

《白手套》

图书基本信息

书名：《白手套》

13位ISBN编号：9787513903700

出版时间：2014-7

作者：陈楫宝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《白手套》

内容概要

一个特殊阶层的财富秘密。中国首部披露特殊权贵利益阶层商业与资本运作的实操小说。平民子弟陈晓成爱情受挫，因结识高干子弟王为民而跻身京城权贵阶层“公子圈”。他人人生吊诡，站在权力肩上，走在法律边缘，玩转明、潜规则，巧取豪夺、利益输送，做VC、PE争抢项目、粉饰上市、惊天套现、洗钱转移，操盘“最赚钱的生意”，染指“最划算的标的”，十年间成为京城显赫的“白手套”。

孑然一身的陈晓成因复仇心切，苦寻初恋，以过桥贷款、可转债、融资担保、股权质押等高超“财技”及人脉协助假释犯老梁拿下大项目，不期身陷资本市场上最错综复杂的，也是最匪夷所思的一场豪赌。多米诺骨牌被触发，一干大佬接连陷入，遂成六方角力，局中有局，尔虞我诈，胜负几度易手。风声日紧，东窗事发，旧爱不再，陈晓成意兴阑珊，十年拼杀顿失意义，“白手套”走到了人生苍茫的边缘……

《白手套》

作者简介

陈楫宝，财经记者出身，曾任《21世纪经济报道》高级记者，后转型创业，现为创业投资人，主投医疗器械、养老、新媒体等领域。出版有畅销书、财经小说《对赌》。

《白手套》

书籍目录

- 第一章 “过会”
- 第二章 兄弟江湖
- 第三章 黄金时代的坍塌
- 第四章 借力国企，偶遇“假释犯”
- 第五章 “凡高与莫奈”
- 第六章 只要控制，不计成本
- 第七章 开局：“管爷”与“白狐狸”
- 第八章 纯美爱情，大白兔与单人床
- 第九章 资本边上的情事
- 第十章 女人原是暗能量
- 第十一章 通往宿命的旅程
- 第十二章 入局：多米诺骨牌
- 第十三章 初识“老爷子”，江湖再无回头路
- 第十四章 八年生死两茫茫
- 第十五章 冲冠一怒为红颜
- 第十六章 筹局：五方角力
- 第十七章 地产业乾坤手法
- 第十八章 赌局：15亿的野心游戏
- 第十九章 困局：猎人反成猎物
- 第二十章 救局：第六方进入
- 第二十一章 “大公子”的生意是烫手山芋
- 第二十二章 局中局：一个危局需要更大的局来解套
- 第二十三章 破局：短兵相接
- 第二十四章 弈局：谁是棋子？
- 第二十五章 豪局：资本大鳄的狂欢
- 第二十六章 釜底抽薪
- 第二十七章 变局：没有永恒的联盟
- 第二十八章 暗局：明修栈道 暗渡陈仓
- 第二十九章 安全下庄
- 第三十章 风云突变
- 第三十一章 白手套们，危机皆四伏
- 第三十二章 权与贵，天堂地狱
- 第三十三章 斗局：背后捅刀原来是朋友
- 第三十四章 危局：落魄方显真兄弟
- 第三十五章 保守商业秘密，是对女人最大的保护
- 第三十六章 资产转移，白手套筹划逃离
- 第三十七章 你好，再见

《白手套》

精彩短评

- 1、现阶段挺重要~
- 2、真他娘扯淡...谁TM会找个文艺青年当白手套
- 3、虎头蛇尾，半真半假
- 4、情节比较单薄，情感比较啰嗦。
- 5、男主的智商和情商分明是两个完全不同的境界。
- 6、改变我很多
- 7、挺好的。
- 8、不算特别好，具体操作手法没有讲到，基本上都是靠权力变现，未见高明。但从揭露当今国家权贵阶层真实生活来说，算上不错的，里面的一些事和人也听说过，作者了解的还是比较深入。
- 9、真心受不了作者动不动就把各种奢侈品牌拎出来秀一秀。不值得看，6-21
- 10、莫名其妙的目的，拖沓的情节，关键是最后也没说个所以然。剧透：影射了肖建华和鲁能
- 11、2014.11.20 辗转腾挪
- 12、一类特殊人群，即围绕在权贵身边的白手套的财富秘密
- 13、人性与关系趋势
- 14、还不错
- 15、还是觉得运作描述太简单，俩姑娘其实一样的只是家里实力悬殊而已，都希望在身边都认为有很好的平台。所以有时候光脚的也挺好，广阔天地，大有作为。2015年4月4日。
- 16、情节跑题，并未真正深入白手套实质。另外也不用把很多名牌、名背景写得那么清楚吧，有一种很俗的偶像剧即视感。感觉文笔功夫没用在深入描写上，有点纯粹就是快餐式的通俗小说了。
- 17、强行装b之外 大概构架差不多很明显
- 18、商战背景的起点文，男主和那些修仙玄幻文的男主其实没什么两样，都是落魄时得不到女神，撞大运功成名就后就美女倒贴。屌丝再怎么发迹，内心也终究是屌丝。
- 19、世界本混沌，所以不论是非，但是更加感动于“护善念”。从智商的角度，就算当白手套也不是谁都能当的，永远做最坏的打算，失眠，透支身体，感觉上的不真实，风险带来的压力，都不是那些豪车别墅，外人看上去的光鲜表面所能弥补的。所以这是一个短命的职业，能够市井中归隐，或者山中归隐是最好的结局。
从学而时习之多角度，这本书学是在讲一个错误的例子，发现问题不及时收手，是因谛不实，骗一时骗不了一世，罪与罚从决定出卖灵魂的一刻就开始跟着他了。
那个心目中10年的恋人只是给自己的精神鸦片，现实中没有任何互动，爱情之所以称之为爱情，不是应该像他和乔乔那样吗？但是对于这种颠倒并不奇怪，众生颠倒，这才是人间。
反观自身，虽然看到了不一样的路，但是愿意选择发善念，护善念，希望奋斗的奖励就是爱的人都在身边。
- 20、关于热门的金融VC、PE热门题材，财经记者视觉的小说，具备一定的深度和广度，文学作品的程度上来说，有前奏，有布局、高潮迭起、引人注目，百转愁肠，意犹未尽，算是一部尚佳作品。但从从业者的角度未免浅薄、臆测，缺少深刻和细节，无论如何，中国金融史无法忘却这场群魔乱舞、猎食国资的盛宴，期待圈内人更精彩的阐述。
- 21、故事性太弱
- 22、停留在了表面上，毕竟是小说，感觉有点飘忽击不中重点
- 23、长见识...
- 24、爱情部分还能将就，商业片段过于仓促。
- 25、财经上搞得很专业，主角上很刻意搞了一些虚头巴脑的烟雾弹，借机说了一个擦边球话题，作为小说，很难看。身为一个白手套没有一场跟大公子之间的沟通戏，连建丰同志的背影都没看到，实在是太寒酸。
- 26、虽然主角和剧情很玛丽苏，还是有些有意思的细节
- 27、生命那么短，世界那么乱，我不想争吵，不想冷战，不愿和你有一秒钟的遗憾。
- 28、陈楫宝的上一本书《对赌》中，作者还在克制住自己内心玛丽苏的写作欲望，于是所有玛丽苏都在这本书中爆发了？

《白手套》

- 29、主角太执着于自己的身份了，手段也并不高明。
- 30、窥视了权贵资本的一角，透视了国内资本市场的乱象，有助于加深对投资行业的认识。感情线的设定有些弱，让人感觉男主角智商情商不在一个级别，相信真正的顶尖白手套不是这个level。
- 31、I247.54/537 崂山图书馆 0500外借
- 32、似乎触碰了一些敏感的政商关系话题，但又不是说得很透。
- 33、垃圾啊，这特么是言情书啊
- 34、流水账说了一个屌丝逆袭成高富帅，却若即若离的怀念起了年轻的梦，可谓“得了江山失了美人”。称呼白手套就算了，浅尝辄止，没看出技术含量~~
- 35、7.6分真的太低，与现实贴近的小说
- 36、风投的爱情故事，感觉写得不错，没点投资经历还写不出来。
- 37、书和现实还是有很大差距的。
- 38、呵呵
- 39、虽然内容与书名不太符合~笔锋不错、很吸引人~作者金融功底不错~
- 40、颠之倒之，倒之颠之。繁华散尽，如落无痕。
- 41、虎头蛇尾，好多东西没交代清楚，有点太监的感觉
- 42、2014-10-28~2016-12-28，2年前标记，3天前用了3天的时间读完，看到中间才意识到白手套是指权贵们保持自身“干净”时的作案工具，脏了就扔了。书中描写了不少高级的交易，以及高级的圈子，却没有描得多么的黑，好像官员们都一身正气，政治正确。在底线范围内进行妥协。不过这也够了，看看上面的生活，其实，世界很大呢。。。之前看过，说最可怕的是，那些比你高出很多阶层的人愿意和你交往，并很器重你的。那个时候，你或许只是一个棋子，什么时候就会被丢掉。
- 43、倒挺写实的
- 44、手套，还是白的。
- 45、挺好看的
- 46、妈的万万没料到这是一本情感小说
- 47、圈外人看热闹
- 48、记者写的书就是料多，无他
- 49、友人推荐，白手套一群游走自财富世界的特殊人群，做局、破局，谋定而后行，永远做好最坏的准备
- 50、唏嘘

1、最近读了陈楫宝的两部财经小说《白手套》和《对赌》，让我模模糊糊的感觉资本投资相当的来钱快、多，而这资本的运作水也相当的深，两本书相比较而言，《对赌》当中的知识部分比较多一些。这次先来谈谈《白手套》。这部小说以陈晓成（即冯海）的感情线为主线，陈晓成想取得上市公司永宁医药的股权为了可以在初恋廖倩的父母面前扬眉吐气，然需要借助永宁医药第二大股东东方钢铁董事长武庸仙的帮助，而此时出现了梁家正，军人出身，“三进宫”，假释犯，他对武庸仙有着重要的影响力，而这个人仅凭一张嘴，到处的游说，到处的攀关系，成为了金紫稀土项目实际控制人。而陈晓成是高干子弟王为民的白手套，到最后王为民并没有舍弃陈晓成，也是相当有情义的让陈晓成走，这就是陈楫宝，作为一介文人理想主义的体现，现实再残酷，也总还会有一丝温暖。从这本书里，我提炼了几点：1.风险控制的重要性2.P2P有几个关键点需要把握好：第一个是看准投资的项目，如果以比较高的比例与银行信贷部门联手，会大幅降低风险。不符合他们要求的P2P公司可以适当降低要求，知识需要延续他们的担保物要件。一般而言，借方需要用比贷款额度高出200%的可担保物来质押。第二个，看筹资源是什么。如果是房产抵押从银行获得的贷款，质押房子没有毁损，标的物长期存在，会大幅降低赎回的压力。第三个，如果五笔融资款中至少有两笔在三年内不存在赎回本金的压力的话，可以产生类金融的模式，像国美电器之类的渠道商贸公司那样，基本可以满足拆东墙补西墙的应急之需，还可以利用这笔款子循环放贷产生收益。刘军宁的《投资哲学》

2、“遇到你，我知道你才是我要找的人。”“我很开心，我以为我摆脱了自己的命运。”廖倩是多么的天真，以为她爱的人，会为他放弃一切，会在男人的自尊和爱情之中选择她。可是，她却不知道，他是来自大别山的孩子，不明了：“我是你善良的眼睛望高的孩子，我也是你苦难的石头磨硬的孩子……”他有三个名字。波普，诗人的内心，本身就是矛盾的世界，既丰富细腻，却又极其空旷寂寥。潜意识里面，他不会让自己的生活过的平淡无味，波澜壮阔哪怕险象环生才能让他对生命、生活的感悟更加真实！哪怕他后来不再写诗，但倘若人生不带有一丝悲情色彩，似乎就不算完满。冯海，理应拥有大海般广阔的胸怀！这个广阔，不应该仅仅是对于梦想、成就的追求，更应该是对家人、朋友、爱人的发自内心的包容，对于别人的理解，能够站在自己所爱的人的角度思考。但是，他狭隘了，面对过失去父亲的伤痛，却无法理解爱人对于养育自己的父母的眷恋和孝道？陈晓成，一个包装、伪装、显露在人前的他，但就是虚假的吗？遭到了爱人父母的反对，确切的说，不是纯粹的反，只不过是一个他不愿意接受的选择项。自己对于未来的规划和设想被打破，所谓男人的地位没有被尊重，回来之后就立刻断了所有联系。不禁让人唏嘘，到底他爱的是那个人，还是这份感情给他带来的共鸣，给他晦暗的生活洒进的一缕阳光？波普的理想主义、冯海的狭隘自私、陈晓成的现实冷酷。这三样特质，集中到一个人身上，早就将其命运注定。我想对于廖倩来讲，才真的可以说：死亡并不是最绝望的失去。刘震云有句名言：“生活拧巴了我”。陈晓成也是这样给自己找的借口。他在潜意识里面，会把日后的种种，都归结于那个伤疤，需要通过痛苦的记忆鞭策自己，难道这不正恰恰说明他内心的脆弱吗？也许连他自己都分不清，到底他是在报复别人还是自己？竭力想要证明的，到底是他的爱，还是他存在的价值？人生可以有很多种选择，但是一旦选择，就只有一条路可以走。走上那条路，就不要再回头。拧巴，不但是跟别人过不去，更是跟自己过不去，跟精神自虐没两样。可惜，这种非常态心理在我们很多人的身上都存在着。搞不清自己内心到底想要什么，迷失在现实的虚荣里。清静世界、明亮的内心仅仅存在于想象中，仅仅闪现在两情相悦的那一瞬间里。每个人内心里都有个小白人和小黑人，但是这没关系，只要坚定你的选择，不要执着于过往，稍稍低一低头，挥一挥手，让一切都化作尘埃就好。因为拧巴之后是纠结、苦痛、挥之不去的阴霾，放下之后才是大顺，是极乐世界，是涅槃。在豆瓣上看到一首诗，写的似乎就是他的故事：他和她，他和他，他背叛自己背叛爱，他万念俱灰纵身跳下，他听见他头盖骨落地碎裂的声音，他以此为他留下了一个永久的诅咒，他一生都不能原谅自己。他塑好石膏又统统摔碎，他闭眼，把鲜血横流的画面一遍一遍再现，他从碎裂声中找到报复自己的快感，他用最不愿忆起的画面凌迟自己，他悔恨，他心痛，他从此只有不断残虐自己才能活下去。多年以后，他已不是他，她也不是她，一切消散无言，倘若没有发生过。

3、说白了，你也就是一手套——评《白手套》文|杜子腾那年，我还是个意气风发的少年；那年，我还因为薄的山西籍身份而骄傲；那年，我来到了他主政的城市也曾赶上了唱红歌的“大表演”。像大多数那个年纪的男孩一样，我喜欢谈论国家大事，喜欢寻找偶像。但就是这样，自己也成了被政治利用的无数无知青年中的一员。也就是那些年，我从一个懵懂的理想青年走向成熟，知道了政治的不单

纯。理想主义的褪色，物质大潮的侵袭，让官商的勾结成为了可能。较远的案例有，王立军出走美国驻成都领馆，薄熙来东窗事发，徐明作为薄的大总管浮出水面，尼尔伍德被毒死牵扯出其作为薄境外“白手套”的事实。由此“白手套”一时为大众所广泛接触，成为热词。往近了看，最近的“打老虎”运动还在热火朝天的行进当中。“周老虎”的落马同样将其麾下党羽一并拉扯出来，所谓树倒猢猻散是之。而最引人瞩目、吸引眼球的还是财新传媒的两篇文章《拉古娜海滩的黄家》和《白手套米晓东》，捅破了一层窗户纸。尽管靴子还没落地，但是，“你懂的”。由此在全民关注的“大家来找茬”游戏中，“白手套”也火遍了全社会。那么，到底何为白手套呢？百度百科中解释道：“白手套”指充当“黑钱”漂白的中间人，或是实际从事“非法”事务的“合法”外衣，意即，隐藏在白手套中的肮脏的手。正如“薄熙来案”中的徐明、尼尔伍德，“周永康案”中的米晓东，都是我们现在家喻户晓的“白手套”。可下场呢？尼尔伍德被杀，徐明锒铛入狱；米晓东也是跟着主子蹲监狱。不管你当年如何如何声名显赫，叱咤风云，黑白通吃，那都是狐假虎威，撑得了一时，撑不了一世。说白了，你也就是一手套。好点的话，办事给你好处，留个活口，隐姓埋名，自谋生路；不好的话不是提前结果你就是陪主子下葬！机关算尽太聪明都抵不过牢底坐穿的命。本书的作者陈楫宝就是想通过对这样人物的观察，来反映吴敬琏先生口中的“权贵阶层”的商业与资本运作。作者凭借其在中国最具影响力财经传媒浸淫多年的经历，让我们普通、非专业的读者可以近距离的接触到这样的人群，并且通过这样的人群窥探到官员的不为人知的另一面。我想，大多数观众是好奇的。这种好奇从每日媒体的头版头条都可以看得出来。“某高官妻子儿女全部移民，只身大陆充当裸官”；“某官员亲戚把持地方行业利益，巨额资金由公转私”；“某商人与领导关系交好，家族企业垄断当地市场”；“某领导子女海外开户，离岸公司注册人是其签名”……等等等等。所有的这些都让我们应接不暇，但却毫无头绪。这本小说就是一个给你一个全面透析这一切的机会。书中的陈晓成以一个平民屌丝的身份，因为机缘巧合结识了京城的某高干子弟。从此游走在法律的边缘，充当了权力肩膀上收拾摊子的走狗总管。十年的时间里，使用一切遮人耳目、巧取豪夺、潜规则、内部价的方式将“主子”伺候好了，也让自己成为了响当当的“白手套”。但吊诡的人生不会喊停，了然一身的陈晓成却因为当年的情伤走上了复仇之路。就这样，他也走上了人生的不归路……不管这些“白手套”的具体命运如何不同，但下场一定不会很好。看看陈晓成便是窥一斑而见全豹。起伏的人生在你选择戴上作奸犯科的手套的那一刻起就已经注定，等待你的只是时间的推移和最后的审判。读懂了这些“白手套”你也就读懂了当下中国政商互动的暗黑一面。说白了，这些“白手套”只是拿来可用，去之随意的手套而已。没有人会心疼，这就是其最悲哀的地方。

4、这十年的中国心灵如果要用一句话概括，最恰当的是奥尼尔的剧名：通往黑夜的漫长旅程引一下这本书的介绍，很恰如其分一曲“白手套”的悲凉挽歌。巨大财富遮荫下，性情无处安放。陈晓成情路受阻，机缘巧合挤进“公子圈”，操盘房地产、能源收购、PE等项目，凌掠纵横，成为京城最显赫的“白手套”。假释犯老梁雄心勃勃，设下大局，空手套白狼。陈晓成因当年情伤心结，阴差阳错入局，触发多米诺骨牌，一干大佬接连陷入，遂成中国资本市场上最错综复杂，也是最匪夷所思的一场豪赌。六方角力，局中有局，尔虞我诈，胜负几度易手。随着一方操盘过猛，钢丝崩断，大局开始失控，“白手套”们也走到了人生苍茫的边缘……

5、刚读了一半，看到很多人评论表示不喜欢作者的小四风，但我到觉得这种突出其实是为了体现主角的屌丝特质，那是因为陈晓成现在功成名就各种大牌随手拈来的生活和过去成了鲜明的对比。所以不用太在意这些名牌的出现，我第一次读这种类型的书是带着看看这个社会运作的上下限能扩张到什么程度的期望，说白了就是见见世面，不过商业的部分不是很深刻，但是才读到一半，会看完

6、由于不曾从事过经济范畴的任何工作，也不曾想过要从事投资理财的人，初始看到“财经”两个字便想要弃之不看。但是不承想捧起这本书，尽管我对文中的一些专业术语不甚了解，读起来还是有些生涩有些慢，所以唯有一面查相关资料恶补知识，一面却又沉湎这个精彩的故事里不能自拔。故事起端平民子弟陈晓成爱情受挫，上京创业，机缘巧合救了王为民，并利用王为民身边的关系独创出一片天。只是他报复心切，在现有的二级市场收购之外，仍不够资金吞并那家国营企业。于是他走在台前，做VC、PE争抢项目、粉饰上市、惊天套现、洗钱转移……“白手套”在拜读百科上是这样解释的：本指人们戴在手上的白色手套，在政治商业行为中，也指替别人把“黑钱”漂白，或是让从事“非法”事务披上“合法”外衣，替别人打掩护的人。或者我们可以换一种说法，“白手套”们就像古代那些隐身在高官背后给他们出谋划策的幕僚们。所不同的是，幕僚们寄人篱下，与高官们一荣俱荣。而“白手套”们却大不相同，“白手套”们与政客们更多的是存在利益关系，一旦利益破裂，就

会树倒猢猻散，各安天命，多少让人唏嘘。俗语说：“没有永恒的敌人，也没有永恒的朋友，有只有永恒的利益。”这句耳熟能详的话语你肯定听说过，只是不曾想，这么一句精辟的话语可谓就是“白手套”们最真实的写照。在利益当前，除了对方是你的仇人让你极力顽抗抵制让你深恶不肯从之外，即使对对方存有任何鄙夷、厌恶，在他面前都必须隐藏起来，这就是白手套们的生存状态。因为利益关系，白手套们敢于担当“枪头鸟”，他们游走法律的灰色地带，或利用法律触及不到的间隙，或利用法律的“糖衣”粉饰，帮助别人将那些不义之财，变成正大光明的财产。然而这种白却是黑的、黑是白的黑，就如同这本书的封面一样，黑白盘缠纠结，黑中带白，白中有黑，你中有我，我中有你，真真假假，如同魑魅魍魉让人难以分辨其实质，这许是白手套们至高明之处。也就因着他这种高超的才智和绝对的忠诚为他赢得权贵们的信任，一时风光无限，挥斥方遒。然而现实，历经米晓东、周滨、薄熙来、丁书苗等白手套的落马、落网之后，为什么还有周永康这么些人不惜教训前继后赴？在这我们不禁深思：是谁给了白手套可趁之机？又是谁催生了白手套这一屡禁不止的现象？国内的企业要发展离不开官员、政府，资本圈和官员、官二代之间的就有了不可分割的千丝万缕！白手套们权充幕后权贵构成利益共同体。作者陈楫宝曾为资深财经记者，后又转型创业，现又作为创业投资人，我想以他的身份定是深谙其中的洪流与舞弊，所以他在继亲历股权融资过程中的各种玩法和猫腻写成的《对赌》之后，又将笔尖指向国内资本圈内幕“白手套”们，披露这类特殊人群商业与资本运作的实操操作经过，道出了很多不为人知的内幕，官商勾结这一丑恶现象透彻而深刻，实在是引人发省。这个江湖，没有硝烟的商战、没有刀光剑影的斗智斗勇才是最危险的，表面上虽然相安无事，但背地里尔虞我诈却轮番登台，利益背后可能就潜藏着杀人的刀。这个江湖，一着不慎，就会落得满盘皆输！白是黑的白，黑是白的黑，这里，是永远摘不掉的罪名。

7、游走在权力的庇护下，贫寒学子，终究不过是权力斗争的牺牲品，周案后碰巧看这本书，感慨万千。周公子的白手套们，估计要在铁窗下，了却残生了，权贵们是否逍遥法外呢？拭目以待

8、这是一部野心勃勃的作品。看过陈楫宝的第一部作品，《对赌》，写出当前最精彩好看的资本小说，微缩模型般的还原一个沟壑横杂的资本争斗世界，每次资本交易、每个公司沉浮后面的门道和决胜法则。这次，在《白手套》中，陈楫宝决意在我们这个玩弄资本与被资本玩弄的世界上撕开一个口子，让我们真正看到他们。资本世界并非长得都一样。报纸、书本、讲演组成的公开话语系统，暗示我们一个大公司统治、竞争创造机会的世界，人们的生活被商业法则所影响甚至决定。但这属于远方的国家。在威权国家里，我们的生活，我们的财富命运，甚至我们的性情和爱情，都被他们直接操控扭曲。可是，就实际感受而言，我们的生活世界里从来没有直接感觉到他们的力道，捕捉到他们的气息。仿佛遥远星系。我们只是经验地认定，他们影响着资本世界。很深的影响，像是庞大星球的强有力的引力那样。我们错了。实际上，他们并不只是影响，而是直接统治。在我们当中，存在着一个隐蔽的人群，名为白手套，是引力的实现者。他们玩弄资本，我们被资本玩弄。架通二者的，就是白手套。没有人生来就是白手套。如陈晓成，出身卑微家庭，是芸芸众生的“我们”中的一人，没有优裕的童年，读书上学，为了考上大学改变命运；有过梦想，追过女生，写过诗歌，希冀在生存之余保留些许精神生活。他渴望幸福。然而，当美好的爱情在现实面前不堪一击，他踏上决绝远离的旅途，通往北京。同大多数人一样，他否定、抛弃曾经的理想和坚持，走上与现实抗争然而也是与现实妥协的路。不一样的是，他撞进了他们的世界。在不甘与报复的信念支持下，他凭借智识才干迅速蹿起，纵横捕掠，渐至砍戮杀伐，成为京城显赫一时的新晋白手套。然而，世界才刚刚开始展现它深藏的险恶。陈晓成涉入一个前所未有的错综复杂的局。多方卷入，局中设局，庞杂手法掩盖机心，令人窒息的角逐与反击。时势难测，贪婪不变，江湖暖意难耐人性寒冽，冷峻筹算终究敌不过风云变幻。陈晓成一干白手套走到了人生的边缘。边缘之外，被遗忘和自欺覆盖。陈楫宝为“我们”撰写一曲时代悲歌。在某种意义上，我们都是白手套，奋斗、拼搏，通往的终点只可能是白手套。“不为五鼎食，便为五鼎烹”，无论如何，从来没有过自己的鼎。白手套的悲哀便在于此，得到了一切，也失去了一切。

《白手套》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com