

《出书记》

图书基本信息

书名：《出书记》

13位ISBN编号：9787511728332

出版时间：2016-1

作者：谢其章

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

书籍目录

序 1

一个长途电话聊出来的第一本书

——《漫话老杂志》001

照着李英豪描红模

——《老期刊收藏》015

珍爱最是第一声

——《创刊号风景》023

“这书还是你来写吧”

——《旧书收藏》034

集藏之家天生是酸葡萄家

——《创刊号剪影》042

封面尽可作秀，作人不秀为好

——《封面秀》047

我的电影记忆

——《梦影集》056

II

悼一本杂志

——《终刊号丛话》068

二十年搜书自供状

——《搜书记》077

历史的哈哈镜

——《漫画漫话——一九一 至

一九五 世间相》086

一条美丽的银蠹鱼从《水经注》里游出来

——《蠹鱼集》099

一直想出本繁体字版的书

——《蠹鱼篇》119

做个蠹鱼太沉迷

——《书蠹艳异录》129

书情缘未了

——《搜书后记》144

古城西隅小书房

——《都门读书记往》153

《出书记》

精彩短评

- 1、交集太少，因而显得太过私话了。
- 2、连阿猫阿狗版税都动辄好几万，谢先生有的书辛辛苦苦写一本才几千块，真是天理难容！可惜出版社不是我们家开的.....
- 3、谢先生耿介坦率，文风亦踏实有物，其中自见态度，方法论的内容也颇慷慨中肯。另，沙龙上听闻谢先生提及错字误处乃常事，实则确“屡屡发生”，在此阅读中留意如下——为先生加印等事项予些微助力，既出于职业本能所为，也尽一份读者的义务：45页、164页、187页有排版误差；55页有印刷上突兀的繁体一字，138页同，两字三处；137页“巧得是”应作“巧的是”，144页“好好的写”应作“好好地写”，147页“真地敲起zho来”中“地”、“撕一块块的喂它们”中“的”、150页“比较好的解决了这个矛盾”中“的”、161页“喘喘的抱着纸箱上来”中“的”、170页“很热心的帮我”中“的”、193页“靠得是”中“得”、194页“不约而同的说”中“的”、201页“广告写的文绉绉”中“的”等字皆同；183页篇末竟为“，”...
- 4、虽然这个词不该是我这种人生阅历甚少的人来讲，但读完此书，真的想用“实诚”二字来评价作者。因为后记，准备找《独影自命》来看。另，打算重温《搜书记》。
- 5、2016-10-15还。通读。
- 6、以后不想买他的书了。。。。

章节试读

1、《出书记》的笔记-第35页

“做一件事，有的时候需要一点儿赌气的心态，这种心态与‘发愤图强’的‘发愤’于境界不在一个层面。”

2、《出书记》的笔记-第148页

生活里可以没有买书这事，买书却离不开生活。我们这种人为了书付出了太多，虽然也得到过快乐，然而随之而来的苦恼却不为外人所知。……能给生活带来快乐的事物数不胜数，我只得说，在没有找到更适合自己的性情的事情之前，目前还只能做买书这件事。还有一个原因，有的是现在才想起来做，时间上有些不赶趟了。说得诚实而中肯。

3、《出书记》的笔记-第187页

关于“繁体字”的异用：

187页：

採，与采——表“摘取”、“採集”、“採納”、“开採”等意思时，应用提手旁的“採”；在表示“文采”、“文饰”这些意思时，用“采”。其实，不论“採”“採”“采”“睬”“彩”“綵”，都源于“采”这个古字，是在后来的汉语使用中逐步演化出来的形声字。

174页：

迴，与回——“回”、“迴”同音同义，“迴”是后起字。所有能用“迴”的义项，既可写作“迴”，又可写作“回”。但是能用“回”的义项不见得能写作“迴”，如“回族”。习惯上，“迴避”“低迴”“轮迴”“峰迴路转”“荡气迴肠”“北迴归线”等似乎用“迴”比较多。

另，网友补充：[回]是指回来，退返之意，如回家，回春。[迴]这个字有循环的意思，例如：[峰迴路转]。物理数学方法中的[迴圈]（loop）对于同一时刻而言，[迴]这个字常有[多次循环]的意思，而[回]常常是指一次而已。

147页：

弔，与吊——“弔”跟“吊”不能混。在“弔唁”、“一弔钱”这两个意义上可以通用，但亦多用“弔”。“弔”的本义是哀伤，故组词为“弔丧”等；“吊”的本义是悬吊，故组词为“上吊”“吊灯”“吊销”等。

（此处参考仅见网络素材《说说繁体字与简体字》，正误尚未完全凿实，期待之。）

对谢先生致敬！

4、《出书记》的笔记-第66页

“……我想说明的就是闹出了如此大动静的一本书，也销售得十分之不好，我所得之稿酬不及我投入购买电影刊的五分之一。真是丢人，三年后出版社退给我139本书，算是折抵稿酬。为了给这139本书找出路，甭提了，动用了所能用的人脉——就差批发给小区门口买盗版书的了。门口收废品的用平板车帮我把这139本书拉上楼，我说这是我写的书，送你一本，收废品的老兄说‘是写爱情的吗？’”

读到此处，画面感淋漓，真实非常，又颇有点趣味。所谓辛酸，这“无人与共”“无处寄往”的境地可算一种。

5、《出书记》的笔记-第158页

《出书记》

如今的报纸，极少见到文人之间的笔仗，一来是报纸的衰退，二来是读者的流失，三是文人战场的转移。胡适说过“要使你所得印象变成你自己的，最有效的法子是记录或表现成文章。”

6、《出书记》的笔记-第81页

摘抄应遵守这八个字“虽有去取，却无修饰”。还有一点要灵活掌握，打个比方，日记是水，与书相关内容是鱼，把鱼捞出来就算是摘抄。可是你又不不能让鱼立马就变成了死鱼，还得稍稍带些水使鱼保持鲜活状态，这些带上的水与书无关，却是必不可少的。做到“鱼离了水还能活”，要靠你的日记是否具有生活气息，如果日记记得跟书账似的，就不需要捞什么鱼了。我庆幸我的日记还算有血有肉，有滋有味，抄（手抄）起来一点儿没觉得苦也没觉得烦，抄到伤心之处，差不多还要流泪。

7、《出书记》的笔记-第160页

怀旧像抽疯，一阵儿一阵儿的，形成常态反而乏味了。

8、《出书记》的笔记-第74页

“个人手中存有《艺文杂志》者，我没听说过还有谁。《艺文杂志》有个缺点，字号太小，小到不能再小的程度。年轻时看着都费劲，岁数大了非借助放大镜不可，所以说‘读书宜趁早’。”

9、《出书记》的笔记-第166页

专栏，一种特殊的荣誉。……今日之专栏不好跟过去的比，但是专栏的责任感仍在，必须多付出一份努力。这里言及我的偶像李普曼，甚为激动。

10、《出书记》的笔记-第138页

读者也许不认可你的悄然转变，这没关系，你自己得清楚已到了非改变不可的时候了。中国的作家写人物，凡是骂人的那一定是真骂；凡是夸人的不一定是真夸。

11、《出书记》的笔记-第173页

识一简体字：噙。

12、《出书记》的笔记-第169页

（给报纸写书评）……现在不大写，因为稿费太低……这样的待遇令人提不起精神。低稿酬，表明一种态度，书评可有可无，“有它过年，没它也过年”。今后，不管稿费高低，书评还是要写的，写出来，才能记得牢。

13、《出书记》的笔记-第89页

……《时代漫画》已由过去《上海漫画》简陋的石刷进展成完备的印刷与制版的条件了。虽然是这样一种可怜的跃进，但在中国贫孱的出版界与饥饿的读者之间，已不能不认为是一种可喜的新现象了。

14、《出书记》的笔记-第37页

《出书记》

“坏书名，是写作者的噩梦。莫言是得了诺贝尔奖，但是我记住的是他的《丰乳肥臀》——中国文学史上最恶心的书名。”

15、《出书记》的笔记-第149页

孜孜地买书，孜孜地读书，别管那么多说东道西。此处读得感动，谨记谢先生教言。

16、《出书记》的笔记-第89页

上海是民国杂志出版中心，漫画刊物独领风骚，像北京这样的大都市，若比起漫画刊物，连上海的半根脚趾头都不如，如果将范围放宽到报纸副刊所载漫画（黄士英所谓“日报的讽刺画”），北京尚有一拼。

17、《出书记》的笔记-第38页

“（这些个藏书票）不是为了往书上贴，而是利用读者的欲望大赚其钱，使得藏书票有变味的危险，这是藏书爱好者与藏书票爱好者应引为警觉的。藏书票一旦转变了自身功能，就像邮票中的花纸头，毫无价值可言。”

18、《出书记》的笔记-第164页

所有的“借”，都是缘于穷。此处写得有趣。关于膈应借“新裤”者“完全没有对待新裤的态度”，那股“难受劲儿”今人亦或深有同感吧，倒是事过经年仍“挥之不去”的，恐怕就不多了……甚是痴气。

19、《出书记》的笔记-第75页

……“丛话”是打郑逸梅‘民国旧派文艺期刊丛话’那好不容易学来的，今日不用，更待何时。有趣得逼真入境。

20、《出书记》的笔记-第120页

书不像别的物品，只要好看不实用也可以买，书里的文字看不懂再漂亮的外表也是“徒有其表”。

21、《出书记》的笔记-第193页

董桥在中国持续红了二十几年，前十几年的红，靠的是他卓然自成一家的文字；近十年来的红，很大成分得益于牛津一马当先的书籍装帧。

《出书记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com