

《藏尸盒》

图书基本信息

书名：《藏尸盒》

13位ISBN编号：9787543720367

10位ISBN编号：7543720361

出版时间：2004-05-12

出版社：东北朝鲜民族教育出版社

作者：向威

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《藏尸盒》

内容概要

这是一部12万字的恐怖小说。年轻的女孩只身来到一座陌生的古城，从行为古怪的房东手里租下了老房子里一间阴暗的小房间。在这里，每到夜间都会发生令人毛骨悚然的怪事。在长久的恐惧和惶惑中，女孩渐渐了解到曾经发生在这栋房子里的一些令人心碎的往事，同时也开始质疑自己来到这所房子的真正原因。究竟什么是“藏尸盒”？它的里面藏着什么？整个故事如同一部记录了人文历史的绘本，跨越时空，穿越生死的界限，在您面前展开一幕幕或残酷、或凄美的画卷。

《藏尸盒》

精彩短评

- 1、大二看的，最后一句话进了我的qq资料
- 2、2011年6月19日看完 让人感动的恐怖小说。喜欢看恐怖小说，看了那么多，发现恐怖小说大多都是为了一个情字。有时候鬼比人更真实，更简单得追寻着自己想要的东西，爱。
- 3、20120128 完全不恐怖，很多漏洞，从现实到过去的过渡完全生硬，而且主人公被塑造成了一个治愈很多厉鬼的圣母，作者的眼界很有限。

《藏尸盒》

精彩书评

1、周六晚上睡得很早，半夜醒来，开始阅读向威的《藏身盒》，这是我第一次阅读八零后作家写的书。故事很好看，我一气呵成地就读了下来。整本书结构严谨，显然经过精心构思，通过主人公——一个年轻女子在一座神秘古宅中遇鬼的经历作为主线，由几段故事组成，鬼魂的传奇故事，他们是不同时代生活在这座宅子里的人们，生前的故事大都凄惨，时代的不幸总是落在他们头上，让他们含着怨恨死去，成为鬼魂纠缠在宅子里不肯散去。主人公到来后，用她的善良帮助这些鬼魂了却了心愿，给他们也给了读者一些慰藉。书的结尾，抖出了一很大的包袱，主人公本身也是一个鬼魂——如果这本书拍成电影的话，用陶喆的《鬼》做主题歌很合适。年轻的作者们爱写传奇的故事，心中装着日积月累的故事意向，自然要用华丽、激荡的手法表现出来，特别喜欢故事的画面感，就象一幕幕电影的场景。什么样的年纪有什么样的文字，流年似水，就象故事中的流年，更是生活中的流年，世上所有的故事都是关于时光的故事，文艺作品就是雕刻时光，有人来得激烈，有人来得温和。附陶喆《鬼》歌词：我想问你相不相信这个世界上有一个看不见的空间在你眼前四面八方把你包围但又不会让你摸得清楚它的立场不停改变 在左右两边左右你视线一定会在面前 突然在后面他们徘徊不退 耐心的等天慢慢黑不管你感觉有多累 千万不能让自己睡鬼 他们是鬼 鬼 鬼 全都是鬼 hey hey 你不能睡 hey 他们是干不掉的鬼 被谁压得喘不过去 地铁每天同一批人扮乘客跟踪我 你懂不懂脚步声越来越接近 感到有只冰冷黑手在身上打手印却不会痛 它在我左边也在你右边 它不必露脸 它在我里面 他们徘徊不退 耐心的等天慢慢黑不管你感觉有多累 千万不能让自己睡鬼 他们是鬼 鬼 全都全是一群鬼 鬼 一堆死不了的鬼 鬼 鬼 他们徘徊不退 一步一步的把你追 当你发觉眼圈发黑 你可能已经变成鬼 aw 你是个鬼 come on 你是个鬼 你是个鬼 yeah 在不知不觉变成死不了的鬼 鬼 他们徘徊不退 一步一步的把你追 等到你觉得好气馁 等到你会说无所谓 鬼 你是个鬼 鬼 全都全是一群鬼 鬼 一堆死不了的鬼 鬼 鬼 如果心里有鬼 谁和谁不算是同类 你的血在暗里发霉 这究竟是谁在怕谁 aw 我是个鬼 come on 我是个鬼 我是个鬼 yeah 你到底怕人还是应该要怕鬼

《藏尸盒》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com