

《欧洲美术》

图书基本信息

书名：《欧洲美术》

13位ISBN编号：9787300055534

10位ISBN编号：7300055532

出版时间：2004-10

出版社：中国人民大学出版社

作者：远小近

页数：424

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《欧洲美术》

内容概要

欧洲美术：从罗可可到浪漫主义，ISBN：9787300055534，作者：袁宝林主编；远小近，廖旻著

《欧洲美术》

作者简介

李春，又名李得春，1934年12月出生于山西省天镇县。1959年毕业于苏联莫斯科大学世界美术及美术理论批评专业。曾任中央美术学院美术史系教授，中国美术家协会会员，中国考古学会会员。从教30多年来，编写出版过多种教材，撰写有一定深度，见解，社会反响良好的评论文章40余篇，还有专著（包括合著）共计16部。主要著作有《戈雅》《欧洲美术史》《外国美术名家传》《世界美术史》（获全国图书一等奖）《外国美术简史》《外国美术家故事》（获全国图书一等奖）。曾任《世界美术》副总编，《中国大百科全书·美术卷》的编委及分支主编。1989年获王森然美术史论文指导教师奖。1994年获得国务院政府特殊津贴。从教30多年，培养了大批优秀人才。

《欧洲美术》

书籍目录

总论	第一章	18世纪的法国美术	第二章	18世纪的意大利，英国和德国美术	第三章
法国新古典主义美术	第四章	浪漫主义美术	第五章	欧洲近代美术中的东方情调	图版

目录

精彩短评

- 1、找不到家里那个古老的过头的版本了orz
- 2、建筑史没买，先买几本美术史，唉
- 3、作者亲赠，另附手制勘误表一张
- 4、不喜欢洛可可，太腻
- 5、个人觉得这个书比各种原版书都写得好 虽然有些小错误~ 特别爱巴洛克加洛可可的建筑~
- 6、上文艺鉴赏打发时间的利器
- 7、乌东的伏尔泰坐像 弗拉戈纳尔的爱之泉 大卫的拿破仑.....太多太多的经典.....开始迷恋洛可可和浪漫主义.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com