

# 《橙血》

## 图书基本信息

书名：《橙血》

13位ISBN编号：9787020100507

10位ISBN编号：7020100503

出版时间：2013-11

出版社：人民文学出版社

作者：[美] 严歌苓

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《橙血》

## 内容概要

收入严歌苓《少女小渔》《魔旦》，《橙血》，《密语者》，《吴川是个黄女孩》

## 《橙血》

### 作者简介

严歌苓，女，小说家，电影编剧。1986年出版第一部长篇小说。1989年赴美留学，获艺术硕士学位。代表作：《白蛇》，《第九个寡妇》，《小姨多鹤》，《陆犯焉识》等。

# 《橙血》

## 书籍目录

少年小渔 / 1

魔旦 / 27

橙血 / 57

密语者 / 75

吴川是个黄女孩 / 181

## 《橙血》

### 精彩短评

- 1、这样看来好像严歌苓的小说比张爱玲的更好懂诶
- 2、五篇小说，曾经看过两篇。里面最爱的还是吴川是个黄女孩。姐妹们的关系，如同所有人之间的关系，想要亲近，却又不得不做一些违心的事。
- 3、太文艺了，看不懂
- 4、里面印象最深的就是讲美国种植园黑奴的《橙血》。
- 5、让人看完回味，幸好这是别人的人生
- 6、之前读过严老师的都是长篇 从开始读小姨多鹤深深震撼到后来第九个寡妇 一个女人的史诗 通过她的小说也让我了解到了抗战时日本人在东北殖民犯下的罪行 以及她笔下这一个个栩栩如生 敢爱敢恨 善良坚强的女子形象。不过这本橙血 我没有特殊的感觉 只有在读到第一篇少女小渔的时候 深深地被这个善良 热爱生活的姑娘打动 而密语者这篇似乎逻辑欠紧密 也许最近读东野圭吾多一点 所以对推理小说的要求高了
- 7、Not my tape
- 8、喜欢
- 9、不管内心如何汹涌，最终都要直面真实的自己
- 10、严歌苓的小说简直太棒！
- 11、剧情紧凑，一口气就看完了
- 12、一个写故事的作家，一定听过很多故事。
- 13、都是以前零散看过的。。。
- 14、读了《橙血》：才气。
- 15、挺赞的。最喜欢《少女小渔》，《橙血》也精彩~
- 16、给我感觉很潮湿的书之一
- 17、严歌苓
- 18、严歌苓曾说：“我到了国外之后，发现没有什么是不可以写的。我不想控诉某个人。我只想写这样一段不寻常带有荒谬的历史运动，让读者看到一种非凡的奇怪的人性。我对人性感兴趣，而对展示人性的舞台毫无兴趣。”
- 19、印象最深的倒是后两个故事呢 不过还是很喜欢她的文风
- 20、喜欢她的文字 一种流动在纸张上的歌曲
- 21、很严歌苓
- 22、喜欢上严歌苓，很喜欢这种以女性视角审视一切的心理描写。《密语者》《吴川是个黄女孩》特别精彩~
- 23、消遣消遣，这书设计得也比较便携。每次看严歌苓大妈的东西，脑内都无限循环着：“我擦你丫年轻时到底经历过什么啊？！”
- 24、只是不想被圈养
- 25、最吸引人的是《密语者》~很勾人，很好奇~最后一篇吴川直接忽略过去了~
- 26、第一次知道她是因为电影《金陵十三钗》，今年看过严歌苓的长篇小说《床畔》，她的书好像不用担心会不好看，笔下那些海外的东方女子总是神秘魅力，风情迷人，当然还有女子的柔软虚荣忐忑矛盾。
- 27、密语者 棒
- 28、篇篇精品，严歌苓的文字顺畅的不行，最喜欢《密语者》和《吴川是个黄女孩》
- 29、平凡还是不平凡
- 30、里面描写的都是那种中国移民在外国的那种边缘化的生活，因为没了解过，读起来觉得故事很奇异。看到了不同的生活。另外把《少女小渔》的电影看了，发现电影比书里人物更善良些，也比想象中好看。
- 31、好看!
- 32、惊艳

# 《橙血》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)