

《女官》

图书基本信息

书名：《女官》

13位ISBN编号：9787531731746

出版时间：2015-4

作者：小狐濡尾

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《女官》

内容概要

从出生起，左钧直便头顶炫目的光环——父亲是左相之子，母亲是乌斯藏公主、高昌王后。但光环之下，她却从小漂泊无定，四海为家，甚至沦落到茶馆说书为生。

因说书时肆意评论国事得罪了朝中之人，父亲为救她受刑残废，她更卷入一起涉及两国政治的奇诡案件，并获得皇帝赏识。

皇帝为借助其语言之长打探右相勾结他国的证据，忽略她女儿身份，授予她翻译官职。

而生死边缘，她意外发现自己喜欢的人竟是背负着血海深仇的前朝小国舅……

朝政倾轧、四夷纷争，身为小小译字生的她能否协助皇帝清明政治，并一展才能，实现辅佐一代明君的抱负？而隔着血与火、国仇与家恨的他又将走向什么结局？

《女官》

作者简介

小狐濡尾，漂在北京的湖北人，本职工作之余，犹爱以白纸对青天，以笔底人物悲喜，抒胸中丘壑起伏。古言、现言均有所涉猎，风格多样，目前已签约出版作品三部。
代表作品：《女官》《囚在湖中的大少爷》《南方有乔木》

《女官》

书籍目录

- 第一章 说铁骑儿
- 第二章 道阻且长
- 第三章 三绝书局
- 第四章 黄钟初音
- 第五章 四夷之策
- 第六章 凤仪刘氏
- 第七章 逆风而行
- 第八章 扶桑来朝
- 第九章 行人之行
- 第十章 东海潮生
- 第十一章 山海戍关
- 第十二章 金殿对君
- 第十三章 左揽繁弱

《女官》

精彩短评

- 1、作者的古文功底非常赞！想起自己也是学中文的，直觉惭愧。
- 2、好看炸了
- 3、前面还蛮好看，女主意识到自己喜欢男主后就不好看了。。。
- 4、“他一手执扇，一手背在身后，优游容与地步入了庭院深处的月洞门。月洞门上青苔斑斑，数枝碧桃花枝从墙头探出。他金丝双绣的发带牵落几枚枝头将谢的花朵，颤颤巍巍，从乌墨般的发上滚落肩头，花瓣儿散开，贴着他秋水青荷般的锦衣掉了下去，一瓣一瓣儿，让人的心尖儿都随之轻颤。容止风流，占尽三春胜景。他一走，这春光，仿佛也随之逝去了。”小狐的文笔是没话说的，遗憾的是感情的布局有了，可却没撑好，尤其是均直迷惘于刘徽与常胜那。刘爷与明严心中始终把国仇家恨放在第一位，情排在后，所以注定不可能与女主在一起。故事稍弱。三星半
- 5、刘徽很戳我！
- 6、文笔不错，格局很大，创意高分，书袋子也不少。开局非常有新意，设定也很吸引人。然而一个很大的缺陷就是作者喜欢跳剧情，很多挺重要的情节偏偏用侧面描写，导致叙事连贯性偏弱。优点说不尽，缺点也很明显。四星
- 7、四星半。四夷译字传奇。女主踏踏实实做外交官，颇有点红秀丽味道。认认真真写的好文。可惜故事性不强，扣半分！
- 8、原名多好听啊，四夷译字传奇 女主太全能，男主除了忠犬和后期的能打仗之外不是很鲜明
- 9、我还挺喜欢的。真是想象力各种火花劈啪作响啊。真会起名字。载言 钧直 长生常胜昌盛。太喜欢常胜了，他们两年半后重复那里看的我好激动。。。真是不好意思，这个年纪还追小言。从外交官写起，也是另辟曲径。可以进我的排行榜的前十了。左钧直喜欢上刘徽有点突兀了。不过刘这个人物设计、描写得很好。那种心计，与什么都要利用的深沉。却也有一股真心。可惜在 大少爷 里死了。
- 10、给我一个括羽
- 11、大气。纵横天下。网络名《四夷译字传奇》，实体书的名字差了一些。左钧直，率性才气。非常好看。细微处见真章。情节紧凑。磅礴恢弘。很赞。实体书收藏。
- 12、感觉写得蛮好 这是作者2012年的文 现在读来也不感情节幼稚 配角也都是有感情线的 比较丰富 开始是十分希望左钧直和刘徽好的 感觉刘徽有相柳的感觉 在女主的初期成长中扮演的角色让我很喜欢 哈哈 我也喜欢看后面皇上明严渣化的情节 文里写明严喜欢女主的铺垫不多且不明显 而我一直本着男主强大的标准 开始还认为明严是男主 之后就觉得非刘徽不可 开始的男主小括羽实在是太小了 哈哈 嗯 男主和女主也都是比较能耐的人哇 刘徽没死 还是比较让人感觉动容 唉 好文
- 13、四夷译字传奇
- 14、好好好，男主前后反差萌让我满地打滚。
- 15、姐姐
- 16、就记得女主说评书很厉害！
- 17、四夷译字传奇 这个名字比较帅气
我喜欢这样的女主 有学识 有主见
我喜欢这样的男主 有气魄 有见识
女主姐姐范 男主小忠犬
一口一个姐姐叫的心都化了
剧情不错
- 18、值得一看。
- 19、男主出现后才好看，前面写的有点乱
- 20、胸中有丘壑
- 21、我猜错了cp嘤嘤嘤，文字功底情节构造都非常棒，更爱它的原名，四夷译字传奇
- 22、人名拗口就算了，拽古文不代表文笔好
- 23、更喜欢刘徽啊，男主押错了！
- 24、青梅竹马的爱，喜欢括羽和钧直。

《女官》

- 25、作者懂的蛮多的。
- 26、好！
- 27、一个为儒生之骨作传的故事。天地之间，唯有一个左均直，身似菩提，心如琉璃，内外明澈，净无瑕秽。
- 28、作者的文字功底太牛了。。。
- 29、很好的文啊，可以到8.0+的分了为什么没人赏识？？？千里马常有伯乐不常有！被语言天才吸引来看的（专业病），不然只看7.9+以上文的我怎么能发现这一部！
- 30、嗯，原来的《四夷译字传奇》比这个名字大气多啦，作者古文水平了得，不生硬，故事叙述也可以，就是人设太完美了一些，也可以接受，毕竟虚幻的小说~就是皇帝对均直的感情线有点不太理解，又爱又嫉妒？或许皇家背负常人所能吧...
- 31、文笔不错，古风盎然。
感觉女主就是十项全能，无所不通，无所不识？这算是女强的爽文？
终究人物性格前后不一，随时而异，情节逻辑性差是最大硬伤
- 32、文笔很棒，作者加油！
- 33、文笔在小言里算非常自然下功夫的
- 34、喜欢到买了纸质版的！！！
- 35、正太养成文吗。女主外文水平简直逆天啊我好想拥有这个技能~而且括羽君外面沉稳内里卖萌简直是戳中了各种女王御姐的命门嘛。
但是鉴于真的有点太玛丽苏了.....唔。政治这方面嘛也写得不够深刻，一笔带过的成分多一些，虽然我知道大家也不怎么想深究。
配角而言，男二男三都爱女主，这让我也有所不爽，嗯。
所以四星吧~剪掉半星。
- 36、作者文笔好生了得，就是情节不吸引人，我是凭着对《少爷》的热爱才囫囵看完的...
- 37、居然是四夷译字传奇。。出版名也太土掉渣了，隔这么久才认出来
- 38、女主人设新颖但写着写着就有很多槽点，男主男配们的人设都崩坏，故事也越写越偏。
- 39、竟然出书了
- 40、作者的文字感觉还不错的。
- 41、喜欢刘徽，太出彩。
- 42、小说开头着实把我惊艳了一把，女主爱书如命，评书，说书，写书，很讨喜，但是，妈蛋，压错男主，男二居然炮灰了，很恼火，女主后来越来越万能又是什么鬼，前期惊艳，后期般般，开始以为与《江山为聘》大同小异，但是实则不一，还是推荐啦
- 43、看过的书也记不住，看完才反应过来肯定看过，不止一遍，就当再听一遍故事吧
- 44、看书难得只打三星。文笔不错，但人物刻画实在不行。感情走向也很无厘头。甚至看完我还有很多疑问。闲暇打发时光。
- 45、又一个没cp感觉的男女主
- 46、小说的结构就是以女主为核心，写的很大气。有些是看不懂的，我只关心的是女主的感情脉络，然而她的功绩也占了大半，作为一部言情小说里，我觉得功绩的篇幅还是过多。
- 47、强大的作者，强大的男女主，无一不喜欢。
- 48、四夷译字传奇。三星半，第一本写到这里左钧直和刘徽这条感情线应该差不多了。然而钧直还不知道常胜是括羽。这本的前半部分进入太慢了，作者古文功底好过头了导致经常整段看不懂...设定还是不错的。在情爱和国家忠义之间还会选后者的吧，毕竟还有一个一直守护着的弟弟可供选择。
- 49、还是原来的名字好《四夷译字传奇》
- 50、喜欢作者的构架，喜欢作者的文笔，喜欢作者文字背后的一些想法。刚开始阅读觉得有些晦涩，读下去却发现大气中蕴藏着俏皮。不过也明显感受到文章后半部分作者有些力不从心。之前看书评有人称之为烂尾，我却更感觉作者后半部对文章的把握没有前面那么游刃有余。看多了有框架条理的书，作者这种想到哪里写到哪里的风格思路让我有些糊涂，很多内容似乎没交代清楚就戛然而止了。这一点上《囚在湖中的大少爷》虽然没有那么大的构架，但主线更为明朗，处理显然成熟多了。当然瑕不掩瑜，还是表白作者大大~~

《女官》

章节试读

1、《女官》的笔记-全书笔记

人世间,你多历一事,无论欢喜,无论苦厄,你的世界中便能多一重山、一重海、一重日月、一重乾坤。

探出院墙的的槐花大把大把盛开,风吹起时簌簌落地,积起寸厚。天高云净,日光灿烂,满地碎金。

花开时,馥郁芬芳;花谢去,安然自得。宠辱于之何有焉?天地间,任日升月落,随云卷云舒,自听风吟。心定处,不增不减,不悲不喜,不生不灭,顺生应时,是大自在。

五欲六尘,如逆风举火把,风吹焚自身。

《女官》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com