

# 《吕士荣写意人物画》

## 图书基本信息

书名：《吕士荣写意人物画》

13位ISBN编号：9787801963499

10位ISBN编号：7801963490

出版时间：2006-9

出版社：现代教育

作者：吕士荣

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《吕士荣写意人物画》

## 内容概要

《吕士荣写意人物画》内容简介：写意画体的产生基于多种因素。从实践层面分析，它首先得益于人们对“墨”的功能的认识和发现。墨以团块和浓淡变化的形态介入画面，无疑增加了画面的重力覆盖效果和量感美。它充实、稳定，生动、含蓄，具有很强的表意特征。水墨出现以前，人们对画面团块和整体感的探求，主要依靠“晕染”的办法。层层积染的结果，形成画面的重调和整体，如重色衣物、黑须发、黑色马匹等等。“染”的实质，是以渐变的方式达到对画面量感和整体效果的追求。

# 《吕士荣写意人物画》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)