愿完成大过你的梦，也不过是想更好的喜欢你。这个故事让我想起舒婷的那首《致橡树》。我如果爱你——绝不像攀援的凌霄花，借你的高枝炫耀自己；我如果爱你——绝不学痴情的鸟儿，为绿荫重复单调的歌曲；。。。。。。坚贞就在这里：不仅爱你伟岸的身躯，也爱你坚持的位置，脚下的土地。我佩服年纪轻轻的她就学会了如何更好的爱一个人，也佩服她年纪轻轻就知道喜欢一个人绝不是不顾一切的妥协屈服，做更好的自己，在最恰当的时刻相逢，何尝不是一种完美，即使遗憾了本该轰轰烈烈的时光，但总不能因为一时遗憾终生的梦。身边有个朋友，虽生长在21世纪新时代，但是骨子里的传统让她对她男朋友，简直就是不顾一切的遵从，去哪儿吃饭，看什么电影都是男孩子说什么是什么，更夸张的是直男癌的那位先生，竟然已经渗透到穿衣打扮上了，什么女孩子不许露腿露胳膊等等一系列上世纪的老头子思维强加在我朋友身上。有时候过分到不行的时候，我们这票人都建议甩了吧，这么一大好姑娘，还怕找不到更好的。朋友每次都说，“只是这些小事，没关系，其实他对我很好，本来女孩子就该听男孩子的，他们比我们理性，更能客观看待某些东西。”每次的聊天都是以你喜欢你开心就好结尾，我也只能说是一个愿打一个愿挨。昨天朋友说分了，确实是我惊讶了一番，聊了一个小时，我明白大概的情况。朋友的那位男朋友，不对现在应该说前男友是兽医专业，三年制，毕业回潮汕一个小山村找了一份不被人看好的养猪户，10月份开始要实习的朋友找到了一份自己喜欢的职业的offer，地点在广州。谈了很久的他们，也只是在他说如果不会潮汕工作就分手的时候，朋友回答那就分手的结局。我们聊了大概一个多小时，大部分是她说，我听。我只是最后说那就分手了吧，总不能所有的事都要因为你骨子里的传统而一味的迁就。何况就算你回老家也不一定会结婚生子白头到老，何必呢！所以看到《送你一枚极光》的时候，我多想发给她前男友，相爱的时候，彼此都变得更好不是一件很完美的事情吗？好好呵护爱惜一个人，该让该迁就的时候让直男癌推迟发作一下，会死吗？我同意她的做法，但心疼她的纠结选择。不过人总该是在残忍中成长的，他再大，你再会忍让，也总不能因为忍让他，去放弃你多年的梦！居远要做的选择，可能是我们那个年纪里很多人都有过的纠结，只是很多人里的大多数没有居远的看得开看得透。我喜欢这故事塑造得这女孩，我欣赏她对喜欢的概念和态度。青春似乎是被人要嚼烂的话题，而那段岁月里的纯白青涩的情感更是肆意弥漫在社会各个角落，让过来人祭奠怀念，让正青春的人愉悦学业的枯燥，让未来到之人向往憧憬。这本书不例外也是青春里的情感，不同于其它的是，没有那些成人将勾心斗角，多角恋，死去活来等家庭伦理剧的狗血，就是淡淡的初恋感觉的纯白青涩。会因为男女主角一个细微的小心理而感动，继而将自己拉扯回到那个盛夏的夕阳余晖里。

2、我特别爱看少年少女还未表露心意前的将破未破、欲语还羞的暧昧桥段。偷偷喜欢一个人，仿佛所有与他有关的事情都无限放大了。忍不住去关注他的一举一动，希望与他偶遇或者故意制造偶遇，希望身边的每一件事都与他有关联。也会担心他看到自己的不美好，会因为他不经意的行为暗自开心。我们年少时都做过这样的事吧，为他一句话，奔前忙后，任何问题都不是问题，他开心，便足矣。这次女主，是个磨蹭且有着一套自己生活方式的小姑娘。这应该得归功于文中那位卖着鸭脖，开明且神助攻的父亲。女儿生来比别人磨蹭？那就让她磨蹭好了，想到tvb的经典台词，做人嘛，最重要的就是开心。做父母的哪个不愿儿女出人头地，罗爸为了守护女儿这简单的心愿，情愿自己辛苦一点。笛子笔下的这种温情也很惹人掉泪（泪点总不在正文上是个什么鬼）虽然罗爸不是主线，但没有他，何来如今的磨蹭姑娘？其实永恒这两字在我的理解里也等同于情深且寿。当陆绘森说出“我就可以等你

《磨蹭姑娘与她的永恒少年》

”这句话时，就已然许下了永恒之约。谁说理科男不懂浪漫呢，他将永恒二字，用自己的方式赋予了它新的意义。这是她和他的永恒。从让她念题到带她去补习班，磨蹭姑娘渐渐开始共享着陆绘森的时间。纵然少年有别扭，嘴硬，都赤果果显示了他的在乎。大概是从.....少年说不念题聊天开始？罗隐瞳絮絮叨叨讲了这么多，他也一字不落地耐心听完。啊，俩人还顺带交流了人生观价值观世界观这些，少女于是更沮丧了。是啊，三观不一致，聊天都无法找到共同话题啊喂！但少女别低头！要相信人生总有奇迹！（哪里来的破鸡汤）少年他被你带跑了！！！开始发现这世间的细节和美好了！！！真好。有远大志向很棒，能实现目标也很棒，但这一路风景也勿忘了。偶尔磨蹭，也未必是一件坏事。而最好的恋爱，就是我们共同进步，那种为了恋爱而耽误学业的事情，都不值得提倡。少女在沉寂了一阵子后，终于觉醒。不够优秀没关系，我喜欢就好，磨磨蹭蹭也没关系，我等你就好。只要，你还在。

3、翻开书，唯美的插图让眼前一亮，随着不断地深读，那种细腻的情感，越是普通的细节越感人。情节对于不再年少的我而言，略有不足，小编要继续努力啊。相信随着时间的堆积，你的那种细腻的情感，必将散发出迷人的芳香。

《磨蹭姑娘与她的永恒少年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com