图书基本信息

书名:《這一代先知在哪裡》

13位ISBN编号:9789888073931

10位ISBN编号:9888073931

出版时间:2013-7

出版社:突破出版社

作者:蘇恩佩

页数:241

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

本書主軸為《我能為這個城市做什麽?》、《城中的死亡》、《這一代的先知在哪裏?》等一系列文章,以及作者離世前在《突破》雜誌親自策動的"簡樸生活"專輯,代表作者一個重要的里程碑,反映了她對這個城市、這一代的關注,對先知使命的覺醒。

輔以作者的專欄小品,選自《巴士·輪渡》、《剖視》、《他們也有靈魂》及《蘇恩佩文集》部分書信,當中或有幾許戲劇情節的營造,或有"説教"的意味,都是對知識分子良心的有力叩問。

作者简介

蘇恩佩三十年代末生於香港,曾在香港、澳門兩地受教育。早年就讀于香港英華女校,解除基督信仰,決志把生命獻給上帝。她自小即流露對基層、弱勢群體的特別擁抱,對教會只管靠攏上層社會頗爲厭惡。預科畢業考上香港大學,卻寧選擇入讀師範,再隻身離家往當時偏遠的荃灣當小學老師六年,愛護一群貧窮和被人忽視的孩子。其後卻因甲狀腺癌病發(但她並不知道病的真相),被迫中止教學生涯。

一九六三年,大病休養不久即赴美國進修,先于芝加哥慕迪聖經學院(Moody Bible Institute)讀神學,一年后轉往近郊的惠頓大學(Wheaton College)攻讀英美文學,裝備自己服侍青少年。身在海外,她強烈感到中國人無根的悲哀、海外知識分子欠缺委身目標的困惑與掙扎,她問:"爲什麽最優秀的中國學生都留在海外工作?爲什麽沒有人願意回到亞洲服侍在苦難與貧窮中的人?"她決意回到需要自己的中國人中間、貢獻所有。

完成美國學業,帶病的恩佩回應呼召到臺灣投入校園福音工作,並擔任《校園》雜誌主編,發表一系列思潮文章,促成雜誌轉型為"基督徒知識分子的刊物"。這是她終于知道自己是癌症病人,使她更確定生命本不屬她,懷著感恩的心,她與死亡相伴,活得比平常人更努力。

一九七二年,她因病情惡化再度返港定居。她對香港有一份難喻的悲憫,有清晰的使命感,更擔負先知先覺的角色,洞察時局的變幻,幫助失落的青少年正視自己的處境和問題。透過創辦《突破》和突破運動,抗衡世俗物質主義倡導的消費文化,她提出簡樸生活、屬靈生活操練等睿智遠見;女性角色、對中國承擔等現代社會文化課題,也是她所關心的;並且始終不忘致力培訓基督教文學創作人才。不到十年間,先後在新加坡、香港創辦三分跨時代的雜誌:《前哨》、《突破》、《突破少年》。她從無間斷創作、翻譯,從小說《仄徑》到劇本《春分之後》,恩培的作品都是她人格、信仰的反映。在她離世以前,寫成《死亡、別狂傲》,記錄她在病中得着智慧,在軟弱時得着力量,在黑暗中燃燒自己。

一九八二年四月十一日復活節,恩佩在香港瑪麗醫院因心臟衰竭而離世,被主接回天家。直到今天, 她的生命、她的文字,仍然出動、說話,充滿祝福。

书籍目录

This city is dying
我能為這個城市做什麼18
城中的死亡27
獻給青年的朋友
從《教育白皮書》談到我們的教育理想46
青春底權利56
奉獻底祭壇79
我們這一代先知
迷失的一代93
這一代的先知在哪裏116
我們應有的政治意識148
我們唯一的出路——簡樸生活
多樣貌的城市生活166
簡樸生活的實踐178
你可以選擇另一種生活方式192
" 簡樸 " 是 " 自由 "195
我們再沒有別的選擇202
放眼看世界——七十年代文化藝術潮流212
我們責無旁貸!——洛桑之行224
我們的城市229

精彩短评

1、很早看完了m下 苏恩佩,她的很多担忧论调被如今再次炒了好久。在社会关怀,还有很多现实问 题有不少反思

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com