

# 《你應該知道的131件黃花梨傢俬》

## 圖書基本信息

書名：《你應該知道的131件黃花梨傢俬》

13位ISBN編號：9789867034922

10位ISBN編號：9867034929

出版社：藝術家出版社

版權說明：本站所提供下載的PDF圖書仅提供預覽和簡介以及在线試讀，請支持正版圖書。

更多資源請訪問：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《你應該知道的131件黃花梨傢俬》

## 內容概要

本書介紹北京故宮收藏的一三一件黃花梨家具，殊為珍貴。內容包含六大類為：床榻、椅座、桌案、櫃櫥、几架、屏聯，其中以椅座及桌案數量最為豐富。黃花梨分為「越南黃花梨」及「海南黃花梨」兩種。在「越南黃花梨」沒有出現之前，黃花梨就是指海南黃花梨，即降香黃檀。而今「黃花梨」的概念就變得不那麼單純了，往往要加上「海南」或「越南」這一產地附加詞。至於「越南黃花梨」是什麼時候被發現和作為家具用材的，目前還有待考證。黃花梨在中國明代已被廣泛使用，約15至17世紀之際，中國家具歷承宋元家具的精華，發展到了最高峰，由於其製作年代歷明入清，不受朝代割裂，故一般稱之為「明式家具」。中國古代的明式黃花梨家具是世界上首屈一指的，它以其造型簡練、線條流暢、科學嚴謹、做工精細，裝飾手法豐富多彩和質地優美等特點，一舉征服了西方藝術界，明式黃花梨家具在國際上享有極高聲譽，有「東方藝術明珠」的美稱。西方設計師乞靈借鑒，歐洲為之風靡。北京故宮博物院所藏明式黃花梨家具，大部分是明式黃花梨家具的標準器，完全能夠反映明式黃花梨家具的特點。另外，清中期以後，因清皇帝對紫檀家具的喜好，宮中黃花梨家具較清前期製造較少，但仍有製作。本套書目前已出版的有：《鐘錶》、《宜興紫砂》、《古代陶俑》、《青銅器》、《銅鏡》、《佛像》；即將推出《玉器》、《紫檀家具》、《鼻煙壺》、《雕漆》、《古代陶瓷》，是愛好收藏及審美人士不可缺少的參考書籍。

# 《你應該知道的131件黃花梨傢俬

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)