

# 《日本漫画手绘技法经典教程17：》

## 图书基本信息

书名：《日本漫画手绘技法经典教程17：动画制作基础》

13位ISBN编号：9787512206054

出版时间：2015-1

作者：日本代代木动漫学院 AIC

页数：132

译者：罗裳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《日本漫画手绘技法经典教程17：》

## 内容概要

### 内容简介：

本套图书是日本非常经典的一套漫画绘画技法教程，从上世纪90年代起已陆续推出几十本，其本身的专业性与系统性深受广大动漫爱好者的喜爱，并且整套图书的销量非常可观。本次我们从此套图书中精心挑选出符合中国动漫爱好者、学习者使用的图书共计17册，其中包括人物、动物、机器人以及透视、构图、人物设定等等各个漫画绘画领域，通过统一的编排和组织，重新整合出一套中国动漫人物必备的精品动漫技法图书，绝对值得每一个动漫人收藏！

动画是漫画影视化的产物。即使在电脑技术已经高度发达的今天，制作动画仍然需要绘制原画。动画原画和一般的漫画有什么区别，如何绘制动画原画，制作动画的顺序是什么，人物动作怎么设计，特殊效果如何实现，《动画制作基础》定能满足你对动画的好奇心。

### 编辑推荐：

书中缘金牌图书“日本漫画手绘技法经典教程”系列出新版了！

“日本漫画手绘技法经典教程”，是日本非常经典的一套漫画绘画技法教程，自推出以来以其专业性与系统性，深受广大动漫爱好者欢迎！此次的新版经过严格、认真的修订，按内容编定顺序，重新设计封面，无论从观赏性还是可读性上都更上一层楼。

《动画制作基础》是该系列的第17本，系统讲解了漫画实现动画化的详细过程，包括动画的原理、原画的描绘与着色、动作的设计、拍摄过程，适合有一定基础的漫画学习者和充满好奇心的初学者。

### 日本漫画手绘技法经典教程

- 1 绘画基础
- 2 人物身体的画法
- 3 男孩子的画法
- 4 女孩子的画法
- 5 美少女的画法
- 6 世界美少女的画法
- 7 成熟女孩的画法
- 8 双人体组合画法
- 9 衣服的画法
- 10 人物角色的画法
- 11 动物的画法
- 12 机械的画法
- 13 机器人的画法
- 14 透视的画法
- 15 背景的处理技巧
- 16 漫画技法的应用
- 17 动画制作基础

# 《日本漫画手绘技法经典教程17：》

## 作者简介

日本代代木动画学院，于1978年建成，以培养动画制作人，声优，漫画家为目的设立。AIC，日本动画国际公司。是一家动画企划与制作的日本公司，著名的动画制作公司。

# 《日本漫画手绘技法经典教程17：》

## 书籍目录

# 《日本漫画手绘技法经典教程17：》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)