

# 《少女的告密》

## 图书基本信息

书名：《少女的告密》

13位ISBN编号：9787532153932

出版时间：2014-12-1

作者：(日) 赤染晶子

页数：88

译者：姚东敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《少女的告密》

## 内容概要

小说叙述了在京都大学，外国语学院学习德语的教材为著名的《安妮日记》。老师要求大家背诵日记片段，并告知安妮真正的秘密就在背诵的文字中。女孩们开始挑战背诵，在日本式的单纯努力下，一次又一次克服内心的恐惧。

# 《少女的告密》

## 作者简介

赤染晶子（1974-），京都府舞鹤市人。毕业于京都外国语大学外国语学部德语学科，后来到北海道大学大学院文学研究科锦绣德语文学博士课程，期间退学。2004年，凭《初子》获得第99届文学界新人奖。2010年，以小说《少女的告密》获得第143届芥川奖。

# 《少女的告密》

## 精彩短评

- 1、很魔性（深奥还是幼稚让人看不明白）的一本书，甚至有人说这本书显示着日本文学的倒退……宫本辉和村上龙作为芥川奖评委，也是反对给这本书奖……我是觉得二星或四星就给了三星……
- 2、刚看完这本书，不管别人的争议，作为读者我读得很畅快，很过瘾，但是结尾作者写得太深入，无法百分百理解共鸣，遗憾。
- 3、还不错～～但离大师水平还是少了很多颤栗
- 4、很有趣的作品，作为秘密的少女心事与宏大的大屠杀主题相联系，不难看出作者的野心。文本多少有些单薄，使得想呈现的内容最终也显得有些唐突。但语言本身的流畅保证了故事的可读性，值得一看。
- 5、真相对女孩来说就是禁果
- 6、评分低了我来平衡一下。挺好啊
- 7、虽然思路转折写得偏生硬但看得出作者有在思考。安妮日记和女生小团体排它/传谣/青春洁癖等等的并置，安妮对于自我/他者/犹太人身份的困惑是少女们不关心的，她们只想看玫瑰夭折的悲剧，而谣言的真相是不该去看的。
- 8、我竟然没看过<安妮日记>.....
- 9、感觉还是不错的，但难以感同身受，主题很好，情节略牵强
- 10、本想说点什么，但书后译者的评论已说明一切
- 11、0326
- 12、没评分那么差吧。。
- 13、边读边脑补了一部百合漫。
- 14、背书引发的血案（误）
- 15、最后少女们不是放弃了流言和告密，而是承认了自己无法永远保有“少女”的身份、向真实的外部世界妥协了吧
- 16、真的就是一场背诵比赛啊，最多脑补一点百合漫情节啊，豆瓣红人的日志水平吧，怎么就得了芥川奖啊我真的不懂....
- 17、没那么差吧 打个高分平衡下
- 18、得了芥川奖的小说，这个，不知道是怎么得的。交代主要人物，然后是关于丽子谣言的开端，发展，这时候美佳子发现了真相，而她却成了新谣言的主角。关于丽子的谣言终结于沉默的安妮，而关于美佳子的谣言终结于 告密者是安妮，故事的主体框架是这样的。。故事巧妙的寻找到了《安妮日记》作为故事的重要线索，而不是重要内容，关于安妮的讨论和演讲只是情节。我觉得过于浅显的主题，包含了太多铺垫。索然无味。
- 19、没get到点。。。感觉是充满了中二气息的百合向游戏。。。
- 20、看的有点懵 感觉作者想用这个故事来表达点什么 但是看不太懂作者想要表达的是什么？？？美佳子和安妮一样忍受着怕被告密的痛苦，所以只有自己来揭开这个伤疤才能获得解脱。
- 21、真的有点晦涩 封面大爱
- 22、“真相对于女孩来说就是禁果”，然而“犹太人，也是人”。换在本科，我一定比现在更喜欢这个故事。
- 23、千万不要读这本，翻译真心垃圾，句子不通，错别字不停，还说“读者可能看不懂”，再见吧垃圾翻译
- 24、感觉选题很少女化，也许女孩之间都要幼稚化？穿插着《安妮的日记》，围绕着安妮到底是被谁告密展开的，女主人公也被作者安排面临被告密的境地从而顺利背诵出教授要求的演讲。在末尾借住女主人公的嘴说出安妮自己把自己出卖（自己把自己告密），还有一个类似哲思的主题，就是人的两面性的问题i，但是个人觉得展开的不是很好。
- 25、没那么差吧，咂摸一下，还是有少女的味道。
- 26、有点少女的味道，但是真的有点难懂，剧情也凌乱散漫。三星不能再多了
- 27、我是真的没看懂。。讲滴啥呀
- 28、看得出作者有想表达的东西和看法 先不管有没有表达清楚 借用的表现手法实在是让人看的不舒服 全篇一整个浓浓的女校百合galgame感 不知道是不是作者受轻小说影响太深还是故意而为之 而且拿种

## 《少女的告密》

族问题这么大的一个命题来引出一群女生和主角最终的超脱 也是很不懂作者的用意

29、告密者永远不止一个，由一扩散至百至千，谣言肆虐时，不作辩解的沉默似乎最有效，一切总将归于虚无。总会有一个词属于少女，玲珑剔透的少女时代，那些小心思伴随着成长轨迹，或消散遁迹，无形无踪；或昭然明晰，如影随形。你的专属烙印，是少女的小确幸。

# 《少女的告密》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)