

《雕菰楼易学五种（上下）》

图书基本信息

书名：《雕菰楼易学五种（上下）》

13位ISBN编号：9787550616172

10位ISBN编号：7550616175

出版时间：2012-11

出版社：凤凰出版社

作者：（清）焦循

页数：1036

译者：陈居渊校点

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《雕菰楼易学五种（上下）》

内容概要

《雕菰楼易学五种(套装共2册)》介绍了焦循，字里堂，一字理堂，清代大儒。他自建雕菰楼，足不履城市十余年，潜心治学。于经学、易学、史学、算学、训诂学等多个领域都有众多著述。是清代中期的重要学者。学方面，焦氏之易，将数学运算的逻辑引申到《易》，从而建立起“旁通”、“相错”、“时行”等特有的演绎推理系统。他的易学研究发千古未发之蕴，在易学史上有着重要价值，有着重要的时代意义，是当前易学研究的重要文献。

《雕菰楼易学五种（上下）》

作者简介

焦循，字里堂，一字理堂，清代大儒。他自建雕菰楼，足不履城市十余年，潜心治学。于经学、易学、史学、算学、训诂学等多个领域都有众多著述。是清代中期的重要学者。

《雕菰楼易学五种（上下）》

书籍目录

《雕菰楼易学五种（上册）》目录：前言 校点说明 易章句 叙目 卷一 上经 乾坤 屯 蒙 噬嗑 贲 剥 复 无妄 大畜 颐 大过 习坎 离 卷二 下经 咸 恒 遁 大壮 需 讼 师 比 小畜 履 泰 否 同人大有 谦 豫 随 蛊 临 观 震 艮 渐 归妹 丰 旅 巽 兑 涣 节 中孚 小过 既济 未济 卷三 彖上传 …… 易通释 易图略 易话 易广记 附录 序跋 《雕菰楼易学五种（下册）》

《雕菰楼易学五种（上下）》

章节摘录

版权页：初九，屨校谓成革也。下震为足，以革丽于足，为屨。校犹交也。井二先之噬嗑五为交，而后成革以屨之。辞属用刑，加木马校耳。灭趾，无咎。灭趾，巽上之震三也。变通于噬嗑，虽灭趾亦无咎。六二，噬肤五柔称肤，井二来噬之。灭鼻，无咎。减鼻，犹灭趾也。凡三上先二五为减。六三，噬腊肉，腊，读若昔酒之昔，肉之久不噬者也。肉谓五柔，久不噬成腊，谓其来缓。遇毒，腊肉，有毒者也。谓久不噬成明夷，明夷变通于讼而后遇，是遇毒也。小吝，无咎。小，谓明夷也。成明夷而后遇，故吝。然能变通，则无咎矣。九四，噬干肺，谓井成需通晋，晋成否上干。肺，犹积也。与德积载互明。得金矢，干为金。矢，即矢得勿恤之矢，谓需二之晋五。利艰贞，吉。艰，谓四之井初成需，需、颐相错为屯、大畜，即大有四之比初也。需通晋，犹大畜通萃。六五，噬干肉，腊肉，肉而不干。干肪，干而不肉。肉久不噬，至于腊毒，柔久不进，至于恶积，虽噬亦晚矣。不如井二即噬噬嗑五，为噬干肉也。得黄金，黄谓中，金即干。贞厉，无咎。噬嗑成无妄，井成蹇，无妄四之蹇初成既济，故贞。无妄成益未通恒，故厉。上九『何校，何读若荷，负也。先三上、初四，而后二五交居其后，故何校。噬嗑成明夷，井成需。灭耳，凶。四互坎为耳，上之三成丰以灭之。丰不变通，至于何校，谓因何校，故其先之减耳凶电。贲。亨。贲则亨矣。谓困二来之五，而上应之。小利有攸往。小，谓五柔为小人也。往，卜往困三也。小则上不可往，惟贲亨则利耳。初九，贲其趾，趾，即艮其趾之趾，趾即止也。艮初先五而行，致成贲，故贲其止也。舍车而徒。艮成贲而通困，困先成萃，下坤为车，又舍此车，以四之初，下有震足为徒行，此以初四应二五为亨，贲之当位者也。六二，贲其须。须，需也。谓困二不之贲五而贲上之节三，成需，无车而徒：九三，贲如，濡如，濡，即需也。承六二言之。永贞吉。谓需二之晋五，成既济。六四，贲如，皤如，皤，即锡马蕃庶之蕃，承上濡而言。白马翰如，翰，干也。困成需，干而旁通于晋，需二之晋五则上有干马，四之初成益，上巽为白，下震为蕃。匪寇昏媾。困成需通晋，则贲成明夷通讼，需二之明夷五，为寇至。讼二之明夷五，则昏媾。六五，贲于邱园，邱，即拂经于邱之邱，困成大过，四不之初，即变通于颐，大过二之颐五成益，互艮为山，艮在五，故称邱也。园，所以樊圃也。艮为果菰，巽为草木，大过二之颐五，草木、果菰，有所卫。束帛筭筭。帛即白，巽也。

《雕菰楼易学五种（上下）》

编辑推荐

《雕菰楼易学五种(套装共2册)》将焦循的易学著作集中整理，不仅对焦循研究具有重要意义，而且对于易学研究也具有很高学术价值。

《雕菰楼易学五种（上下）》

精彩短评

- 1、内容不错 装订也很好 就是繁体字看着有点不习惯
- 2、雕菰楼易学五种印刷质量好，书的内容好
- 3、印书质量很好，价格贵点，还是值得的。
- 4、好书，内容，装订都不错！
- 5、书非常好，可以看出是花了大功夫编的。设计也很不错，感觉挺素雅，是非常好的书，就只人人价钱比较贵。书是没得说。凤凰出版社的古籍类书集做得越来越好了。

《雕菰楼易学五种（上下）》

章节试读

1、《雕菰楼易学五种（上下）》的笔记-第856页

第二行复、小畜上面的说明是四之初丰、井上面的说明是三之上可是要得到复、小畜，应该是初之四，要得到丰、井应该是上之三。
不知道是有舛误，还是我不理解。

p.s 其实我根本不用深究象数，为什么我又在浪费时间啊！

《雕菰楼易学五种（上下）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com