

《天浴》

图书基本信息

书名：《天浴》

13位ISBN编号：9787550212107

10位ISBN编号：7550212104

出版时间：2013-1

出版社：北京联合出版公司

作者：(美)严歌苓

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《天浴》

内容概要

文秀是城市里的孩子，自从踏上了下乡的路途，命运就此逆转。在荒凉的西藏牧区，文秀住在藏民老金的营帐里面，由于老金被阉割过，文秀觉得放心，二人感情逐渐深厚。怎料事情起了波折。文秀一直不能忍受荒漠生活，想争取到回城的指标。就因这个指标，她错信了供销员的承诺，将贞操献了出去之后，一场骗局才刚刚开始……

《天浴》

精彩短评

- 1、时代是毒瘤，剝出来肯定疼，不剝不会死，但也活不了多久
- 2、天浴，无非男女，我不是精灵。写恋爱中的男女心思非常细致到位。
- 3、大四的时候读的书，一个人坐在四楼自修室，一边读一边流泪。
- 4、奔着天浴看的，结果意外收获了其他短篇小说。故事都很不错除了最后一个，每个故事都值得回味。
- 5、最喜欢穗子，最中意老五，最心疼小顾，最惋惜少尉.....
- 6、是个非常有生活经验的人并且对文革下放知青有特殊的感情
- 7、质量不太稳定。。
- 8、总的来说还是很好看的
- 9、最喜欢精灵那篇，有心动的感觉。
- 10、天浴，小顾艳传，我不是精灵。
- 11、写市井中女性，刻画深刻。也刻画了知识分子、士兵和特殊的历史时期。
- 12、太过年的看这个太心酸了~_~
- 13、天浴，无非男女，小顾艳传。这三篇印象颇深。
- 14、喜欢《天浴》与《我不是精灵》两篇；前者是心痛，后者是感动。
- 15、2016.3 最喜欢《天浴》和《士兵与狗》，那种真挚的感情无时无刻不流露于作者的文字之中。
- 16、看完第一篇当晚做了个春梦
- 17、每一句话，每一个字，都让我真切的看到那一个个活生生的人
- 18、每一篇都可以成为《归来》的前传
- 19、短篇合集 印象较为深刻天浴 无非男女 小顾艳传
- 20、都有一股悲怆的气息，也都是一样的气息
- 21、小顾艳传
- 22、人.....
- 23、The Sent-down Girl.
- 24、就是太虐了
- 25、写的都是赤裸裸的真实的人生。
- 26、严歌苓很会写女人
- 27、社会种种险恶，但总会有好心人
- 28、你讲的故事都好赞 每个都无比动人 每个都是最爱/ 然后想走到他们身边去 抱一抱秀秀和少尉 听小顾讲讲她崇拜了一辈子的杨麦 给黑宝爷爷煮锅饺子 摸摸颖韧/ 一百个赞

1、读完这本书的那天，北京起了八级的大风。放下书，穿上厚的外套，戴上耳机，到楼下吃麻辣烫。在风接触到脸颊的那一刻，我突然觉得，这种天气真是太适合读这本书了。秋天原本淡淡的萧瑟经风一吹，也大胆嚣张起来。于是短短的几步路，我走得异常的悲壮。吃完麻辣烫，浑身充满了热量，在走出店门的那一刹那，我决定在这八级的大风中，来一次说走就走的散步。我沿着大街慢悠悠地走，心中蹦出了无数电影中一个人在街上的背影，耳机里正好放到了New York，我内心的矫情因此一涌而起，达到了一波高潮。我又一次想，这种天气真的适合读这本书。为了让我这一次的散步不虚此行，我决定将悲伤推到一个更高的高度，于是沿着街边向Q大走去。三个月前，我中午顶着夏天最毒的太阳走这条路只为了到Q大和一个人散步；两个月前，我不用再去找谁和最辣的太阳抗衡了。我给自己安排满了旅行，为了逃开这里，无奈两趟旅行中间还是多出了十天的空档期，于是每天晚上吃完饭我又走在这条路上，看什么都是灰色的。走到Q大的门口，小站一会，后面再也没有谁骑着摩托张望着外面，门口的保安面无表情的拦截着一切不是本校的学生。我也再也不能跟在谁的后面看他潇洒的亮出学生卡随后抛开口排队的人群挤进学校。每一步路都如同扼死了一个生命。后来便不再敢走那一条路。就是在这种情况下，我走到了Q大的门口。然而令我失望的是，我并没有想象中的那么悲伤，耳机也没有在我停在清华门口的那一刻想起恰如其分的配乐。事实上，我没有在Q大的门前停留，走到门口的那一刻我的余光瞥到了前面那条街的绿灯亮了，于是我下意识的跟着并不拥挤的人群过到了马路的另一边。再回过头时，Q大冷灰色的大门却被一辆又一辆里面挤满了沙丁鱼一样的乘客的公车挡住了视线。算了吧，我想。于是顺着街的另一边走回了家。风没有停下来意思。我是一个初中开始将七堇年的书奉为圭臬，把其中的句子改了又改，记了又记，无数次写进作文里的人，以至于那时候，我清晰地记得有一次语文老师把我叫进办公室，严肃的问我为什么作文写得越来越苦情。当时的我，好像还把这句话当做了对我文学水平的变相肯定。那一次的作文题是“路”。文艺又矫情的种子从那时便种下了，然而事实上随着年龄的增长，我自己却又十分讨厌矫情这种情愫。于是我刻意让自己变得大大咧咧，不那么敏感，这样就不会随时触碰到矫情的开关。但埋得再深，总有要吃自己种下恶果的时刻。每每在情感上有了大的起伏，悲伤准确无误的打开了矫情的闸门，平日里积攒下来的情绪喷涌而出。在悲伤的时候我却厌恶着矫情的自己，这一点本身又 would 让我更加的悲伤。慢慢地，藏在我体内的矫情似乎知道了我对它甚是不待见，于是披着各种外衣出来横行，比如在看完一场电影，读完一本书，听完一首歌的时候，矫情让我感到那一刻自己与街上走的男男女女是划分开界限的，这种遗世独立的感觉与其说是悲伤，不如说是悲壮。这带有英雄主义色彩的感觉会让我麻痹，使其得以逞一时之快。可当我真正认真的对待它时，它却后劲不足，淡了下来。就像我转头回看Q大的那一刻，预期的悲伤并没有出现。那曾经让我伤心欲绝的灰色大门也只是尽职的竖在了那里，不带悲喜。我只想快快的回家，洗个热水澡，把手头没干完的事情干完，早早睡觉。所以也许，冷天也不是很适合读这样的书吧。（本来想着写一写读完这本书的感受，没想到打起字来却写了一些有的没的。写完这些却又没有耐性再去谈读书的体会，还好这不是中学时不许跑题的作文，于是请允许我虎头蛇尾的在这里留下这篇和这本书毫不相关的一段字。又及，在这本书里，我最喜欢的是我不是精灵、审丑以及士兵与狗这三个故事）

《天浴》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com