

# 《去死的漫漫旅途》

## 图书基本信息

书名：《去死的漫漫旅途》

13位ISBN编号：9787535485901

出版时间：2016-1

作者：飞氖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《去死的漫漫旅途》

## 内容概要

《去死的漫漫旅途》是一本以“机器人”与生命为主题的科幻中短篇小说集，收录了飞氖最具个人代表性风格的同名中篇《去死的漫漫旅途》，以及《巨人传》、《讲故事的机器人》、《会唱歌的机器人》、《爱吹牛的机器人》四个短篇作品。在这些故事中，受命赴死的不死战士，在忠诚与背叛的纠结中获得个体意识觉醒；追问存在意义的拆迁巨人，在有限无限、有为无为的思索中抵达了美之终极和自由；执着于编造完美结局的讲故事机器人，延宕在永远无法完成的讲述中；欲以动人歌声复活石雕美人的唱歌机器人，穿越百亿年时光方明白爱才是永恒的旋律；漫游于太空黑洞求索吹牛技艺的吹牛机器人，历险旅行迭起波折是离奇遭际更是甜甜幻梦……

# 《去死的漫漫旅途》

## 作者简介

# 《去死的漫漫旅途》

## 书籍目录

去死的漫漫旅途	007
巨人传	119
讲故事的机器人	145
会唱歌的机器人	155
爱吹牛的机器人	181

## 《去死的漫漫旅途》

### 精彩短评

- 1、不想死的时候倒是死了
- 2、飞氖的科幻哲学
- 3、如果不是参加了飞氖的讲座我才不会买这本书呢 不过有几个故事读起来还是蛮有意思 卡波诺让我想到了马孔多 而讲故事的机器人故事中的故事这个结构很有意思 然而中国科幻依然像国画那样注重写意 不免让大多数读者失去兴致
- 4、第一次在科幻作品中读到上校这样悲怆的形象，这就是福克纳在他那篇著名的获奖致辞中所说的怜悯、忍耐和牺牲精神，这精神能够让人类不朽，也能够让机器人不朽。
- 5、飞氖是我最喜欢的新生代中国科幻作者之一，果然这一次他也没有让我失望。这一本短篇集那种微妙的联系，狂想式的故事，荒诞而又现实的风格，太合我胃口了，只恨豆瓣只有五星系列。
- 6、适合或18岁以下儿童阅读吧，虽然模仿大师文学，华而不实徒有其表。
- 7、诗意的故事画面，至于科幻，摊手，认为他是就是咯。
- 8、非常喜欢去死的漫漫旅途
- 9、《去死》简直神作！比荣光年代更棒！  
后面几部短篇没那么亮眼，不过也挺有意思
- 10、未知生，焉知死？
- 11、应该算 soft SF 吧。然后果真很有卡尔维诺的风格。
- 12、诗意
- 13、喜欢讲故事的机器人，去死其实略失望，完全没有当时看魔鬼的头颅的经验感，语言比较稚嫩。  
然后看到主编郭小四，吐了
- 14、兼具孩童般简单、澄明，垂死之人的沉重、悲怆的，软科幻。可以一口气在马桶上读完的人工智能史诗。
- 15、有种小时候看民间小说猎人海力布的感觉 从会讲故事的机器人开始就都是以从前开头了 还有国王们都很孤独
- 16、剧本。为了赢奖金改变小说而成，感觉节奏没掌握好，有很多想说的表达却欠张力。飞氖序里说和原作很不一样。
- 17、分类到科幻小说里可以说是很勉强了。
- 18、大二那年，我觉得我的爱好是科幻，想着既然如此，那就把好的科幻都找来看一遍。然后在网上找到了大刘全集，以及这篇文章。在某个夜晚我抱着我的索爱w595用anyview看到深夜，感觉很艰涩，看不懂，但依然在科幻小说神作之一的招牌下硬撑着看完了。我想这篇文章是不是有很深的关于生活或理想的暗喻，是我水平太低看不懂。现在发现原来是作者在大学期间逃课一周写出来的，我彻底释然了。同时期看的大刘全集我都记得大概内容，这篇给我留下的最深的印象是看不懂。初高中时经常看科幻世界，那是我通向世界的窗口，也是我学理工的原因。现在科幻这么火，但是作者其实都太年轻。
- 19、哪怕后记废话颇多 也仍然偏爱飞氖
- 20、寻找意义
- 21、生而为人 却甚至不如机器一样去思考活着的意义 很惭愧
- 22、中篇我现在没有看 意外的喜欢《会唱歌的机器人》那篇 其实我都不看小说的 今后不知道会不会喜欢上呢？因为没有全部看完所以不打分
- 23、最喜欢卡波诺的故事 不死的机器人却是最有血有肉的人 另外的短篇就比较一般了
- 24、上校竟然也喜欢漂！亮！姑！娘！哼！！
- 25、里面有一篇大概是我觉得作者目前为止最好的一篇，不是你们都喜欢的这篇。

# 《去死的漫漫旅途》

精彩书评

# 《去死的漫漫旅途》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)