

《文学评论丛刊 第十四辑》

图书基本信息

书名：《文学评论丛刊 第十四辑》

13位ISBN编号：SH10190-097

出版时间：1982-4

页数：392

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

文学理论
美学理论

书籍目录

艺术灵感试探
论艺术夸张的典型美
文艺鉴赏论三题
以一目尽传净胜——形象个性化探测
论小说的情节艺术
论作家对自我内心的体验和分析
试论艺术内容的特殊性
艺术生命力·文艺批评标准及其它
试论钱钟书“以实涵虚”的文艺批评
论艺术反映生活本质问题
写真实，社会主义现实主义的基本特征
典型理论的历史发展
“现代主义”与现实主义
康德美学的基本内容
坎坷曲折艰辛
略论现实生活中的美及其客观性
关于马克思主义的悲剧观和社会主义悲剧特点
对社会主义时期悲剧的几点看法
从“亲子之爱”看人性的共同性与差别性
人情刍议
论文学艺术的社会效果

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com