

《印度的智慧》

图书基本信息

书名：《印度的智慧》

13位ISBN编号：9787540477156

出版时间：2016-9-1

作者：林语堂

页数：368

译者：杨彩霞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《印度的智慧》

内容概要

《中国印度之智慧》撷取了印度、中国文化中颇为精髓和深刻的方面的内容，全书共分两册。《印度的智慧》通过对印度文学、哲学、宗教信仰的展示，让人们一窥印度思想文化的丰富性和本质精神。《中国的智慧》收录了中国哲学、文学和宗教等方面的代表作，生动全面地介绍了中国的传统文化。林语堂的文学天分和中英文造诣使本书视角独到、视野宽广，两个古老民族的积淀和文学述说汇集于此，激荡着读者的心灵。

《印度的智慧》

作者简介

林语堂（1895—1976），一代国学大师，曾多次获得诺贝尔文学奖提名的中国作家。著有《生活的艺术》《吾国与吾民》《京华烟云》等，并将孔孟老庄哲学和陶渊明、李白、苏东坡、曹雪芹等人的文学作品英译推介海外，是第一位以英文书写扬名海外的中国作家，也是集语言学家、哲学家、文学家于一身的知名学者。

书籍目录

- 序言
- 第一部分 印度信仰
 - 《梨俱吠陀》颂诗
 - 序言
 - 致因陀罗
 - 创造之歌
 - 普罗阇婆提
 - 伐楼那（之一）
 - 伐楼那（之二）
 - 毗首羯磨
 - 因陀罗
 - 人类颂歌
 - 慷慨
 - 信心
 - 夜
 - 黎明
 - 《奥义书》
- 序言
- 创世故事
- 精微
- 真正的大梵
- 解放
- 征服死亡
- 独一神
- 神无处不在
- 神在人内
- 认知神
- 《薄伽梵歌》

- 序言
- 《薄伽梵歌》
- 钵颠闍利的瑜伽箴言
- 序言
- 抑制：瑜伽的精神用途
- 抑制：瑜伽的修习
- 力
- 独存
- 《罗摩衍那》

- 序言
- 第一篇 悉多的婚礼
- 第二篇 流放
- 第三篇 国王薨逝
- 第四篇 罗摩和婆罗多会面
- 第五篇 在瞿陀婆哩河岸上
- 第六篇 悉多丢失
- 第七篇 哩舍牟迦山
- 第八篇 悉多归来
- 第九篇 战争会议

第十篇 锡兰之战
第十一篇 罗摩回国，接受灌顶
第十二篇 马祠
大结局
第二部分 印度幽默
《五卷书》
序言
故事的楔子
骑在蛇背上的蛤蟆
不饶恕的猴子
使狮子复活的婆罗门
小老鼠女嫁给老鼠
麻雀与大象
白鹭、鱼和螃蟹
萤火虫和猴子
婆罗门的山羊
太子肚子上的蛇
容易受骗的丈夫
奶油让婆罗门的眼睛瞎掉
婆罗门、贼和罗刹
忠诚的埃及獠
大象与小老鼠
蒙上虎皮的驴
农民的老婆
婆罗门的一罐大麦片
乌龟与天鹅
《鸚鵡故事七十则》
序言
雅索戴韦和她的转生
王后和大笑的鱼
有前途的儿子
德维卡和她愚蠢的丈夫
女人和老虎
结局故事
第三部分 佛教
《法句经》
序言
第一品 双品
第二品 不放逸品
第三品 心品
第四品 花品
第五品 愚品
第六品 智者品
第七品 阿罗汉品
第八品 千品
第九品 恶品
第十品 刀杖品
第十一品 老品
第十二品 自己品

第十三品 世品
第十四品 佛陀品
第十五品 乐品
第十六品 喜爱品
第十七品 愤怒品
第十八品 垢秽品
第十九品 法住品
第二十品 道品
第二十一品 杂品
第二十二品 地狱品
第二十三品 象品
第二十四品 爱欲品
第二十五品 比丘品
第二十六品 婆罗门品
佛的三个布道
序言
贝拿勒斯的布道
关于毁谤的布道
火道
佛教寓言与传说
序言
吉沙·古塔米
伽姆般纳阔的婚宴
循师过河
贪婪的和尚
水獭和豺狼
娼妓引诱僧人
《亚洲之光》
序言
《亚洲之光》
《首楞严经》
序言
《首楞严经》
佛教生活方式
涅槃为何物
序言
涅槃为何物
主要参考书目

《印度的智慧》

精彩短评

- 1、大师作品，值得细细品读
- 2、探讨文化的一本书，和中国的智慧是一套的，林语堂的思维 and 视角很独特，语言比较亲民，不生涩，不错的一本书！
- 3、中国和印度两个古老国家的文化非常吸引人，这套书分为两册，中国的和印度的。我喜欢书中哲学方面的内容，视野特别广阔，视角比较新颖，虽不是小说，但是场景感特别丰富！林语堂大师级的作品，非常赞！
- 4、有助于了解印度的文化、思想和哲学内涵，林语堂老师的剖析很深入！
- 5、原来是有两册，中国和印度，智慧既有相通的地方，又具有强烈的文化差异。拜读林老师的这部作品，收货很大！
- 6、对于印度的印象是从一些电影中获得的，宝莱坞功不可没。开始看了这本书后，对印度的文化又增加了一番崇敬，中国文化和印度文化的智慧在某种程度上来讲，有很大的相似度，都是积淀，都是财富，还没看完，需要细细品读一番！

1、智慧与知识不同，知识属于社会，智慧属于个人；知识可以收受，智慧只能启迪。智慧是根据一个人的人生经历、个人修养、社会环境等因素会受有不同的感受，受到不同的启发，有不同的收获，因此我们常说“开卷有益”，说的就是从书中汲取各种精华。说起智慧的民族，从久远的历史角度看，印度算是一个绕不过去的、浓墨重彩的一笔。印度文明在众多领域的辉煌成就，以及它独特的价值观念和思想体系，使它在整个世界文明中占有极其重要的地位。同时，印度文明又具有强大的辐射力，数千年来对亚洲乃至世界产生了十分深刻的影响，为人类社会的不断进步做出了卓越的贡献。只有看到印度思想的丰富性及其本质精神，我们才能理解印度，才能奢望分享其各民族的自由和平等，而这些正是我们试图从这个道德和政治上都混乱不堪的世界创造出来的东西，尽管显得有些蹩脚和踌躇。《印度的智慧》共分为三部分，第一部分写印度的信仰，第二部分写印度的幽默，第三部分写印度的佛教。印度是沉醉于上帝的国度和民族。在书中，林语堂分析了《奥义书》、《薄伽梵歌》、《罗摩衍那》等宗教典籍，内容包括关于宇宙的最早思考，也包含有一些非常天真的教条以及后来发展得更为成熟的观点。它们通常不太容易理解或欣赏，被学者的评述弄得更加糟糕了。这些典籍散发出印度思想和宗教氛围的气息，尽管有些教义，比如强调有为以及做事不考虑自私的利益而是出于对上帝的虔诚，尤其是否认唯物主义以及明显的《吠陀》式断言——万物背后的精神，是目前或现代世界急需的观点。印度的幽默众所周知，这一点从我们平时看的印度电影特技、火车乘坐方法等都不难看出。书中则主要以《五卷书》、《鸚鵡故事七十则》的寓言为例，并指出“寓言在印度本族文学中的发展太丰富了，因而不允许借鉴起源论。人们一定会说印度人以寓言而著称。印度文学中创作寓言的天才似乎无穷无尽，而在希腊只有伊索寓言一个。”说起印度的佛教，就更为我们所熟知了。《西游记》师徒四人西天取经，就是指去佛教的发源地印度去学梵文，亲自翻译，以求真传。印度佛教最重要的典籍《法句经》是世上少有的宗教经典，它是伟大精神的公开表白，把真诚的精神激情与快乐的文学表述天才有机结合起来。看了这本书，会有种置身于印度，亲自感受印度的感觉。正如林语堂所说：我不是梵语学者，也不是巴利语学者，而是因智慧而永恒的书籍爱好者，目的是把对印度这个国家文学的美丽和智慧的快乐体验表达出来，与我的读者分享。在编撰过程中，就算是我的亲身去了一趟印度欣赏也不过如此。

2、提起中国，尤其是中国的古代历史哲学等，可能很多人都会引以自豪，但是紧邻我们的印度，可能很多人就不熟悉了。在我们现今很多人的眼中，可能印度给我们的印象就是贫困，软件大国等等，在矿产资源，国土面积等很多方面可能与中国相比差距比较大，可能唯一可以和我们相比的就是人口数量以及贫富差距。记得我之前看过的一篇新闻报道，那就是描述我们春运时期的列车运营情况，那个时候简直就是人山人海，但是一和印度对比那就是小巫见大巫了。再加上印度在国际政治以及领土问题上与中国的争执，也使得国内相当多的人对于印度的看法是存在一定的误解的。对于印度，我们还是有很多东西值得学习的。不说现在就是在古代，印度的很多思想也是值得我们去了解去研究的，譬如印度的佛教，唐朝玄奘西去古印度取经的经历，根据其事迹缩编写的一部叫做《西游记》的小说，估计没有几个人不陌生的。从这一点就可以说明古印度在宗教方面是值得我们去研究的，但是自古以来宗教与哲学与思想是紧密相连的，所以我们也很有必要对印度的思想进行一番了解。由于印度对于中国人来说是一个比较陌生的国家，想要系统了解的话还是需要很大的精力的。而我手上这本《印度的智慧》就无形之中节约了我们很多的时间，这本书是由我国的国学大家林语堂所著。对于林语堂，相信很多文学爱好者是不会陌生的，他的《京华烟云》等作品直到现在还被国人所传诵，可以说其影响力之巨大，林语堂老先生还有一个特点就是写作可以说是全英文写作，对于一个母语为非英语的人来说这是相当大的挑战的。这本《印度的智慧》只要从印度的信仰，印度幽默以及佛教三个方面来讲述的。这里面作者不仅仅只是单纯列出印度的一些古籍，而是在此基础上发表了自己的看法。例如第一部分里面的《梨俱吠陀》颂诗的序言部分，作者就对《梨俱吠陀》的中心思想进行了简要的描写，并且探讨了这些颂诗中所透露出来的宗教精神，那种神秘主义。然后后面才将《梨俱吠陀》颂诗的部分原文引出，在这里不好意思的说一下，我在这部分看了半天还是没有看懂，感觉这些只能反复阅读可能会有一点效果。我阅读本书的重点部分是书中关于佛教那一块的介绍，可以说现在国内还是有很多人信佛的，但是印度的佛教教义是怎样的，我们其实也很有必要去了解一下的。在《法句经》里面，作者就对其中的内容进行了提炼，得出了：“《法句经》是一声呼唤，把人从常人的倦慵懒散和不假思索的生活中唤醒……”可以说在这个层面上来看的话，《法句经》是适合所有人来诵读的。

《印度的智慧》

。本书的整体布局基本上都是作者先在‘序言’部分将自己的读书等体会提出，起到一个抛砖引玉的作用，然后后面就附上相应的原文，我觉得这样的书籍还是挺适合我们去研读的，不过在此要提醒广大读者的是要阅读本书，还是要找一个安静的地方放松心情再看，不然的话很有可能看不进去哦，嘿嘿。

《印度的智慧》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com