

《幻海幽情之少年游》

图书基本信息

书名：《幻海幽情之少年游》

13位ISBN编号：9787540231439

10位ISBN编号：7540231432

出版时间：2013-3

出版社：北京燕山出版社

作者：李一

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《幻海幽情之少年游》

内容概要

《幻海幽情之少年游》内容简介：云海和子洋是大名村的两名少年，因机缘巧合拜得前来封印魔界的侠士风行易为师，从此双双踏上了除魔卫道之路，各自展开了自己的传奇人生。风行易在离魂山一役慷慨就义，两小内心震动。子洋借送少女阿妙回家的机会出外游历，几经波折，再得名师，学得一身本领。云海留守大名村，破解了明德先生书信中的秘密，寻回伏魔录，并借助其中的道法封印了离魂山。云海再无后顾之忧，也出外游历，途中遭遇沈宝儿等名门少女，运用自己的机智，破解迷案，惩恶锄奸，更相助卧虎山庄大小姐关士韵造成能飞翔的海韵天机，在“新奇大会”夺魁。岂料海韵天机在试飞途中遭遇风暴，坠落荒野。云海及唐宛儿，关士韵二女在荒野地穴中觅得地下宫殿，误打误撞之下，竟令被封禁多年的北都鬼王复生。云海为寻觅克制鬼王之法，决定离开关家，神秘少女庄无梦也要他尽速离去，莫再回头。云海迷惑，更无意中发现庄无梦刺杀卧虎山庄庄主关天雄，二人激斗，两败俱伤，云海救下庄无梦，逃离卧虎山庄。无奈无梦伤重，回天乏术，留下简短遗言之后便香消玉殒。云海察觉无梦临终遗言藏有深意，按她所示往健康寻找子洋，途中偶遇与庄无梦一模一样的少女叶风，并获知乾坤镜的秘密。云海终于找到子洋和阿妙，子洋用乾坤镜把云海和叶风送回过去，希望能查知叶风的师父遇害的真相。众人激战积雨谷，云海身受重伤，返回现在之后更被关天雄劫走，威胁众人以庄无梦从卧虎山庄盗走的卧虎石交换。众人全无头绪，云海命在顷刻，情急之下，叶风要子洋再度把自己送回过去，找寻卧虎石的下落.....

《幻海幽情之少年游》

作者简介

李一，旅美作家，贵州省作家协会会员，原名李琨，毕业于武汉大学生命科学院，后赴美读取电子工程学博士；代表作长篇小说《末世劫》（贵州人民出版社出版），其他主要作品有《爱情，只在黑夜里》（中篇青春小说）、《侦探江一》（中篇推理小说）、《夜狼》、《枫林街63号》（短篇小说）等多部。作者亦在《国际日报》、《环球华报》等报刊上发表多篇小说连载及散文诗歌等作品。

《幻海幽情之少年游》

书籍目录

- 第一章 小村夜话
- 第二章 魔域惊魂
- 第三章 舍生屠魔
- 第四章 兄弟话别
- 第五章 青城大战
- 第六章 世外奇侠
- 第七章 仙凡往事
- 第八章 星藤葫芦
- 第九章 矩州迷案
- 第十章 大吉赌坊
- 第十一章 新奇大会
- 第十二章 海韵天机
- 第十三章 鬼王出世
- 第十四章 奇谋盗宝
- 第十五章 伊人魂断
- 第十六章 剑灵解厄
- 第十七章 旧梦如风
- 第十八章 御魔殒命
- 第十九章 镜里乾坤
- 第二十章 风入旧梦
- 第二十一章 地底决战

《幻海幽情之少年游》

精彩短评

1、很精彩

2、这是一本写给高智商的人看的书，故事非常精彩曲折，经得起反复推演，玩味。书中对时间有全新的认识，末尾云海失去乾坤镜，失去追寻叶风的希望，意识到“在时空的来来回回中，没有任何人改变任何事，或许只有那些不会被改变的事才有时空行旅，才是每个人的宿命。”很叫人震动，值得深思。非常期待第二部。

3、仙侠类一大奇书

1、看书名，我还以为这是一本仙侠类的小说，但是直到多看了几遍之后，才发现，其实，它是一本包罗万象的科普书，书中既有高深的“符号学”，又有感性的“服装剪裁理论”；既有让热气球升空的“热力学”，又有复杂的“混沌世界诞生理论”；每个新鲜的事物都秉持着严格意义上的科学精神，尤其是书中对时间的阐述，简直是高深莫测，我将小说从头到尾看完一遍，再看一遍，又看一遍，又看N遍……还是有很多地方没能搞懂，甚至连过去、现在、未来都分不清楚。此书的时间行进过程非常之繁琐，用正常的语言很难描述清楚，想要透彻的理解书中纠缠的各种关系和各种时间概念，你必须接受作者关于时间的以下设定：1、时间是可以来回穿梭的，这个穿梭的时间段可长可短，长的可以是一个轮回，甚至几个轮回；短的可以是一瞬间、一个钟头、一天、一年之类，但是这个穿梭要依靠于某个物体（你当它是虫洞器也可以，剧透一下，书中是一块白色的石头）。2、长时间的穿梭（轮回性质）是抹灭所有人的记忆的，简单来说就是你穿梭了，你自己也不知道，你穿梭之后，你身边的人、整个世界的人都不知道你是穿梭来的，你有了新的身份，新的记忆，新的历程；而短时间的穿梭却可以保持记忆（只保留你自己的记忆），穿梭到过去之后，你的一些行为可以改变未来的走势。3、短时间穿梭到过去的人，假如发生意外死亡，那么死去的人在未来的本体，将依然活生生的存在，但是失去过去的记忆。（很奇怪吧，时间悖论被推翻了）

2、李一的小说，总有这样一个妙处，就是不论怎样的读法都能受益不浅。如果你对《幻海幽情之少年游》只是匆匆一瞥，你会读到一个爱情感人，情节精彩的降魔仙侠故事；如果你细细研读，会发现故事的深层里隐藏着深刻的哲理，丰富的隐涵和无穷的谜面。就和一年前的短篇《枫林街63号》一样，——“囫囵而过的读者读出的是浮出水面的冰山一角，……水面下的整个冰山里暗藏着一个更加精彩的故事，等着读者们去解读和再创作。《幻海幽情之少年游》的主线是少年英雄云海和子洋，拜师降魔，四方游历，途中惊险斗敌，并各自相遇心仪的恋人的故事。李一以悬念计谋擅长，总会把人一口气悬到底，欲罢不能地读下去。比如，卧虎石的神秘失踪，矩州疑案的扑朔迷离，阿妙来历的深不可测，等等。有些谜面，要等到第二部《幻海幽情》才能得解。和李一的另一部长篇《末世劫》一样，《幻海幽情之少年游》曲折紧凑，我是废寝忘食地读完的。如果说不同的话，也许因为《幻海幽情之少年游》是仙侠故事，所以国难家仇的成分略少，增加了神奇魔幻的色彩，让创造力放飞的更远更高（比如妙趣横生的新奇大会）。李一描写的打斗场面历来是给力的，《幻海幽情之少年游》里更是如此，比如，青城大战，鬼王出世，御魔殒命，海底决战，等等。因为《幻海幽情之少年游》的仙侠因素，打斗中结合了玄幻法术，使得情节神奇而充满了想象。摘取一段：“……飓风冰雨已怒啸而来，犹如千万把透明的利剑，把虚无的空间都撕裂了。云海见状急展双臂，一上一下，各画了半个金圈，在空中筑起“太极阴阳盾”，全力将玄冰风暴格挡在外面。叶风见天地间陡然昏暗失色，狂冰暴雪铺天盖地地劈面压来，无论空中地下，再辨不出师父人影，……”这些情节色彩缤纷，变幻莫测，让人目不暇接，读者夏圆说“拍成电影绝对卖座！”，我非常同意，并且，我一直觉得《幻海幽情之少年游》是绝好的电子游戏素材，比如这个“太极阴阳盾”斗飓风冰雨，一定是很炫的场景，看着看着我的手就不自禁地在游戏鼠标上弹了几弹。欣赏全书侠义故事的同时，给我感触最深的，却是出现最多的两个字——“缘法”，也许这正是这本书的核心？不论是云海子洋的立志除魔，还是两人如何偶遇恋人，以致整个故事的主线，都暗含着“缘法”二字。这里是几个例子：——“子洋道：‘子洋有个亲如骨肉的好友，名叫云海，请师父您也将他收入门下吧。’老叫化叹了口气，道：‘各人有各人的缘法，即算是我想收他，他也未必拜入我门下，将来的事将来再说吧。’”——凌倩闻言想了想，道：“……张大哥你胡乱冲撞，竟然走入凌宅，实在是千年难遇的奇事，也是你与我凌家的缘法。……”——云海缓缓走到她身边，只见她手中握着一片黄笺，口里喃喃道：“流云花叶间，恨海起风烟。三世未了缘，化成痴一片。难道……你真是我的缘法么？”或许，人生的每个人，每件事，不论看似普通还是荒谬，都是一个“缘法”，我们分不清虚实，以为自己可以在命运里冲撞，其实这种冲撞本身就是命运，我们自以为的抗争，不过是宿命的指尖轻轻地在背后拨了一下，最终逃不过的，还是那个“缘法”。然而，也正是这个“缘法”，让我们去努力，去抗争，去失去，然后再得到，让我们知道看似转折的生命，因为它的转折，才是完美的吧。说到“缘法”，自然要感慨一下《幻海幽情之少年游》里和仙侠除魔一样精彩的爱情故事。主人公们爱得淋漓尽致，危难中随时可以为对方献出自己的生命。其实就像读者多多所说，“美人爱英雄”，实在是天经地义的事。子洋和阿妙的情感更象大海，深挚而沉静，即使是大起大落也稳稳当当，不乱方寸。云海和叶风的爱情则更象风云变幻的天空，

《幻海幽情之少年游》

爱得一样痴迷忘我，为了对方倾尽所有，“在过去，庄无梦知道一切，却已踏上了一条不归路。”然而，他们一次又一次被命运戏弄，让人唏嘘感叹，世事无常。究竟是怎样的“三世情缘”？要等《幻海幽情》第二部才能得到解答了。最后说一句，李一笔下的人物个性鲜明，善恶都来得合情合理。如果一定要选一个最可爱的人，我会庄严地投一票给聪明侠义，被读者凝凝形容成“德艺双馨的好同学”的云海。因为只有时间匆匆读过，我的读后感只读到了《幻海幽情之少年游》的冰山小尖尖，希望能抛砖引玉吧。谢谢李一辛勤笔耕，继续期待佳作ing.

3、这是一本写给高智商的人看的书，故事非常精彩曲折，经得起反复推演，玩味。书中对时间有全新的认识，末尾云海失去乾坤镜，失去追寻叶风的希望，意识到“在时空的来来回回中，没有任何人改变任何事，或许只有那些不会被改变的事才有时空行旅，才是每个人的宿命。”很叫人震动，值得深思。非常期待第二部。

4、小说是传统武侠与新式玄幻的结合之作，不但有着传统武侠的所有元素：两个懵懂的少年、一个带着无尽神秘的老者，匪夷所思的修仙之途，凶残无道的魔道修士，肝胆相照的兄弟之情，辗转缠绵的相思之苦；还有着奇幻修真的未来元素：时间虫洞的穿梭，服装设计的走秀，热气球的升空以及紫藤葫芦中创造出来的世界。常在起点厮混，读过仙侠神作《凡人修仙传》《仙逆》的读者想必熟知这个仙侠的世界，这里不仅有追求永生的修仙者，更有以除魔卫道为己任的侠之大者。这个世界是无情的，生老病死、魔道猖獗、生灵涂炭；这个世界也是有情的，永生不灭的追求，勃勃向前的正义之心，兄弟间的互助，男女间的相思依靠。《幻海幽情》正是一本这样的书，书中讲了一对怀揣除魔卫道之心的少年兄弟，在修仙大道上屡屡遭受挫折与打击，却依然不放弃对正义的执着，不放弃对天道的追逐，在幻海浮尘中遨游的故事。小说的高潮出现在中段：庄无梦中了关天雄的毒掌，死在云海怀中，云海伤心欲绝等等。就在这个悲情故事一发而不可收拾之际，转折与疑惑（读者）也在此时出现，在云海把庄无梦埋葬之后离去的路上，刚刚死去的庄无梦竟然又平安无事地出现在云海面前，唯一不同的是她的名字叫叶风，并且完全不认识云海，这到底是为何呢？按正常的思维，这个叶风必定是庄无梦失散多年的孪生姐妹等狗血情节，可是作者却没有这般设置，平地起波澜地告诉读者，叶风就是庄无梦，庄无梦就是叶风，读到这里，一定会大惑不解，刚刚死去的人怎么会又生龙活虎地出现呢，这就牵扯到了时间领域的问题，想要彻底搞明白的读者不但要详读本书，还要去拿一本霍金的《时间简史》来细细参透，这样方可理会书中的奥秘。

《幻海幽情之少年游》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com