

《《图说茶具文化》》

图书基本信息

书名：《《图说茶具文化》》

13位ISBN编号：9787510084989

出版时间：2014-11

作者：余悦主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《《图说茶具文化》》

内容概要

“工欲善其事，必先利其器。”在茶艺活动中，茶叶的色香味形，水质的清静甘冽，茶具的适用精美，无疑需要和谐的统一。明代许次纾《茶疏》说得好：“茶滋于水，水精于器，汤成于火，四者相顾，缺一则废。”《图说茶具文化》让读者从茶文化的基点出发，解构茶具历史、器用、文化、价值等多方面的密码！

《《图说茶具文化》》

作者简介

余悦，男，1952年2月生于江西武宁，祖籍江西新建。现任江西发展战略研究所所长，《江西社会科学》杂志社社长，兼任茶艺研究专业委员会主任，中国国际茶文化研究会常务理事、副秘书长等职。在民俗文化、茶文化和宋代文化研究方面有突出贡献，先后获省级、华东地区和全国成果奖30余次。已出版《茶路历程：中国茶文化流变简史》、《中国茶的外传与外国茶事》、《中国茶韵》等专著，主编“中华茶文化”、“中国茶叶艺文”、“茶文化博览”等丛书和《中华当代茶界茶人辞典》，并受国家劳动和社会保障部委托，担任《茶艺师国家职业标准》的总主笔，主编《茶艺师》等全国统一的培训鉴定教材。多次应邀到港、台地区和国外参加国际学术交流，并兼任美国国际茶业科学文化研究会常务理事。现正主持由中国和日本联合进行的茶文化研究课题。

书籍目录

引言 茶具的角色解构与文化密码

第一章 茶具简史

茶具的起源

唐代茶具

宋代茶具

明清茶具

第二章 茶具概况

茶具产地

茶具功用

茶具类别

茶具配置

第三章 瓷器茶具

青瓷茶具

白瓷茶具

黑瓷茶具

彩瓷茶具

红瓷茶具

第四章 紫砂茶具

紫砂茶具的特色

紫砂茶具的类型

紫砂茶具的材质

紫砂茶具的工艺

紫砂茶具制壶名家

第五章 茶具选用和收藏

茶具的选择

茶具的使用

茶具的养护

茶具的收藏

第六章 茶具文化

诗词中的茶具

散文中的茶具

故事中的茶具

绘画中的茶具

结语

茶具的未来世界

参考文献

后记

壶里乾坤

《《图说茶具文化》》

精彩书评

1、茶的文化真的很悠久，从茶叶到茶具，其实品茶是一种文化的体现，由于对茶一点都不熟悉，所以想进一步的了解一下。一种茶用一种茶具，茶具的演变，也是一种漫长的过程，此书详细的介绍了茶具的演变历史，还有各种茶具的造型，让我有了一点点的了解。

《《图说茶具文化》》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com