

《《为什么失恋的总是你》》

图书基本信息

书名：《《为什么失恋的总是你》》

13位ISBN编号：9787550278814

出版时间：2016-6-1

作者：坏蓝眼睛

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《《为什么失恋的总是你》》

内容概要

本书是专门写给女性看的失恋宝典。有时候，我们需要的不是情感咨询师，我们真正渴求的是，一个能够随时点醒你的闺蜜。情感作家坏蓝眼睛通过抽丝剥茧式的层层论述，用温柔文字打醒痴情者、滥情者，帮助分析失恋的原因，检视自身问题，提高自我修炼，提升自身的气质，培养自信，阳光的气场，还原甜美爱情中的残酷模样，重拾爱人的能力。

《《为什么失恋的总是你》》

作者简介

坏蓝眼睛，本名贾佳，北京市作协会员，著名情感作家，也是各大卫视情感，新闻评论节目的知名评论员，2003年期刊写作开始在全国各大报刊杂志媒体都有文章发表，深受读者喜欢，成为当红期刊作家，至今已出版各类图书20余种，后致力于长篇创作以及研究情感婚恋问题，成为言辞犀利一针见血派情感专家，在各种情感专栏和情感节目中频频亮相，观点独到，自成一派。如今跨界涉足影视剧策划，编剧行列，为江苏卫视热播剧《非诚勿扰新恋爱时代》编剧。

《《为什么失恋的总是你》》

书籍目录

自序 当时只是深陷其中
第一章 爱是道不会受伤的光
爱是道不会受伤的光
她又失恋了
玛莎小姐的面包
别说爱如飞蛾扑火
突然中止的恋爱事件
爱要趁早
牺牲到底的M女
白鲸之恋
爱到七分刚刚好
你到底要什么样的爱
恋爱中的爆炸女
留那么一点点不完美
撒娇女人最好命
第二章 别人的恋爱都精彩
吉普赛女郎
突如其来的爱情
雨果爱上卡萨诺瓦
不暧昧会死吗
女人如茶
真爱无二
前任算什么
魔鬼一样的女人
路人，男神不会爱你的
浪子上岸之后
大都会的OK绷
爱情隐身客
我们都爱都敏俊
想和翔太谈恋爱
听来的故事
暗恋只属于青春
渣男出没，请注意！
别人的故事太精彩
她抽的烟
第三章 谢谢你没陪我到最后
有些事，你不必知道
女人勿扰
梦中情人别醒来
拼桌恋人
自己美
好心分手
爱情里无智者
就走破这双鞋
离开的才是最爱
为什么要辜负他
只是不合适

《《为什么失恋的总是你》》

心机女不是传奇
隔岸相望，总是很美好
潇洒小姐
爱情模范生
谢谢你没陪我到最后
第四章 消失的恋人啊
不用再等了
终于到分手
他不爱我
消失的恋人啊
如果他爱你
分手的理由
男人都是易耗品
爱不在的时候
分手狠话
若你的失恋只是你失恋了
你多努力也没有用
第五章 只说一点点
失恋七日法则
如何让他快速离开你
优男对号入座
渣男对号入座
世上没有懒公主
Coupling里的情爱哲学
选男人就像选衣服
女神也穿高跟鞋
男人的分手和女人的分手
男人最喜欢什么样的女人
太多人参与的恋爱
如何制造一场约会
吃饱了再谈恋爱
只说一点点
感情不在，留下地名
最好的爱情

《《为什么失恋的总是你》》

精彩短评

- 1、为什么失恋的总是我，说不清楚什么原因，最后就分开了。
- 2、我很期待看这本书，看看为什么失恋是我
- 3、第一次读情感类的书，情感表达的很细腻。好多生活中情感的困惑，都可以在书中找到答案。没有什么特别难懂的点，像闺蜜一样站在旁观者的角度，与你分享故事，分享经验。其实，不仅适合失恋的人看，找到自己欠缺什么。也适合正处于热恋期的人看，怎么优化自己，维持感情。大概给个人都会在书中找到自己的影子，为未来指点明灯。

《《为什么失恋的总是你》》

精彩书评

1、在现在这个物欲横流的时代，一份真的感情是多么的来之不易，能遇到自己真心爱的人有多幸运，单身不可怕，怕的是你失去爱人的能力，这本书就可以让你重拾爱人的信心，杜绝滥情。可以在你沉溺在一段感情不能自拔时给你警醒。这就是你选择这本书的理由，遇到好的书就收了吧！

2、现在比较流行的说法，就是咱们都不年轻了，谁还没失过个恋啊！乍一看这书名字——为什么失恋的总是你，就比较符合时下自嘲自讽的的表面下的真实想法，虽然大大咧咧的在别人面前说的无所谓，不就是失恋么，对于女人失恋来说，天下男人那么多，四条腿的蛤蟆不好找，两条腿的男人还不是满大街么！对于男人来说，那就是天涯何处无芳草，何必单恋一枝花！可是当夜深人静，我们辗转反侧，无法无眠的时候，难免不会想到那个人啊，导致我们失恋的那个人啊，为什么陪那个某某人走到最后的人就不能是我呢？我们怎么就不能和个某某人一起到老了？无数个问号充满了我们的大脑，让我们感觉要窒息。其实也不一定是那个人有多么好多么优秀多么美丽或者帅气，然而感情很多时候，只是一种习惯，一种陪伴的熟悉感，我们的要求并不多，只不过是一份可以到老的情谊，一份相依相偎的平淡感情，两个人在一起组成一个普通的家庭，就这样将似水年华走下去，同舟共度。哦，可惜啦，毕竟分手了！书中讲了各种各样的失恋故事，包括你知道的，还有你想不到的，各种奇葩的分手理由还有方式，我就不一一介绍的，大家可以去看看，看得多了，忽然觉得就可以看开了，没有什么大不了，天底下和我们一样的人多的是，还有天底下比我们还惨的人也多的是，然后柳暗花明又一村，豁然开朗了。于是，敷个面膜，睡一个美容觉，第二天描眉画眼，穿上美美的衣服，踏上高跟鞋，趾高气扬的走在人群中，还是那个美丽的女子，让万千男人瞩目的焦点。其实，我觉得失恋真的不是个大事，问为什么也是会有这样的情绪，但是等我们想明白了，也就懂了，天时地利人和缺一不可啊，或者很多时候也并没有那么多为什么，同意概括就是两个人不合适。随着时光流逝，事过境迁，我们也就不再追问什么了，谁离了谁还能活不了么，过去了就过去了。如果实在不行，看看电影《失恋三十天》，然后给自己的期限三十天，之后就重新振作起来，生活还是要积极的去过的，失恋就失恋了，咱最好的方法就是再谈一场不失恋的恋爱，不就解决了吗？

3、在今天这个时候，微博上王宝强发了自己的离婚声明，没有人说再也不相信爱情了，而是所谓的感情和真爱什么时候变得这么快，我们都在心疼宝宝。为什么失恋的总是你？并不是你的错，错的是那个不爱你的人。在怀蓝眼睛的这本书里，有过失恋的人大多会有共鸣。我们为什么失恋了，失恋以后那些难熬的日子又是怎么过来的。我发现时间是一把双刃剑，它会让你对另一个人的恨慢慢淡化，也会改变你记忆中那个人狰狞的样子，仿佛时间过去你只记住了你的好，却忘记了你的疼。每一种恋爱都不同，相同的是我们对爱情的期待。当爱情消失不见的时候，也希望你能像书里写的一样：最好的分手就是话都说尽，毫无疑问，确定无救，也不要再去怀念旧情。在爱情结束的时候我们每个人都想给自己一个答案，到底是什么让我们措施彼此。是你的不够体谅和包容，还是我的任性和无理，明明相爱却不能相守。也或许，本是不平等的爱情，你想要一个家而我只想要一份陪伴，要怎样才能合适的时间遇到合适的人。就像是我拿起书的时候，也在问自己。为什么最后失恋的那个人是我？拥有一段若干年的感情，拥有了一份共同的记忆，以为所有的故事都写好了结局，却忘记是怎样的开始。我们都曾抱头痛哭，诉说你给的压力我的无知，都曾海誓山盟永不分离却也相忘于江湖，当一切被不爱的浪潮翻涌而过，剩下的不再是记忆的贝壳，而是一地细沙，再也不愿意回忆当年的你。总有一些习惯无法改变，总有一些喜爱留存心间。最悲伤的不是我忘记了你，而是我手机里的输入法还记得你。当我发现这一切的时候忽然想哭，说不出为什么，心里却隐隐难受。我不愿意回忆，就像是不想揭开自己的伤疤，浅笑安然间还是纠缠于过往。当我看到书里每一个失恋的故事，不再想寻求失恋的原因，每一个原因的背后都是爱的不够，这个世界悲伤的事已然太多，愿经过所有伤痛后的你依然对爱情充满最初的期待。不负时光，不枉此生。我愿意一直相信我们的分开是缘分的戛然而止，也不愿意承认这段感情里我们彼此的过错，唯有如此，我才能继续前行。并不是每一次失恋的都是你，而是那个让你失恋的人不够爱你愿你找到前行的力量无论日子多么的颠沛流离也要温暖如昔因为失恋我们才更懂得相爱的意义

4、配图by Lylean-Lee一个人是感慨万千后，继续寻找最安定的幸福坏蓝眼睛《为什么失恋的总是你》书评很犀利的一个书名，但一定能吸引很多还没有找到自己最安定的一份幸福的读者。开始读坏蓝眼睛的小说大概是始于那本青春杂志，杂志停刊后便很少再读她的作品了，也不知道她什么时候开始成为了都市青年们的情感专家，但她的小说是写的真的好，当中也不乏失恋的情节，只是不同的人拥有

《《为什么失恋的总是你》》

不同的结局但也都记不清了。这本书显然和我预想的有一些偏差，不是小说集，而更像是解答疑惑的情感专栏，虽然情节远不如小说丰满和曲折，但我能透过纸页感受到坏蓝所付诸的情感所给出的告示可能残酷但都是真诚的，一如封面所写的，坏蓝更希望称为读者们倾心诉说的闺蜜，而不是冷冰冰的情感咨询师（或是鸡汤类作者）——给出的答案不是出于关心，而是出于金钱。当然了，这也不是一整本都在为你的失恋的疗伤鸡汤书，情感百态，更别说因人而异了，我们能做的，或许是从他人的经历里看到些什么，别再重蹈他人的故事罢了。尽管封面选用了可爱的粉色，还为失恋的你贴上了创可贴，但失恋还是不可避免的啊，所以想着“看完这本书就能永远不失恋”的读者还是不要谈恋爱了。是谁说所以不好的一切都跟失恋有关？很多歌手藉由失恋写出了伤心的情歌，明白了事业比感情更重要，而很多人藉由失恋发现了自己分文不值的深爱，再不当救世主去包容和妥帖恋人不好的一切，端起了自己被人爱的尊严。为什么失恋后会伤心很久啊？伤心一定会的，因为在这段感情里只要先说分手的不是自己都一定会对自己的付出却得到不完满的结局而委屈，但坏蓝在开篇就提到了一个周期，在周期内伤心是正常的，在周期后伤心就是滥情。滥情的人是不值得同情的，而这些故事就是要打醒痴情的人们，什么电视剧演的“复合”“他还爱你”的情节都是假的，学会放手和向前看才是好好生活的动力。你会记得他的好，但麻烦你也把他对你的不好罗列。时间就像制冷剂，会让你明白他只是个糟糕的恋人，所有不好的一切终将会腐朽。我想起我之前在其他的书评里写过的一句话：爱情不是生活的全部，没了爱情我们还有亲情、友情啊，要为了值得的人好好活下去，要不然怎么等到最后的幸福啊。为什么恋情不长久？是我们恋爱的方式不对，一味地坚持自己与一味地妥协都让对方觉得在一段感情里疲累。在阅读的过程中我想你一定能够将一个个疑问在自己心里找到答案。回到书名，为什么失恋的总是你？因为你还没有完全学会独立和好好对待生活，要如封面的女子般，也能一个人去想去的地方旅行，穿好看的衣服，完成自己喜欢的事，不是因为某某某，而是因为我相信，对自己的热爱能够吸引他人的对自己的爱。和你一起听过的歌再听也不必想起你，和你一起拥有的记忆再回首也不觉得甜蜜，所有和你一起的一切，都和你无关了，它永远的成为了记忆深处，打捞不出的深海钻石，那里不好的我们都是为了今天更好的我们存在。仰晴空白云，望蓝海青山，看繁花盛开，两个人是甜蜜，一个人是感慨万千后，继续寻找最安定的幸福。

5、爱是道不会受伤的光。好的爱情是从来不会让人受伤的，即便是流泪，也是带着笑容洒下的。好的男人也是一样，会懂得对另外一半的保护，护你周全，是我对你最基本的保障。当然这又不仅仅是对于女性而言，好的爱情意味着双方的周全和安稳，所以好女人，也应该是需要去维护男人的周全。一段感情，过得好了，便是一场相辅相成的撮合，过得不好，便是一场你争我抢的博弈对垒。从来没有哪一方全情投入，另一方敷衍无视的道理，若是如此，感情自然也就走到尽头。饶是失恋，大多也逃不出这个怪圈吧。就如同作者在书里介绍的那些与爱情背道而驰的女子，皆因其遇到了一个不肯投入的男子吧。书里写得千般洒脱，万般柔肠，但现实就是有那么多傻姑娘不懂得如何去爱，就是有这么多姑娘揣着自己的一颗真心四处碰壁。而这碰壁又绝不仅只因为是遇到了一个不肯珍惜之人，还有些许说不清道不明的原因，其中甚至牵连到心理学，行为学，逻辑分析等各种重大科学，谁叫人心本就是这世间最难得明白的精妙仪器呢。例如那个在《玛莎小姐的面包》中被自己投入的感情伤得倾心的玛莎小姐，付出的真情就如同那不合时宜的饭盒，机票，终究是不适合的，这告诉我们寻找到一个合适的人，在合理范围内释放自己的真心。看过《东京爱情故事》的人肯定都对其中美丽的女主角赤名莉香印象深刻，饶是这么多情温柔的女子，还是一样会遭遇求而不得的烦恼，可见美女也会有失恋的困扰的，普通女孩子就更不要为了爱情烦恼困扰了，走出“7天失恋怪圈”，我们又是一条好汉，哦不，又是一个好姑娘。当然这不是电影的主旨，这个飞蛾姑娘确实令人心疼，但也深刻提醒着我们，不要去做扑火的傻蛾子，没有回应的爱情，本就是不值得被珍惜的感情。我们肯定也曾在自己的爱情中伤神，看到书里的故事脱生出的轨迹也仿佛历历在目，哪怕是过去了，现在还是能回想起那股子心酸。就如同第一章中提到的各种代称，M女，圣母，白鲸，爆炸女，这些我们都能在生活中窥见其影子，都是我们听到的有关于某个朋友或某个人的故事。这些爱情教给了我们什么，作者用文字的方式，阐述给了我们。有时候我们会有一种错觉，好似别人的东西就是厉害些，瞧着别人的衣服比我们的光鲜亮丽，别人的生活比我们火花四溢，就连别人的爱情都看着比我们的活色生香。书里的爱情也不例外，同样抽丝剥茧分析了个透彻，其中最喜欢的一篇是路人，确实如此啊，情人眼里出西施，我们自己也不可过早放弃自己，裹上世俗的外壳。人都是视觉动物，颜值高的自然占便宜些，连动物也逃不过这个圈套，所以打扮得漂亮些绝对是有备无患的，王子不知道什么时候到来，我们随时表现得漂亮客人肯定是对的。爱情来的时候无声无息，全凭感觉，爱情走的时候同样也是说不清道不明了

《《为什么失恋的总是你》》

，但总有些遗迹可循吧。不爱了的表现有千万种，男人的表现总像只断手缺脚的螃蟹，行为举止总归都是有些破绽的，只看我们愿不愿意相信，还是愿意找借口替他解释，前几天看过一篇文章，大意思是说为什么男人出轨，妻子总是最后一个知道的，其实不是起先并不知道，而是不到把自己逼得没有退路，只有相信出轨这条路的时候，妻子大多不愿意承认这一事实，我们对于爱情完美的执念远比我们以为的要可怕。爱情有没有技巧而言的吗，当然有，任何事都是有迹可循的。比如高情商，做好自己，保持神秘感等等。但爱又不是一件仅依靠高超的方法论就能成就的事儿，在方法论的大前提之上，我们最不能忘记的是一个简单的初心，就是好好在一起。我想，真心相爱的人，一定要是不忘这个起始点的。很喜欢作者的一点，便是引用了大量参考资料，这其中有现实故事，有经典名著的文学主角的爱情，还有各种影视屏幕的经典桥段。其中有很多都是我不曾看过的文字或电影，看完还列了一个清单，决定去看看这些作者写作灵感的来源，这也算是意外收获吧。想和你聊聊爱情，说一些受伤重生的故事，并不为揭开血淋淋的伤口，只是从这些故事中，我们领悟了些啥，这才是更重要的。

《《为什么失恋的总是你》》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com