

《城市環境創造 - 景觀與環境設》

图书基本信息

书名：《城市環境創造 - 景觀與環境設施設計.》

13位ISBN编号：9789867705334

10位ISBN编号：9867705335

出版时间：20040401

出版社：田園城市

作者：于正倫

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

內容概要

本書從基本的環境設施設計出發，著眼於城市景觀和空間創造。在系統化的城市整體環境理論框架下，深入探討了城市景觀與環境設施的設計方法，並結合各國大量優秀的現代設計實例，收錄計約 1500 張圖片，對總體佈局、單元功能以及造型、設置等內容進行了詳盡論述。可供建築、景觀、都市規劃等領域的設計工作者、藝術工作者及相關院校師生閱讀。作者現任中國建築設計研究院城建院總建築師、所長，為國家一級建築師、城市規劃師，專長為城市設計與景觀設計、建築設計與室內環境設計。曾創辦《建築畫》和《環境藝術》叢刊等專業雜誌。自1987年起均有作品選入各屆中國建築畫展。是中國較早進行城市環境設計研究的學者之一，其理論著作《城市環境藝術》曾獲優秀科技圖書二等獎，並在臺出版達七刷。自1987年起，將“建築與城市整體設計”作為倡導的方向，努力把現代城市設計理論引入建築創作中，成就出相當數量的建築和城市設計作品。

作者致力樹立城市整體環境觀念，尋求一條建築與環境雙贏的創作之路。而由於城市的文化精神，與城市的景觀環境，它們有著相融互長的密切關係，因之城市的形象和內涵最終體現在這座城市的景觀與環境設施水平上。這是考量一個城市經濟與文化實力的重要標準之一。一座城市越是有其特色，它的城市生活越是興旺、發達，它的人民則越富於生氣和靈性，同時對自己的家園越充滿豪情。就此引出本書的寫作目的：繼續推進“城市整體環境”系統觀念，實現由環境設施單元和個體向科學化城市設計過渡，提高城市環境創造水平，以文化型、人文型的城市面貌走向世界，迎接世界。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com