

《后工业景观设计》

图书基本信息

书名：《后工业景观设计》

13位ISBN编号：9787560851280

10位ISBN编号：7560851282

出版时间：2013-4-1

作者：刘抚英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《后工业景观设计》

内容概要

20世纪50年代开始，新中国经历了如火如荼的工业建设阶段。如今面对新世纪改革开放成果，发展带来了新的产业调整。以前建设在城市边缘的工业建筑，如今遗留在了新的城市中心。这样的城市格局势必影响新形势下的城市建设。如何处理这样的工业建筑？是抛弃还是改造？是遗留还是整合？这都是急待我们考虑的问题。《后工业景观设计》结合国内外的先进案例，阐述并提出了针对这些问题的可行办法。希望《后工业景观设计》能为国家的城市建设提供些许帮助。

《后工业景观设计》主要适合建筑学、城市规划及相关专业的工程技术人员，也可作为相关专业工程专家、学者的参考资料。（京东网）

书籍目录

- 1 后工业景观的概念与产生背景
 - 1.1 后工业景观的概念
 - 1.1.1 后工业景观定义
 - 1.1.2 后工业景观内涵解读
 - 1.2 后工业景观形成背景
 - 1.2.1 城市更新——旧工业区再生
 - 1.2.2 文化遗产保护——工业遗产保护与再利用
 - 1.2.3 现代艺术创作——大地艺术
 - 1.2.4 生态学——生态保护和生态恢复
 - 1.2.5 旅游学——工业遗产旅游
- 2 后工业景观基本属性与设计原则
 - 2.1 后工业景观构成要素
 - 2.1.1 工业相关设施
 - 2.1.2 场地环境
 - 2.1.3 废弃物
 - 2.2 后工业景观类型
 - 2.2.1 按区位划分
 - 2.2.2 按尺度层级划分
 - 2.3 后工业景观设计原则
- 3 后工业景观设计方法
 - 3.1 保护与延续工业文化
 - 3.1.1 结构与关键节点保护与再生
 - 3.1.2 单体工业设施保护与再生
 - 3.2 艺术加工与再创造
 - 3.2.1 工业设施艺术加工
 - 3.2.2 工业地貌艺术处理
 - 3.2.3 自然演化过程艺术化表达
 - 3.3 生态学理论和技术的借鉴与应用
 - 3.3.1 污染治理
 - 3.3.2 自然生态系统保护
 - 3.3.3 生态恢复与重建
 - 3.4 空间布局结构整合
- 4 国内外后工业景观典型案例分析
 - 4.1 德国北杜伊斯堡景观公园
 - 4.1.1 项目概况
 - 4.1.2 后工业景观设计方法
 - 4.2 法国巴黎雪铁龙公园
 - 4.2.1 项目概况
 - 4.2.2 后工业景观设计方法
 - 4.3 美国西雅图煤气厂公园
 - 4.3.1 项目概况
 - 4.3.2 后工业景观设计方法
 - 4.4 上海宝山国际节能环保园（上海铁合金厂）
 - 4.4.1 项目概况
 - 4.4.2 后工业景观设计方法
 - 4.5 上海城市雕塑艺术中心（红坊）
 - 4.5.1 项目概况

4.5.2 后工业景观设计方法

4.6 宁波太丰面粉厂文化创意园区（宁波书城）

4.6.1 项目概况

4.6.2 后工业景观设计方法

4.7 杭州西岸国际艺术区

4.7.1 项目概况

4.7.2 后工业景观设计方法

4.8 北京798艺术区

4.8.1 项目概况

4.8.2 后工业景观设计方法

4.9 唐山南湖公园

4.9.1 项目概况

4.9.2 后工业景观设计方法

4.10 中山岐江公园

4.10.1 项目概况

4.10.2 后工业景观设计方法

4.11 沈阳铁西重型文化广场

4.11.1 项目概况

4.11.2 后工业景观设计方法

5 后工业景观案例实证研究——杭州协联热电厂后工业园区规划与生态化更新方案设计竞赛

5.1 项目背景概况

5.2 环境调研分析

5.3 设计目标

5.4 总体布局

5.5 旧工业建筑更新利用模式

5.6 生态学技术应用

附录 图片资料信息

参考文献

（京东网）

《后工业景观设计》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com