

# 《杨善深法书楹联集》

## 图书基本信息

书名：《杨善深法书楹联集》

13位ISBN编号：9787500307303

10位ISBN编号：7500307306

出版时间：2004-1

出版社：荣宝斋出版社

作者：杨善深

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《杨善深法书楹联集》

## 内容概要

中国的画家，在书法方面有较高造诣的，自宋元以来不乏其人。如宋代的米芾、元代的倪瓒、明代的沈周、文徵明、徐渭、董其昌，清代的石涛、八大、金农、郑燮、赵之谦，近代的吴昌硕、齐白石等人，不胜枚举。这些人都是在绘画方面有着极高的成就，而同时在书法上也有着独特的风格。

杨善深先生是当今岭南画派最具代表性的画家，他继承了岭南派的画风，并有所发展，在书法创作上也有大胆的创新。《水墨开奇境》，杨先生在书画两个方面都有着新奇的意境。杨先生的作品以楹联为佳，他的楹联书有两上特点：一是他将绘画中的用笔方法运用到书法中来，书写的线条多飞白笔，可以说是异曲同工。二是他书写上下联时，在草书中间往往加入一二个篆书字，这样即使得每联从上到下富有跳跃、不呆板的效果，又增加了美感。《精深涵道味，料熳发天真》是杨先生所书楹联中的一帖，此联不正道出了他书法作品的趣味所在吗？

# 《杨善深法书楹联集》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)