

# 《流年不惊》

## 图书基本信息

书名：《流年不惊》

13位ISBN编号：9787536072554

出版时间：2014-11

作者：张华

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《流年不惊》

## 内容概要

散文集《流年不惊》，收录了我从2007年至今散落的14篇文章，约10万字。

《母亲》通过日常生活的点滴记录，讲述了她对身患残疾的女儿平凡而伟大的爱。

《青春》是成长过程中有一段插曲，那些一起歌唱又无故忧伤的朋友和时光虽已远去，却成为永恒的回忆。

《我生命中的那些花儿》中有我的同窗兼闺蜜，有我在深圳认识的打工小姐妹，有我的邻家姐姐。激情飞扬的青春岁月里，我们曾真实的相拥，一起欢笑和哭泣，然后各奔东西，文字里有着我对他们的祝福。

聋哑修鞋人本是生活中的弱势群体，但他以劳动换取生存，勤劳、感恩，不卑不亢。他脸上写满了对生活的知足与热爱，令人肃然起敬。

来深圳第八年，我搬了八次家，搬家的经历实际上也是许多来深打工者共同的心路历程。在这个过程中，我们不停奋斗、不断搬迁。生存的心酸与无奈，回不去故乡的飘泊之感，在搬家的过程中一一呈现。

《荆棘花》实际上是我近八万字的长篇非虚构《盛开在荆棘里的花》的节选，这是我第一次将目光投向残疾人的婚恋问题，我用颤抖的笔触，记录了我们一路走来的艰辛与疼痛，欢笑与泪水，我们对于爱的理解，就像盛开在荆棘里的花，越是艰难，越奋不顾身的绽放！

青年残疾女作家赖雨给我以生命的启迪，她是我的挚友，是我的一副拐杖，从四川到深圳，是她为我打开了外面世界的大门，而她却在一次车祸中丧生，我写就《永远的赖雨》悼念已去天堂的她，寄托我的无限哀思，更为传递一份爱的种子。

离家多年，不可避免地要面对亲人的离逝，回乡的感触，故乡的变迁和如影随形的飘零之感促使我写下了《为着万水千山外》。万水千山外，一切喜悦、悲伤、回忆和叹息，都随着冰冷的机身冲上云霄时，永远留在了2008年的自责。是告别，也是新的开始。

年少时的小伙伴长大后各奔天涯，再难相聚。他们永远住在了我童年、少年和青春的遥远而悠长的记忆里。《你在远方》，其实我们都站在对方的远方，彼此牵挂，念念不忘。

打工的感触、远去的少年，逝去的亲友、故乡的老屋，循环往复地出现在我的梦里，今年三月，我写下了《梦里也知身是客》。借着梦境我一次次试图回到我的故乡——那座叫“永安”的小镇，而即便是在梦里，我依然无法卸下游子的身份。

因为工作的原因，我第一次去了香港，后来又去了台北，我带着兴奋而有些许天真的目光去审视这一母同胞的两个兄弟，一些密密麻麻的感触让我在日记中写下了《香港五日》与《台北之行》。

一晃，这已是我在深圳的第十二年头了，独在异乡为异客的日子常常是一个人吃快餐，我想念家乡的菜肴，那是一种幸福而温馨的味道。

“世上每个人都是被上帝咬过一口的苹果，都是有缺陷的人。有的人缺陷比较大，是因为上帝特别喜爱他的芬芳。”《阳光照进生命的裂缝》简述了这些年我在深圳的成长轨迹，生命因残缺而充满艰辛，同样因为残疾而更加坚韧，因为，总有一缕阳光会照进生命的裂缝，温暖着我的生活。

# 《流年不惊》

## 作者简介

张华，笔名：钰涵，1981年生，四川自贡人，现居深圳，深圳作协会员。曾在《星星》、《诗林》、《芳草》、《作品》、《江门文艺》、《深圳特区报》、《宝安日报》、《都江堰文学》、《蜀南文学》等刊物发表诗歌和散文和小说。

有作品入选《2008中国打工诗歌精选》、《深圳青年诗人选》、《深圳30年新诗选》、《面朝大海》、（2010—2012）《青工读本》等选本。

曾获全国首届农民工诗歌大赛、全国青工网络写作大赛、第四届深圳原创网络文学拉力赛等奖项。

# 《流年不惊》

## 书籍目录

- 母亲/001
- 青春/008
- 我生命中的那些花儿/012
- 永远的赖雨/018
- 聋哑修鞋人/034
- 搬家记/038
- 为着万水千山外/048
- 你在远方/066
- 荆棘花/074
- 梦里也知身是客/098
- 香港五日/151
- 台北之行/164
- 家乡的面食/174
- 阳光照进生命的裂缝/177
- 后记/183

# 《流年不惊》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)