

《罪过与惩罚》

图书基本信息

书名：《罪过与惩罚》

13位ISBN编号：9787805049199

10位ISBN编号：780504919X

出版时间：2003-01-01

出版社：天津古籍出版社

作者：朱晓阳

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《罪过与惩罚》

内容概要

一个普通村庄最近六十多年的历史：惩罚社会学一个个案研究。

本书讲述了滇池东岸一个村庄的故事，是一部以人类学田野调查为基础的学术专著。本书的一个主题是讲述“故事”——发生在小村的越轨和惩罚活动；并阐释这些活动在时间流中的动态及其与特定条件和特定行动者的联系。另一个主题则是解释惩罚在特定社会语境中的文化意义。

《罪过与惩罚》

作者简介

朱晓阳，曾就学于云南大学（经济），澳大利亚国立大学（Australian National University）（社会学）和澳大利亚Naquarie大学（人类学），2000年获得人类学博士学位。现为北京大学社会学系博士后。研究领域：运用人类学、法人人类学及越轨社会学。已出版作品：《象征与暗流》（合著，1994），《毛主席的孩子们：红卫兵一代的人格和政治积极性》（合译，1997）以及中英文专业论文若干。

《罪过与惩罚》

书籍目录

前言

第一章 惩戒：超越犯罪学视野的主题

第二章 方法论和田野

第三章 村庄的传奇和国家的敌人

第四章 “矛头向上”和社区复兴

第五章 发落的日常形式：流言、现丑和活榜样

第六章 替罪羊

第七章 结论：在激变的时代“做人”

附：《猪胆冤魂》

参考书目

《罪过与惩罚》

精彩短评

- 1、也没有特别学术，也没有特别好看，口中讲出的故事落到纸上好像就很难鲜活了。苗地汉族村庄六十年来的罪与错，口诛与鲜血，权力结构，中国性。比较喜欢的是社区向上和活榜样两章，如果能梳理一张村庄人际脉络图谱出来最好不过了
 - 2、人类学的下午,大学的最后时光
 - 3、国家渗透进社区，社区渗透进国家。惩罚，是一种基于人际关系的建构，或者是犯罪模式的，或者是病理学模式的。
 - 4、与其下一篇比起来宛若两个世界
 - 5、间或有关于“插队”云南的怀旧气息的诗歌和素写让我想起了《小泥屋笔记》。不过似乎法学、社会学以及人类学交汇到中观层面就都得了Hamlet syndrome。细处微瑕、通体丰韵，是本好书。国航982洲际不插电自习室。
 - 6、想做朱老师博士后的人伤不起啊
 - 7、故事很有趣，理论不精彩，叙述很一般。
 - 8、可为《杀生》作部分人类学注释。抽猪胆个案连当时胶东也有谣传。对于村庄权力斗争、干部弹劾的过程、“外来人”标签背后的心态传统描述详尽，“社群主义”的强调和对越轨分子的惩戒变化引入经济因素分析较别致。
 - 9、延伸个案与历史人类学的异同？陌生人，外人，熟人的报？隐伏日常生活中的人际关系的借尸还魂？
 - 10、写论文的期间又从图书馆借来读了一遍，对格尔茨式的解释已经不再有那么强的认同感，但仍然感慨当年在课上和阅读中从朱老师那儿学到的一种特殊的叙事感。他写张老板的房子侵占街道时说，住宅的二楼“凌空喷出一米多远”。有些段落甚至能想象用他自己的声音读出来。有些感觉难以言传，我又想起他家里桌上那本泛黄卷边的《卡马拉佐夫兄弟》
 - 11、非常喜欢的一本民族志作品
 - 12、这样的好书竟然沦落到只卖3块多,无语了.
 - 13、值得一读。
 - 14、针对小村的个案，朱晓阳老师做了几十年，陆陆续续地出了好几本书从不同角度探讨小村，个案做到这个程度真的很了不起。我比较好奇的是，这么长的时间，晓阳老师及其团队跟村子建立起很紧密的联系，他们之间已经不仅是观察者和被观察者的关系。最明显的事例是，他们请朱老师参与小村抗拆的事，这件事最终是否解决不知道，可以知道的是事件产生了很大的影响。从这个事例是不是可以说明，朱老师的出现在一定程度上改变了村子的权力结构，那么他在分析个案时，如何撇清这个关系，亦或者他自己也成了个案的分析对象？
 - 15、民族志的人类学研究。从书斋到田野，十年的时光，一本书。
 - 16、大二的时候了
 - 17、在现实与理论的交接处语言较为生硬，我要再看一遍。
 - 18、朱晓阳
- 粗略浏览
- 19、主要作为小村的生活史看得，挺有意思。罪过与惩罚是不是这样理解可以概括一点，村民在小村社会关系中的地位，很大程度上决定他接受的惩罚的程度，即内部人惩罚力度小。村落内部的惩罚主要依靠内部的舆论及面子等软性的东西，很少直接放到刚性的国家司法层面上。
 - 20、语言生动、平实，故事引人入胜

章节试读

1、《罪过与惩罚》的笔记-全书

本书对村落的惩罚性社会控制进行描述和分析，时间跨度从1930年代到1990年代，田野地点是云南昆明郊区的一个名叫“小村”的汉族村落。

对于社会控制的定义，有狭义和广义之分。广义的社会控制指所有使人们服从(conform)社会规范和习惯的力量和约束方式；狭义的说，社会控制指对越轨行为(deviance)实行消除和遏制的行动或回应。越轨指违背社会规范和/或国家法律的行为。本书考察的是村落层面的越轨行为和权力对这些行为的反应。做出这些反应的（实施这些惩罚的）可以是国家的中介（如村干部），也可以是非政府的中介（如某村民，农户，家族，宗族或村落的代表，如村民委员会）。本书讨论的不仅是级别高者对级别低的惩罚，也有级别低的对级别高的惩罚。惩罚的形式很广，包括闲言碎语，诅咒谩骂，丢脸，孤立，拘禁，群众监督，驱逐，杀害或者其他形式的政治暴力。而进行社会控制的方式也可分为正式的和非正式的规范和实践。在村庄社会控制层面，既有国家法律的系统，但更多的是非正式的制度规范在约束个体。但正式与非正式的社会控制系统，在当代中国的体制中，经常是相互补充或冲突的，在社会主义国家对村落权力的渗透过程中，非正式系统常常为国家代表所宰制，村落里的惩罚（如监禁，殴打和游街等）得到国家的纵容/容忍。在50-70年代政治运动期间，村民对村民实施的惩罚实际变成了国家法律制度的一部分。所以正式与非正式的是相互交错的。

对“惩罚”的理论回顾：

1. 惩罚是一个道德过程，而不仅仅是一种控制越轨的工具。在涂尔干来说，任何社会都存在的越轨行为在冒犯“集体情感”时，也有助于增强社会凝聚力。但需要看到，惩罚活动中特定利益，特定社会条件和势力（如阶级利益群体，家族等）扮演特定的角色。尤其是，惩罚是一些权威力量刻意使用的仪式性手段，它被权威用来争取重组权威关系或是加强已有的权威地位。

2. 标签理论认为越轨是社会控制本身的产物。在一些复杂社会中，存在着社会和文化的异质性，和解不易达成，因此对麻烦制造者贴上外人的标签进行排除。

3. 福柯：揭示权力与惩罚之间的关系，惩罚是权力的工具与助手。福柯的讨论集中于惩罚的技术和话语维度，他认为惩罚不仅能够构造出“越轨”，也创造出“正常人”。

4. 中国传统文化“报”“面子”等解释。

章节安排：

第一章是理论回顾；第二章对村落景观，经济社会状况，社会组织及村规民约等的描述，也讨论村落惩罚的生态要素，如村庄的空间布局与社区性惩罚的关系。这部分也交待了研究方法。

第三章是对国家权威实施惩罚的叙述及分析，侧重的时间段是50年代初土地改革到集体化高潮的文化大革命期间，但也将集体化时期的事件分析与早期村落（如30年代）的社会关系及有关事件联系起来分析，揭示国家发动的暴力性惩罚的地方性根源。

第四章叙述自70年代末公社制度逐渐解体到90年代中期村庄内的惩罚活动，重点描述分析农民群众对不得民心的村干部自发性的抵制。本章也细致描述和分析了1994年的村委会选举如何成为一次村民对干部的象征性公开判决的。

第五章是关于流言，现丑和其他日常形式的发落的运用。本章讨论这些日常社会控制手段如何被用来打击“歪风邪气”，整治“烂人”，“病人”和“疯人”，重点讨论村内的越轨及一般的社会控制。

《罪过与惩罚》

在这一章，面子，人情和关系及其动态性使用的主要内容。此外本章还讨论“坏典型”是如何在时间流中形成，并被用作“做人”的借鉴的。

第六章讨论本村人与外村人的关系，“外人”作为道德话语是如何用来惩罚村内的越轨行为的。第七章为结论。

《罪过与惩罚》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com