

# 《金庸：從香港到世界》

## 图书基本信息

书名：《金庸：從香港到世界》

13位ISBN编号：9789620439708

出版时间：2016-7

作者：鄭政恆(編)

页数：440

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《金庸：從香港到世界》

## 內容概要

已故作家羅孚曾經寫道：「如果沒有香港，沒有金庸。」

獨特的城市，孕育獨特的作家和作品；金庸在香港寫小說，我們也就不能忽視這個城市的社會和歷史背景，對他有何影響。

金庸生於內地，移居香港，他在小說中展現了什麼樣的中國文化，並隱藏了對中國和港英殖民統治，以至香港人身份的複雜態度？

本書收錄的文章，跳出刀光劍影的緊湊情節，嘗試發掘小說中隱含的社會課題，包括身份認同、民族大義、兩性關係、父權主義崩潰等等。

現時，金庸小說已經有英、日等外語譯本，多次被搬上銀幕，甚至產生了動畫、漫畫、電腦及網上遊戲等次文化改編，名揚四海，從多角度走向世界。

# 《金庸：從香港到世界》

## 作者簡介

### 鄭政恆

第一屆年輕作家得獎者之一，現任職於嶺南大學人文學科研究中心。2013年獲得香港藝術發展獎年度最佳藝術家獎(藝術評論)，2015年參加美國愛荷華大學國際寫作計劃。著有《記憶前書》，合著有《走著瞧》，主編有《讀書有時》三集、《五十年代香港詩選》及《香港短篇小說選2004—2005》，合編有《香港當代作家作品合集選·小說卷》及《香港粵語頂硬上》等。

## 書籍目錄

### 編者前言

#### 綜論宏觀

羅孚：話說金庸

佟碩之（梁羽生）：金庸梁羽生合論

劉紹銘：平心靜氣讀金庸

楊興安：論金庸秉承傳統小說的香火

梁燕城：從哲學角度解析金庸作品的思想結構

陳岸峰：金庸武俠小說中的「魏晉風度」

#### 名著分析

倪匡：逐部說

田曉菲：從民族主義到國家主義：《鹿鼎記》，香港文化，中國的(後)現代性

沈雙：評閔福德的《鹿鼎記》英譯本

柳存仁：金庸小說的視野：《天龍八部》

潘國森：釋「陳世驤先生書函」

溫瑞安：「笑傲」談 評析金庸小說《笑傲江湖》

危令敦：楊過和他的問題 論金庸的《神雕俠侶》

#### 文化視野

韓倚松John Christopher Hamm（宋偉杰譯）：金庸早期小說與五十年代的香港

馬國明：金庸與金融

林凌瀚：文化工業與文化認同：論金庸武俠小說呈視的殖民處境

史書美：性別與種族座標上的華俠省思：金庸、徐克、香港

蒲鋒：從林歡到金庸 查良鏞由電影劇本到小說的寫作軌跡

鄭政恆：為國為民，俠之大者：金庸小說與香港電影

吳偉明：金庸武俠小說與日本流行文化的互動

# 《金庸：從香港到世界》

## 精彩短評

### 1、一千零一夜

# 《金庸：從香港到世界》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)