

《生活隐隐的震动颠簸》

图书基本信息

书名：《生活隐隐的震动颠簸》

13位ISBN编号：9787219091249

出版时间：2015-6-1

作者：席亚兵

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《生活隐隐的震动颠簸》

内容概要

【诗人推荐】

他个人的独特的声音，在当代汉语诗歌中独树一帜，是少数几个把名字捂住，一看就能辨认出的个人风格。他的声音因此也是一种有着内在冲突的喜剧的声部音，两种异质的音质在诗行的蛇形中，相互制约、激发，形成一种动态的妥协。而从表面看起来，一切都那么平易，波澜不惊，给人一种捂盖子的感觉。里头的蒸汽似开未开，不时砰砰地顶一下盖子，把紧张的底蕴流露一点，舒发一点，或幽默，或痛切。从中似乎流露的是他的性格的本色，笨拙地掩饰的自嘲。这可能就是他的诗能说服人的最大依仗吧。他的语调很低，好像与人对面谈话，即使不让人信服，也能深入人心，让人听得进去。他的声音不激昂，从不脱离自己。很多时下写诗的人，被一些流行的思想或观念所劫持而不自觉，造成声音含混，相互取消，这是因为他们浮泛而不具备自觉。席诗的本色从一开始就得到了确立，此后再也没有迷失过，我相信他的声音出于天性。从这点看，席诗的“怪”其实就是儒家所讲究的“诗无邪”。

——杨铁军（诗人，翻译家）

【图书简介】

《生活隐隐的震动颠簸》分为七卷，是诗人一生诗歌写作重要结集，共收录诗歌代表作百余首。这些诗句法结构独特，语言成熟几近老气横秋，部分诗歌近似文言与现代汉语结合使用，现代意象与古语的凝练压缩交织，形成一种奇异的语调和诗的词语形态，日常的语言则常常隐喻着极为幽暗深远的事物，令人惊叹。同时，这些诗歌也呈现出一种局部清晰整体模糊的艺术特点，正如诗歌界对席亚兵的评论：席亚兵的诗歌有待进一步认识和研究。该诗集的出版，对于我们认识和理解席亚兵独特的诗歌技艺，并进而通过这种理解获得一种新的表达方式乃至新的认识世界的方式，具有非常的意义。

《生活隐隐的震动颠簸》

作者简介

席亚兵，北大西语系93级研究生，诗人，曾获刘丽安诗歌奖，外交部主办《世界博览》杂志社社长兼总编，出版诗集《春日》《行走白描》，翻译纳博科夫《塞奈特的真实生活》《这里不平静：非洲诗选》等多部译作，是当代诗坛一位非常重要且成就突出的诗人。

《生活隐隐的震动颠簸》

书籍目录

卷一

晴春
现在合用的思想
景山
荷东
阔论
轰轰烈烈，犹如疲劳
孩子们在谁的组织下合唱？
废城
怀柔
轻佻的观察
仿一首迪斯科
生活漫议
病中十四行
咏红尘
中午闯入货站

卷二

春日
半日闲
在碧云寺的最高点
思恋者之歌
怎么办
夜晚的男体
节日
露天演出
海边
江城
晴雪
夏日
夏天
冬日夜晚院中小立
夜坐有感
冬春之交的节日
漫兴

卷三

晨曲
歌声
秋天
记巨大的伤感
使用邮政业务的人
旧的类型
生活啊，走出来之容易

《生活隐隐的震动颠簸》

晚饭
石人
画中的山
生活隐隐的震动颠簸
十年
双休两日
雍和宫（一）
雍和宫（二）
一个梦
模拟的记忆
某自白

卷四

某自述
忆旧随想
陕北的山曲
山坡
景象
王不留行
电视画面
村庄
春归故里
在横渠
宿镇
大篷歌舞
闲置的家园

卷五

黔诗5首
上苑落日
顺手指到长卷的某一局部
盛夏
冬天园中
在湖前
天坛午后
京东行
田头偶作

卷六

新生活的女性
给小说定调
家居
行走白描
夏天的每一天
Greeting
长假之后

《生活隐隐的震动颠簸》

多么浪漫的热
独寄
早晨
早晨，你说这样的日子柔和

卷七

恐光症患者
风险
记一个苦吟时期的诗人
九五年岁末
登高
喀什噶尔的学者
狗年卦语
学校某××
燕子飞
北方二题
池塘
圆明园
林中小憩

后记

《生活隐隐的震动颠簸》

精彩短评

1、不错，确实比雷武铃写的好！大雅诗丛推荐！

《生活隐隐的震动颠簸》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com