

《李鸿章家族》

图书基本信息

书名：《李鸿章家族》

13位ISBN编号：9787536671768

10位ISBN编号：7536671768

出版时间：2005-5

出版社：重庆出版社

作者：宋路霞

页数：404

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《李鸿章家族》

内容概要

一个家族，因李鸿章的命运，先是大红，后是大黑，悬殊之大，有若天渊。这部家族沉浮史，本身就是近代社会变动的缩影，很值得研究。这个大起大落的家族，在那个风雷激荡的年代，竟出了那么多的人才，政治家、外交家、企业家、科学家、艺术家，散处在中国大陆、香港、台湾、新加坡、美国、加拿大、尼日利亚等地，这种众多人才出于一家的现象更值得研究。家境、家风、家教、遗传基因、个人气质、逆境的锻炼，都在家族演变中发生作用。这样的家族，实在是社会史研究的极好个案。

书中有相当一部分资料是首次披露，弥补了以往研究中的一些缺憾，解决了一些没有解决的问题，加深了人们对李氏家族及近代历史的理解。

在作者潇洒流畅的笔下，本已非凡的故事，被娓娓道来，时而风轻云淡，时而金戈铁马，时而哀怨缠绵，让读者或忧或喜，时惊时叹。

这是一本资料、文理、词章三长兼具的书，在存史、教化、娱情三方面，都值得一读。

《李鸿章家族》

作者简介

宋路霞，女，1952年生，山东济南人，曾任华东师范大学校报编辑部主任，现为自由撰稿人。

多年致力于上海文史学故和近现代家族史的调研和创作，著有《上海的豪门旧梦》、《上海的豪门望族》、《百年收藏》、《盛宣怀家族》、《回梦上海大饭店》、《回梦上海老洋房》等著作。

《李鸿章家族》是作者历时五年辛勤耕耘的力作，史料详实，内容丰富，叙述生动，图文并茂，再现了200年间中国上层社会的种种生活场景，展示了李鸿章家族这个超级大宅门，在历史风云际会中的百年盛衰。

《李鸿章家族》

书籍目录

一个家族与一个时代

第一章 末代相府

第二章 文章经国

第三章 发迹沪上

第四章 强国之梦

第五章 宰相合肥

第六章 豪门联姻

第七章 甲午风云

第八章 落日辉煌

第九章 三子鼎立

第十章 云贵总督

第十一章 富贵公子

第十二章 怪味姑爷

第十三章 短命侯爷

第十四章 遥望安徽

第十五章 旷世才女

第十六章 岁月寒暑

第十七章 屡败屡战

第十八章 树大根深

附录一 李氏家族世系简表

附录二 李氏家族大事记

附录三 参考书目

后记

章节摘录

书摘一个脸上长了麻点，蹬着一双大脚，又整天在地里干活儿的姑娘，长大之后是无法找到一门好婆家的，何况还是个被丢弃的孩子，亲爹娘还不知在哪里。但她不知道，有...。双善良的眼睛早就在注意她了，这就是李家的四少爷李文安。李文安是个心慈面善的人，见孑i得人家受苦。有...一天他晚上从外面回来，看见姑娘劳累得倒在灶门口就睡着了，就顺手脱下外衣盖在姑娘身上。其父闻知后，知道儿子对姑娘有情，遂命之结为夫妇(见丁德照、陈索珍编著《李鸿章家族》)。孰料新娘子有很强的帮夫运，她的非凡才能在婚后不断地表现出来。原来她也姓李，特殊的身世，使她不仅吃苦耐劳，泼辣能干，遇事有“豁出去”的气概，而且有很高的智慧。她善于治家，前半生非常辛苦，后半生极其享福，应验了中国人的那句“吃得苦中苦，方为人上人”的老话。她是李家的大功臣。丈夫在家时要读书备考，在外时要秉公做官，家中一切，就只能由她负责打理。她还为李家生了六男二女。六男即李瀚章、李鸿章、李鹤章、李蕴章、李凤章、李昭庆兄弟；两个女儿，大女儿嫁记名提督、同县张绍棠，二女儿嫁江苏候补知府、同县费日启，都嫁得十分风光。她的大智慧还在于，每当丈夫和儿辈遇有升迁，别人总是喜笑颜开时，她却不然，她总是不露喜色，反而沉静地时时以盈满为戒，显示了“福人”的真功夫。上苍也回报了这位苦心的女人，让她在后半生大富大贵，活到八十三岁，比丈夫李义安多活了二十八年。她晚年跟着两个当总督的儿了过，在总督衙门星当她的太夫人，享尽天下荣华富贵，根本不在乎乡下的那几进小院了，所以他们在熊砖井的老土地上，并没留下她的大宅院。她的儿子们帮助清廷打败太平天国后，有一年总督“换防”，李鸿章从湖广总督的位子上北调京畿，去任直隶总督，留下的湖广总督的职位恰好内他的哥哥李瀚章接任。当时她正跟儿子住在总督署内。总督要掉换了，而老母亲是同一个，老太太是不需要“挪窝”的，走了一个总督是她的儿子，再来一个总督还是她的儿子。乡间邻里小无羡慕地传出话来：“人家李家是总督换防而老太太不用换防。”其福份真是人人仰之，无以复加。此后两个总督又有过几次这样的“换防”，老太太仍是“他们换他们的防，不关我事”。她的后半生，不仅享受了一般官僚家庭的荣华富贵，还屡受皇恩。P21

现在流传的李鸿章的一静悼亡诗，是悼念他那侍妾的，诗云：“莲房粉坠梦京华，戎马飘零何处家？无那江城传一一纸，隔江犹唱落梅花。”就连悼亡诗也没轮到周氏，可见周氏的嫁李，实在是不合算。

近年来，据安徽社会科学院淮军研究中心的研究员翁飞先生考证，周氏夫人的墓地在不在合肥，而在桐城和庐江交界的。个山庄边，离古书上描写的《孔雀东南飞》的故事——庐江小吏焦仲卿和刘兰芝“两家求合葬”的墓地小远。只是焦、刘的墓地已成旅游胜地，游人如织，而周氏之墓小仪外界少有人知，而_日，李家人很少来拜奠，只能永远杂草丛生。现查阅李鸿章去世后，李经方等人的分家《合同》上面确是写明，将李鸿章在安徽桐城内的四处产业，留作了李鸿章发妻周氏祠堂的开销之用，证明周氏的确是葬在桐城的，这就很能说明她的处境。按说，封建社会里元配夫人的地位非常重要，死后是应当与支夫合墓的，而周氏既没有显赫的家族背景，又没留下儿子(儿子经毓早夭)，她的元配夫人的“待遇”就受到了挑战——最后与丈夫合墓的是李的继室赵氏夫人。由此可见，封建社会所谓的“规矩”是非常虚伪的。李鸿章的继室赵氏的情况就大不一样了。赵氏夫人赵小莲出生在安徽太湖一个著名的书香之家，祖父赵文楷是嘉庆年间的状元，嘉庆五年做过清廷册封琉球国王的正使：父亲赵昀是道光年间的进士，还当过咸丰皇帝的陪读，哥哥赵继元是间治年间的进士，侄儿赵曾重是光绪年间的进士，一门全是读书人、做官人，赵氏从小耳濡目染，也是个知书达理之人，其“身价”自然不同一般。赵家的后代中还出了一个现代名人，即著名的宗教界人士赵朴初先生。赵氏夫人的父亲赵昀原先是李鸿章在京城当翰林时的同事，太平军打到安徽后，他们一起随吕贤基回乡办团练，有一段同事加战友的情谊，发展到翁婿关系是后来的事。1863年，凭军功已当上江：苏巡抚的李鸿章，发妻周氏已去世上一年多了，很想再成个家。他战绩显赫，功成名就，志满意得，这等身价自然是已经具备了向老同事求亲的本钱，于是由其大哥出面，代其向赵家求亲。赵昀自然对李鸿章知根知底，何况李某正在上升时期，前途未可限量，于是很快就有了赵氏夫人的“来归”。当时赵氏已二十四岁，在乡下已算是老姑娘，她非将才之辈小嫁，也说明了她亦非等闲之辈。P123

《李鸿章家族》

媒体关注与评论

书评一滴水能看到大海，一个家族的百年史，就是浓缩的大历史。一个家族，因李鸿章的命运，先是大红，后是大黑，悬殊之大，有若天渊。这部家族沉浮史，本身就是近代社会变动的缩影，书中有相当一部分资料是首次披露，弥补了以往研究中的一些缺憾，很值得一读。

《李鸿章家族》

精彩短评

- 1、图片还是不错，有点料
- 2、毁誉参半如李鸿章，历代评说太多太多了，本书真正叫我大吃一惊的是：李鸿章或者他兄弟的后人中，多是落寞之辈，一代代子孙的教育却从没有忽视过，以致于这个家族诞生了十数位博士、院士，数十位硕士、百余位学士.....
- 3、偏学术，不过真真的一人得道鸡犬升天
- 4、书很旧,我很恼火,我打开看才发现,过了退货时间,只好留着了,非常恼火
- 5、合肥李氏，水浅而舟大
- 6、如走马观花一般，不如买本李鸿章传记读读
- 7、精英家庭，人才济济，不过都被李中堂的光环掩盖了。
- 8、劳劳车马未离鞍，临事方知一死难。
三百年来伤国步，八千里外吊民残。
秋风宝剑孤臣泪，落日旌旗大将坛。
海外尘氛犹未息，请君莫作等闲看。
- 9、这个家谱不错，作者辛苦了。
- 10、张爱玲也是
- 11、2006，南区图书馆
- 12、这么好的素材，原可以写的激荡人心，最后写的跟家谱似的，xxx干了xxx，sigh，可惜了这么好的原材料
- 13、同为安徽人，关注了下李鸿章。本书内容尤其是写到后面的流水账的嫌疑，分析比较少，有堆砌资料的感觉。
- 14、透过一个家族的变迁，反映一个个时代。洪流不可逆转，历史浩瀚。成败兴衰不过长河中的水珠而已，为人处事，泰然处之，淡然为之。

- 1、李鸿章家族-文章经国，家道永昌在那个特殊的时代，为了自己的理想，他必须选择抛弃一些东西，也许他是慈禧太后忠诚的奴才，可是他有什么办法呢？他受的是古代忠君爱国的思想，并且他要有实现自己抱负的机会，就肯定会忠心的做个奴才。他面对的是那个多疑的女人，他的恩师曾国藩最终也是因为这个女的而身败名裂，在那个时代，肯定有人站出来签到这些不平等的条约，他无疑是那个时代最适合的人选，如若没有他也许中国签定的不平等条约更多。他甘愿自己当卖国贼，他的后代也有一堆外交人才，在那个时代，跟外国人打交道就是在找骂，可是他为了国家甘愿自己，子孙被骂，这是多大的情怀啊！身为朝廷显贵，可是在他当权时，他的后代并没有什么优待，相反他的几个兄弟反而因为怕功高震主，而远离朝堂，他的几个子女也没有沾他的光，他办洋务，练海军都收到朝廷的掣肘，他是多么的无奈。他对他的恩师曾国藩永怀感恩之心，他没有跟曾国荃抢攻陷南京的功劳，他是真的在内心感谢曾国藩。没有卖国，他只是那个时代的牺牲者。
- 2、以前李鸿章在脑海里只是历史书上的一个名字，读后才发现，所谓卖国贼不过是被放出去的风筝，豁出个老脸签下的条约是身后握线的清政府的意思，对于历史来讲，恨一个人往往比恨一个体系来得目标明确，所以，作为能在历史上留名的人，总要承担很多不该由个人承担的责任或名誉。读过此书，才发现原来上海“半条华山路都是李家的”，原来我们那儿的丁香花园是他们家的，武康路口的那幢神秘的黄房子也是他们家的……张爱玲是李鸿章的曾外孙女、香港电视剧《我和春天有个约会》里的演员白浪哥也是李家的后代、连我们单位以前的员工里也有……
- 3、最近在看一本关于李鸿章家族的书，感慨良多。书中有七律一首，据说是李鸿章在代表清政府签订完《辛丑条约》后不久在北京贤良寺吐血临终前的口述。劳劳车马未离鞍，临事方知一死难。三百年来伤国步，八千里外吊民残。秋风宝剑孤臣泪，落日旌旗大将坛。海外尘氛犹未息，请君莫作等闲看。孤臣大将，国伤未息，悲从中来。
- 4、一本非常完美和完整地介绍李鸿章家族的一本书，从晚清到现在，李家的大事和历史都有相当明确地记载。可以说是一本李家族谱的延续！
- 5、重新，完整，详细的去了解一个一般人眼中的“卖国贼”。。。人都是复杂的，所以，“卖国贼”三个字是远远无法概括那样一个在风云变色的时代力撑大局的宰相的。尤其，他是汉人身份挤入满清贵胄之中；而且，得到曾国藩的栽培；并且，在清廷摇摇欲坠之时长袖善舞，在清廷、义军、民众、列强之中寻找平衡点。而他背后的家族也在此时逐渐壮大，以“文章经国，家道永昌”作为子孙的辈分表。一部家族史，也是一个时代的记录，其中则是一个个或艰难曲折或荣耀光辉的人生记录。这本书让我看到了很多我感兴趣的方面，关于李鸿章，关于人生。毕竟，历史说的就是不同时间段的各式人生啊。
- 6、这本书的整体我是不太喜欢。古人有句话，富不过三代。本书接受了百年家族的历史变迁。从李文安发家到李氏后代在海内外繁衍生息。之前看了一本关于袁世凯家族的百年变迁，相对于其李鸿章家族的变迁，或许是本身家族的文化内涵决定了一个家族的兴衰。我们都很敬佩犹太人的做生意头脑，犹太人从骨子里就有生意人的素养在。袁世凯家族的衰败跟本身的内涵缺乏有关，袁世凯他就是一个缺少必要内涵的人，被低俗的文化所影响，其对下一代也缺少必要的教养。所以袁家的衰败是必然的。中华千年文化传承的重要原因，是因为伦理道德内涵。李家的长久不衰与其李家的文化素养有关。李鸿章是一个博学的人，三十岁之前就入官。很多人对他的评价中会带有一个卖国贼的大头衔。但他一直为了国民而立。或许这个大头衔是被带上去的。李鸿章倡导洋务运动，兴办了很多军工企业和企业。有人说当时半个安徽是李氏家族的。在一个年代，评价一个人没有一个标准。在当时年代，有很多事是他不能做但必须做的。君要臣死臣不得不死。

章节试读

1、《李鸿章家族》的笔记-强国之梦

嗯，洋务运动绝对是强国之策。

《李鸿章家族》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com