

《文心雕龙创作论》

图书基本信息

书名：《文心雕龙创作论》

13位ISBN编号：SH10186-135

10位ISBN编号：SH10186-135

出版时间：1984年2月

出版社：上海古籍出版社

作者：王元化

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《文心雕龙创作论》

作者简介

王元化(1920年11月30日 - 2008年5月9日)，著名文学理论家、评论家、现代作家、著名学者、《文心雕龙》研究学者。1920年11月30日生湖北武昌，祖籍湖北江陵。曾用笔名洛蚀文、方典、函雨等。1935年参加了“一二九”学生运动，1936年加入“民族解放先锋队”。抗战爆发后，辗转天津、青岛流亡到上海。1938年，加入中国共产党，在江苏省委的文委领导下工作。曾在上海戏剧联谊社工作。后在上海《文艺通讯》负责组织工作。1940年至1941年参加编辑《奔流》和《奔流新辑》。1942年任上海地下党文委。1945年负责编辑《时代日报》副刊《热风》。同年下半年至1946年下半年，负责编辑《联合晚报》副刊《夕拾》。此后在北京铁道学院任中文讲师，在上海负责编辑《展望》杂志。1949年初《展望》被反动派查封，后又负责编辑《地下文萃》。

解放后曾任中国作家协会上海分会党组成员、上海文艺工作委员会委员文学处处长、上海新文艺出版社副社长等职。1955年对胡风文艺思想的批判，上海学术界也进行了相应的批判活动。在对胡风文艺思想的批判中，上海的王元化、贾植芳和彭柏山等人受到株连。至1981年平反昭雪后，曾任国务院学位委员会第一、二届学科评议组成员，上海市委宣传部部长。中国作家协会和上海分会会员。并任中国大百科全书出版社上海分社（筹备组）领导小组成员，上海文联党组成员，作协理论批评委员会委员，上海社会科学院学术委员会委员、文学研究所特约研究员，上海师大兼职教授。生前任华东师范大学教授、博士生导师，杭州大学名誉教授，中国作家协会顾问。2001年，法国的大师级哲学家德里达来中国讲学时，王元化作为大师级学者，受邀与德里达进行了精彩的哲学对话。2004年12月14日上海美术馆展出了王元化的51幅书法作品。2008年5月9日22时40分王元化在瑞金医院去世，享年88岁。钱钟书与王元化两位学界泰斗素有“北钱南王”的称号。妻子是余秋雨先生的老师张可。

《文心雕龙创作论》

精彩短评

- 1、即将对你庖丁解牛
- 2、《文心雕龙讲疏》

《文心雕龙创作论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com