

《中国文学十讲》

图书基本信息

书名：《中国文学十讲》

13位ISBN编号：9787544453227

出版时间：2014-8-1

作者：陆萼庭,赵昌平

页数：620

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国文学十讲》

内容概要

中国文学十讲(套装共4册),全书将先秦至现代分为十个单元,各取一时期代表性文体之名篇若干作解析,各单元后附以此时期文学史与相关文体知识,合而观之,便是一种选篇与史述相结合,尤适宜于中学生与中等文化读者的微型文学史作品;其以文体为落脚点的设计,也符合中国文学演变的总体特征。

《中国文学十讲》

作者简介

《中国文学十讲》由著名古典文学专家陆萼庭、赵昌平两位先生合著的国文教材。

书籍目录

《中国文学十讲1》目录：

硕鼠

国殇

文学常识学习重点

一 《诗经》的题材和体制

二 《诗经》的写作技巧

三 《诗经》对后世的影响

四 楚辞的得名

五 屈原作品的主题、形式和风格

六 楚辞对后世的影响

第二讲先秦散文

文学常识学习重点

一 先秦散文兴起的原因

二 春秋战国时代说理散文的写作特色

三 春秋战国时代叙事散文的写作特色

四 先秦散文对后世的影响

第三讲两汉诗文

鸿门会

东门行

文学常识学习重点

一 《史记》叙事及刻画人物的技巧

二 《史记》对后世文学的影响

三 乐府名称的由来

四 汉乐府民歌的形式、题材和写作技巧

五 汉乐府诗对后世的影响

第四讲魏晋南北朝诗文

杂诗其五

移居其二

与宋元思书

文学常识学习重点

一 建安文学兴盛的原因

二 建安文学的内容特色

三 田园诗的特色

四 骈文形成的原因

五 骈文的特点

……

《中国文学十讲2》

《中国文学十讲3》

《中国文学十讲4》

《中国文学十讲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com