

《汉字文化大观》

图书基本信息

书名：《汉字文化大观》

13位ISBN编号：9787107218309

10位ISBN编号：7107218301

出版时间：2009-11-1

页数：438

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《汉字文化大观》

内容概要

《汉字文化大观》原本就叫《汉字文化大观》，后因纳入北大出版社的《中国文化大观系列》丛书，按体例一律以“中国”二字冠首，故我们这本《大观》也加上了“中国”二字，以与“系列”各书取得一致。现在的修订本已与“系列”无关，故恢复《汉字文化大观》原名。

精彩书评

1、人在画桥西，冷香飞上诗句；（向子諲《临江仙》，姜白石《念奴娇》）酒醒明月下，梦魂欲度关山。（姜白石《玲珑四犯》，吴梦窗《高阳台》）这是集词大家梁启超名作，手写赠王了一（力）先生。这段话见《汉字文化大观》171页。作者是白化文、孙欣。这段话有两处问题。第一处，梦魂欲渡关山，应该是：梦魂欲度苍茫。就是说“关山”当作“苍茫”。这个可以看梁启超手书对联的图片（<http://www.douban.com/photos/photo/2256262849/>）。李白《长相思》云“天长地远魂飞苦，梦魂不到关山难”，大概是受了此句的影响。第二处是，吴梦窗，应该是：周草窗。即吴文英不是作者，周密才是作者。判错了著作权。周密的《高阳台·寄越中诸友》全词是——小雨分江，残寒迷浦，春容浅入蒹葭。雪霁空城，燕归何处人家？梦魂欲渡苍茫去，怕梦轻、还被愁遮。感流年，夜汐东还，冷照西斜。 萋萋望极王孙草，认云中烟树，鸥外春沙。白发青山，可怜相对苍华。归鸿自趁潮回去，笑倦游、犹是天涯。问东风，先到垂杨，后到梅花？

《汉字文化大观》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com