

《皇家二掌柜》

图书基本信息

书名：《皇家二掌柜》

13位ISBN编号：978753995597X

出版时间：2014-12

作者：大风刮过

页数：496

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《皇家二掌柜》

内容概要

原名：《再也不要做怨妇》

某年某月的一天，平凡的女生杜小曼的人生发生了重大改变：她被男朋友甩了！她失恋了！她车祸了！

她仿佛跌入了一场幻梦，在梦中见证了两位神仙之间，事关世间女性尊严的赌局。

她梦见某位自大的男神仙说，世间的女人，是离不开男人的，而她杜小曼就是那没有男人就不能活的怨妇之一！这位大仙还和杜小曼打了一个赌：“为了让你心服口服，本座再给你一次机会，让你回到你自己的前世，看你会不会重蹈覆辙，变成怨妇。”

她绝对不会变成怨妇，她回去之后要做的第一件事，就是对那个人渣老公说：“我，把你休了。”

《皇家二掌柜》

作者简介

大风刮过，网络大神级作家，在台湾地区已出版十几本作品，凭借《如意蛋》《桃花债》《又一春》《皇叔》等作品奠定了在网络及台湾地区出版市场的地位。

于2010年转战杂志、图书出版市场，作品曾在《飞霞公主志》《看小说》等杂志连载，成功塑造了不少被命运作弄、让人唏嘘不已的经典小说人物。她笔力出众，文风大气，人物感情细腻，故事笑中有泪，深受读者喜爱。她写的故事，总是越到结尾处，越见震撼与真实。

简体字版已出版作品：《皇家二掌柜》《张公案》《江山多少年》《皇叔》《如意蛋》《龙缘》《潘神的宝藏》

新浪微博：<http://weibo.com/u/1391954182>

《皇家二掌柜》

书籍目录

[上册]

楔子 神仙的赌局

第一卷 王府风云

第二卷 杜老板

[下册]

第三卷 你是谁？

第四卷 清歌伴月临

《皇家二掌柜》

精彩短评

- 1、这是大风一直写耽美的原因吗？初级言情水平，不忍评价
- 2、太坑了把女主太轴了吧 为毛完全木有看懂到底在搞什么 结局又是怎么回事？
- 3、大风结尾的功力还是比一般作者强的。
- 4、1.不是耽美
- 2.作者想揉进去的东西太多了，结果看起来太狗血
- 3.二星是为了缅怀曾经的耽美作家
- 5、一开始不当心被影响一直怕站错cp无法专心，不过我的cp倒是非常稳定一直这对，可能是因为少写bg，互动总是点到为止，意犹未尽的非常可惜，仙侠穿越的东西搞了点，不然还可以更好看些。
- 6、这本是完全暴露了她写言情软肋。。。也让我理解了为啥耽美里的人物感情线如此模糊。。。恰好因为耽美写的模糊就比较舒服。。。所以体现不出她不会写感情线。。。给人的感觉和二流小说的恋情一样，莫名其妙的喜欢上了。。。就算是连载也搞个框架吧，别人为了写的更长，是造楼模式，她则是平地另起一栋楼，还美言之本来就打算建两个，。。。所以很多剧情只能读者脑补去联系，而不是好的小说里，突然发现自己看漏了。。。继续这么随性，那就别怪火不起来。
- 7、说实话，大风还是擅长耽美。这本书要不是大风写的，真不会看！我能坚持看完，表明我对作者是真爱！推荐看如意蛋，桃花债，又一春...真的很好看
- 8、读到一半的时候还以为不是大风写的呢，剧情太混乱了，差点就弃坑了，结局竟然圆上了，还和如意蛋扯了点关系。
- 9、真的很一般一般一般
- 10、再也不要做怨妇！
- 11、觉得大风果然还是不适合写言情.....
- 12、写的很乱，弃了
- 13、大风耽美没得说，文笔极佳，情节略次于文笔，但是总体质量很高。这个BG写得我...在BG圈应该是属于中下水准的了...还是好好写耽美吧。
- 14、秦兰琛Vs杜小曼：女主马不停蹄地不是准备逃亡就是在逃亡路上，跟个陀螺似的，心好累
- 15、站错cp真痛苦！我站的是谢少侠队，一直在为他呐喊加油，好伤心！
- 16、这本真的看的人好累，一看就是断断续续早期的，比较散，大风大大果然还是写BL好
- 17、正事不做，花了整整一天时间来看。也许是写的太长，读来寡然无味。人物性格刻画的都蛮.....也不是单一，就是那种飘在空中，没有落到实处的感觉，好像再发生点什么就又能多加一点内里空虚的性格。嗯，我又是比较喜欢月君这个反派（可怜他到死我都不晓得他叫什么）。好多读者说代笔，这个我倒是不太信。因为想一想之前看过的《又一春》，从0.5M变成1.24M，势必也是这个注水的模样。
- 18、跟桃花债、如意蛋之类的比起来，真的完全不在一个水准啊。
- 19、入宫后没前半部分精彩，但还是好看（评论们好像都很失望，我还是觉得非常不错了可能是因为没拜读过广受好评的其他几本）每个人物立体已属难得，可是为什么番外总要苦情一把TT从始至终喜欢谢少主，但为什么老是惦记宁相？！最后还盼着多点戏份洗白，宁相到底有没有喜欢过小曼TOT
- 20、此文情节实在太乱太雷...处于不看好奇看了难受的典型
- 21、前面剧情比较雷是真的后面还不错但作者埋了太多伏笔 虽然最后有一种恍然大悟的感觉但又觉得远远不够
- 22、毁了又一春在我心中树立起来的大风形象。巨难看，字眼不精，情节幼稚。还是说言情质量普遍劣于耽美？
- 23、看了第二遍，才觉得唉果然还是热爱大风的每一篇文章啊虽然看第一遍的时候着实无感甚至不喜欢。曼曼也有强大的脑洞，性格又好，虽然最初也是懵懂犯傻，但也在不断成长，颇有打不死的小强风范，反正我是喜欢她的啦。琛琛也不错，嗯.....小说嘛最关键的就是塑造人物啦，就算剧情不那么吸引人，角色够戳萌点，细节处够出彩也能让(大风的)迷妹(在下)五星好评啦
- 24、女主竟然不是人人爱也是让我有点惊讶，大概是看玛丽苏看多吧，不同的风格，文笔幽默，值得一看，
- 25、比起耽美是少了点感觉，但是风格还是一样的吧。这一本倒是没讲那么多的深情，更像是在讲一

《皇家二掌柜》

个生活道理。顺着自己的心走，爱上谁就是谁，即使爱错了，生活也还是要继续，让未来的人生更精彩。

26、剧情拖沓混乱，感觉女主正着玩美男攻略游戏。

27、所以男主是……谁？

28、可能是男主视角写多了，这部有种男的在写言情的感觉……主角依旧是大风惯用的类型，但在装聪明这儿用力过猛了，总之还是喜欢大风的bl

29、什么狗屁剧情

30、和平常那种带有淡淡忧伤的文风不同，大大的bg文文风比较欢乐~女主不会琴棋书画不会女红但照样有想要独立生活的傲气，即使人生地不熟也努力独自赚钱。感情线比较混乱，虽然美男是越多越好，可是四处留情什么的。。有点恶俗。有人提到剧情混乱，是的！感觉云里雾里！不知道的还以为悬疑小说啊。

31、恩，挺典型的大风文。不过是BG的。里面的男人每个都很有特点很帅很招人疼。每一个都可能男一上位。中间略有拖沓。情节乱得让我智商差点跟不上。女主和男主互动太少了太少了太少了……无限怨念中。

32、没趣，但我看了一下，还是高一时候连载的文吧，文字不错，很怀念。

33、文笔依旧诙谐，故事却很一般，耽美写手转言情不易

34、神书！看此书的感受如同女主一样浑浑噩噩到底都是什么鬼~完全不懂这节奏~~作者的脑洞果然无敌。。。好吧，还是非常赞同作者爱权势的男人已经没有精力再说爱情的观点。爱江山更爱美人，纯属胡扯，美人只是锦上添花；只有不爱江山爱美人才是现实。所以一开始便知道，是裕王！ps：身边的身边，如斯优秀的男人找的平平无奇甚至惨淡而家世深厚的女子，登上权力的位置。该说这个女人幸福还是悲哀，幸福在于得到，不幸是就算男人真真爱她，但假如没有她的背景，这爱情无论如何也是不会有的吧~。。走远了，我又想起了被时光掩埋的秘密，作者原型现实中的宋翊选择的是有钱人家大小姐许怜霜，而不是他爱情的苏蔓。

35、完全看不下去，小白文还小白文，真的不懂欣赏。没有半点大风的神韵。大风，真的是你吗？

36、无甚特色的穿越文。女主性格大大咧咧，做事随心所欲，并无过人之处，却因女主光环加持，吸引了一帮各具特色的男神。整体风格轻松欢快，读来颇为畅快，用来打发无聊时间挺好。

37、跑偏的感觉。

38、本来也觉得并不好看，但是！！坚持看完的话，真的发现最后给我异常的感动！！还是大风！大风常常融汇的道法自然的思想到最后才凸显，结尾处并不像单单的言情，更像一部史诗！当初只是为了风大才买，但却觉得不亏。细细品味，其实每个人都有每个人的过去与未来，看到最后最心疼的宁相，最心酸的十七皇子，个人最爱的谢况奕，每个人都有各自的悲哀，虽然感觉风大着墨不多，毕竟基本是第一视角的言情。说这本书是言情，可谈情说爱的情节并不很多，风大只是缓缓的讲述一个故事，通过杜小曼的一言一行的细致刻画，将不再做怨妇，女子不将生命系于男子而是珍惜生命，珍惜当下的这个主题点名。书中后来也展现了女主的各种可能的结局，更是说明了人生千百种的可能性，命数、劫难等等，可破可立，只在自己手中的选择。

39、我在想，是不是还有前文呐，因为开头是第五卷来着，感觉前面应该会有女主和诸多男子的故事，只是突然从中间开始写，第一本读完云里雾里明白了个皮毛，第二本读完，真的觉得好像不完整，因为结合两本，情感来的太突然，我表示一下子不能接受。哎，但是我又找不到，只能说，这到底是个什么鬼…

40、居然是大风的，之前在书店看到过。实话说是真的狗血。坚持看完我一定是真爱粉

41、正是男主不明才吸引人一直看下去 還好沒站錯隊哈哈小17也很可愛啊

42、男主非我茶 宁相白月光

43、感觉是大风最不好看的一本。

44、悬疑铺设的够到位，不然我真坚持不下来

45、跟耽美比起来差远了，简直像代笔

46、两本阅毕，与其说是言情，倒不如说是女主个人的成长史，在被利用被欺骗中逐渐变的现实，其实我还是挺喜欢看女主这种翻转成长戏码的，至于各种状况复杂的男主男配们反倒都比较无感，最后悬疑结尾点赞。

47、想不通男主为什么是……………

《皇家二掌柜》

48、实在难看，又乱又杂，但还是自虐的看完了。。。

49、怀疑是代笔。

50、前八十章算loli期黑历史，后如拨开云雾见青天，格局一下子就不同了 _> 本来看开头的怨妇愤慨感觉早期作品就放过吧，不过还是因为不想写论文看完了。大风雅俗共赏，此文大俗结尾，平凡幸福的庸俗人生也不错嘛

精彩书评

- 1、一直很喜欢大风的文 略带幽默地讲述一个人的一生 虽然中间各种转折 感情各种纠葛 但当你喜欢的那个人终于获得幸福的时候 终于有了陪伴的那个人后 心都要欢喜得要跳出来 其实大风给唐晋宣安排了那么荡气回肠的一生 是想告诉小曼 人生不需要钻牛角尖 顺着自己的想法 该放就放 该拽住就拽住 一辈子很长 能遇见各式各样的人 一辈子很短 珍惜真心人
- 2、本来也觉得并不好看，但是！！坚持看完的话，真的发现最后给我异常的感动！！还是大风！大风常常融汇的道法自然的思想到最后才凸显，结尾处并不像单单的言情，更像一部史诗！当初只是为了风大才买，但却觉得不亏。细细品味，其实每个人都有每个人的过去与未来，看到最后最心疼的宁相，最心酸的十七皇子，个人最爱的谢况奕，每个人都有各自的悲哀，虽然感觉风大着墨不多，毕竟基本是第一视角的言情。说这本书是言情，可谈情说爱的情节并不很多，风大只是缓缓的讲述一个故事，通过杜小曼的一言一行的细致刻画，将不再做怨妇，女子不将生命系于男子而是珍惜生命，珍惜当下的这个主题点名。书中后来也展现了女主的各种可能的结局，更是说明了人生千百种的可能性，命数、劫难等等，可破可立，只在自己手中的选择。做了风大铁杆书迷七年，其实风大每本书我都没有看的全懂过，特别《桃花债》（哭），这本书中的宁相我亦没有看全懂。看到第二本各位男主都纷纷表白女主的时候以为就是本普通的后宫言情，猜测最后女主成功攻略赢了和神仙赌局功成身退好不快意，可是，大风就是大风啊（笑）。后来发现全是圈套的虐点明明很高的我还是有点被虐了，一直一直以单纯的视角看待世界，以阳光的心面对生活的杜小曼却成这引线埋于数十年前的政变的饵，丢之则宁相准备真弃的棋子。面对这些被磨砺成老油条的杜小曼不选择逃避，认命又不信命，才能达成最后的结局。这真的是一本不要看成简单的言情小说的书。顺便表白下心中最爱！谢少侠！！！我爱你呦！！
- 3、真的感觉没有大风的耽美来的好看，挺失望的，说实话，剧情拖沓混乱是一方面，人物刻画上，包括很多小情节的设置也不是很有助于个性的刻画，特别是宁相吧，感觉出现的时候，我以为会像柳相那样激动了半天，结果只给我忠于算计。。但是好像还缺些算计的感觉，没有让我太对这个角色有爱的感觉啦，时阑倒是真的很可爱啊，感觉宁相真的和时阑才是真爱啊，两个人一起的时候反而比和女主一起的时候，显得更有张力！小故事讲的很多但是总共缺了很多感动吧，没有如意蛋里讲过的故事来的戳心，而且感觉无论是皇叔，桃花债，如意蛋还是龙缘，大风的用词用句总归是精致的，不是句句戳心，但是每一本总有那么一句就突然的让人想哭，突然的感到抑郁难过，记着，久久不能回过神。看这本书真的有点难过，唉，果然，唉
- 4、简直爱不释手啊，小伙伴追的连载说好看，直接下手买的书 看大风的书有一个好处就是，你看到开头永远猜不中结尾，除了女主你能从一开始确定以外，男主你完全无法下定。一个伏笔接一个的埋，不得不佩服大风的构思紧密，让人欲罢不能，看着女主在那么多手眼通天的权贵面前周旋，利用被利用，不管怎么都无法独善其身，既然抛不开，所幸就敞开心扉，放手一搏。
- 5、或可以叫大风的美男团。从实质上说，小曼这个倒霉丫头，穿越到异世界，开启了五条偶尔并行交汇的情感支线，这在小言中有个定义，叫玛丽苏。但我却不愿用这个名字称呼小曼，因为我忍不住喜欢这个姑娘，瞧她那眉飞色舞伶牙俐齿的精神劲儿，让人打从心底欢喜，不管遇到什么倒霉事儿，这丫头都保持着神一般的承受能力和吐槽能力，简直让我五体投地拜。但这不妨碍我花痴曼女皇金光闪耀的后宫美男团（误）。谢少侠，影帝，宁右相，十七皇子，孤于箬（以上排名按个人喜欢）无论哪个挑出来都是响当当的男主，像慕人渣，呵，连入选的机会都没有。谢少侠，江湖第一庄少庄主，长得英俊武功高强，家里有钱又有房，一张傲娇的嘴随时护驾的身，苏坏了我的少女心，他是最可靠的存在，小曼最强大的外挂，小曼出逃时，小曼前往杭州开客栈，小曼在大牢，小曼在尼姑庵，小曼在裕王府，只要有危难，就会有谢少侠埋伏待机的身影，只要他一伸手，就能把小曼从所有泥淖中拉出来，他大概是这五个人中最纯粹的人，不在乎得罪任何势力，不考虑用最小的牺牲换取苍生万福，无坐拥天下的雄心，就凭一颗侠心，什么也无法从他身后把小曼拽出来。

《皇家二掌柜》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com