

《金元道教信仰与图像表现》

图书基本信息

书名：《金元道教信仰与图像表现》

13位ISBN编号：9787553103896

出版时间：2013-12

作者：刘科

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《金元道教信仰与图像表现》

书籍目录

图版目录

序一

序二

绪论

一选题缘起

二问题与方法

三研究现状

第一章金元全真教与永乐宫兴建

第一节碑廊诸碑原位

第二节从碑文看永乐宫兴建的三个阶段

第三节从祖庭到地方宫观

第二章纯阳殿壁画研究

第一节纯阳殿壁画绘制时间与内容

第二节壁画文本来源

第三节朱好古画坊的两种风格及其他

第三章重阳殿壁画研究

第一节初绘与重绘

第二节绘制内容与新发现的三个故事

第三节与壁画相关的文献

第四节宣教内容

第四章五祖七真与全真祖师信仰的图像表现

第一节宋元道教神仙谱系与吕洞宾崇拜

第二节五祖形成与图像

第三节七真的确立与图像表现

第四节元代宫观的建置与奉神特点

第五节祖师故事画的形成与特点

结论

附录

一《纯阳上宫吕仙翁神游记》碑文

二永乐宫碑刻表格

三重阳殿壁画榜题与道教文献记述对应表

四文献所见元代道教宫观殿堂列表

参考文献

后记

《金元道教信仰与图像表现》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com